



焦村镇张村

# 威风铜器震天响 和谐欢乐正气扬

金黄色、深红色的队服交相辉映,5面大鼓一字排开,铙钹对称分列两边。队伍中间十余位拍铙的队员,在令鼓手的指挥下不时变换队形,震天的铜器声吸引了众多村民,大家围聚四周,每个人都沉浸在这热烈的氛围之中。

在焦村镇张村村子中心,是铜器社队员排练的地方。近日,20多名在家的队员们聚集在一起,一场壮观的表演迅速开始。

“我们村的铜器社清朝时就有,后来停了好多年。1992年,当时群众集资4700元购买了7对铙、8对钹、2面大鼓,恢复了铜器社。”张村铜器社的恢复发起人、村里知名的公益人士刘学友,如今已是80岁高龄,耳不聋、眼不花,腿脚利索,说到当初恢复铜器社的往事,记忆犹新。

作为群众业余文化生活的重要载体,恢复起来的铜器社很快聚集了二三十名爱唱爱跳爱玩的“文艺范儿”村民。到了2019年,随着铜器社队伍不断发展壮大,村里又集资1.8万元,增添了5面大鼓、25对铙、10对钹等乐器,购买了70套演出服装,队员增加到47名。

铜器社队员老中青搭配,互帮互学,队长张海仑、

队员完老红、完红安、靳广国等都是老队员,令鼓手王克丽今年43岁,还是村里戏曲演唱队的“主角”。“一个铜器节目打下来得20分钟左右,像这样的节目就有十几个。我们经常去镇里、市里演出,平常每周有两三次在村里演出。大家既锻炼了身体,也给群众的生活增添点乐趣。”王克丽说。

持续不断的铜器表演,带出了一个正能量满满的文艺表演团队。“队员王会娜是村里公认的好媳妇,王爱兰是好婆婆,邢风云是好母亲,像这样的好人在我们铜器社比比皆是,我们每个队员都是各个方面的先进典型。”村委员会委员、铜器队队员张玉翠评价说。

以铜器社为引领,带动了村里戏曲演唱队、竹马旱船队、广场舞队等其他文艺团体的蓬勃发展,不断赋予这个“曲子窝”村新的时代内涵,也带动了尊老敬老、婆媳融洽、妯娌亲如姊妹、邻里互助等向善向上村风民风的持续提升。

“我们村从去年开始,每季度开展一次80岁以上老人饺子宴活动,每月初六还为老人开展一次戏曲演唱活动,村里尊老敬老的氛围非常浓。”张玉翠说。

郭营战 焦玉昌



五面大鼓播起来



擂鼓手



队形变换



令鼓手王克丽



欢快的大鼓敲起来

## 临汝镇菜园村：六台大戏唱响乡村振兴曲

“八抬大轿千盘顶……”近日,在临汝镇菜园村文化大舞台上,该村邀请的鲁山县曲剧团三天大戏首场开演,《北国认父》剧目中,演员们精彩的唱腔和表演赢得村民们拍手叫好。

近年来,菜园村以“五星”支部创建为抓手,村两委会干部带头示范,在培育乡村振兴带头人上探索出了一条创新之

路。该村党支部书记刘营涛带头发展粮食作物规模种植,利用现代农业技术种植小麦、玉米1000余亩,并发展壮大餐饮门店,成为远近闻名的致富带头人。在自身致富的同时,他示范带动其他村民加盟、安排村民稳定就业。结合本村实际,因地制宜探索创新村集体经济发展模式,实现集体增收、村民致富。以蓬勃

发展的特色产业为支撑,该村持续开展捐资助学、尊老敬老等活动,倡树文明新风,培育优良的村风民风。

当天下去,煦暖的春阳下,数百名男女老少齐聚大舞台前欣赏精彩的大戏。舞台上悬挂的“点亮乡村振兴之光,引领菜园前行之路”红色横幅,在阳光的照耀下,显得格外醒目,也道出了该村广大村

民的心声。

“新的一年开始了,想着唱几天大戏,一是活跃群众的业余文化生活,二是也为乡村振兴鼓劲。”刘营涛说。

“这戏唱得不赖,都是大家熟悉的故事和唱段,听着心里敞亮,这几年村里变化真不小,大家都看在眼里。”正在看戏的村民刘煜海笑着说。郭营战



沉浸其中



春日村庄戏韵浓



兴致勃勃看大戏