刘善琦：化“腐朽”为神奇 让奇根奇石获“新生”

作品“春去花还在，人来鸟不惊”

作品“崖柏根艺”

作品“汝石——月上柳梢头”

“最近，我利用家里现有的崖柏，创作打磨几个底座，为汝石作品配座……”2 月 12 日，忙碌中的刘善琦介绍说，春节期间，他在家中足不出户为部分汝石配座的同时，还为 3 月份参加焦作市的崖柏根艺展做准备。

新年伊始，对刘善琦来说，也有了新的奋斗目标。“前两天，焦作的一位朋友来与我交流根艺奇石，我收获颇多，对根艺和汝石的创作结合有了新的认知，也更加坚定了我用崖柏根艺与汝石完美搭配的创作目标。”刘善琦说。

田园有真意，欲辨已忘言。在刘善琦的家里，他建造着属于自己的“世外桃源”，这片“世外桃源”便是根艺。对于根艺，刘善琦有着切身的感受，他说，“刚接触根艺时，只是欣赏美，随着越玩越深入，越玩越着迷，只要看到任何植物的根，都会向要发掘其独特之处，并结合传统工艺，随心性和见识，把根艺做到极致。”

走进刘善琦的家里，只见大自然的气息扑面而来，纵观整个客厅，每一个角落都被各种各样的根艺与奇石装饰着。“你看，这是我把崖柏与汝石创意结合的作品——‘一蓑烟雨任平生’，这是作品——‘春去花还在，人来鸟不惊’……”刘善琦介绍说。看着一组又一组别出心栽的作品，让人无不称赞。

“20 世纪 80 年代，我在市文化馆翻阅一本花木盆景杂志后，对盆景的兴趣油然而发。自学种植盆景，对于没有种活的树木不舍得丢掉，便摸索着把树根加工成根雕作品。通过不断学习，了解了更多的根艺知识，对根艺的追求也从未停止。”谈起收藏根艺的由来，刘善琦说。

根艺创作贵在发现，这需要发现者具备对根材形象特殊的敏感性和眼光的独到性。对根材选用、取舍都离不开根材本身的自然天趣之美，创作时因材施艺，在天然材质上的提炼与发挥，保留自然美。这些时刻考验着刘善琦的根艺功底，也是他善于走出家门交流学习的源源动力。

为了寻觅更多精品，“翻山越岭”是刘善琦闲暇时间的标配，背上背包，拿上工具，开启一场说走就走的“寻根寻石”之游。

“2003 年，我对根艺认知跟刚开始做的时候又不一样了，此时的我，也对汝石有了更浓厚的兴趣。如何把根艺和汝石结合，创作出独一无二的作品，对我来说，是一种人生的追求。”刘善琦说，“创作需要对根艺和汝石的灵性和悟性的理解，它不是简单的以摆放搭配鉴定一个作品的好坏，而是给人整体的协调和谐的感觉，呈现一种自然美感。”

奇根和奇石是大自然的杰作，它们各自具有独特的美感和价值。在别人看来是极为平常的自然物象，但在刘善琦眼里，它们是至宝。“根艺 + 汝石，以小见大，它们是自然的缩影。它们最吸引我的地方是在创作上和制作上，我可以有更多发挥想象的空间，通过读根、读石，从中找到好的切入点，完美呈现。”刘善琦说。

通过学习交流，刘善琦对根艺和汝石的认识更加深刻，2014 年，他带着收藏的崖柏根艺和汝石参加河南省首届文博会，一经展出，吸引了众多游客，对其作品啧啧称奇。同时在交流中，他也结识了很多志同道合的藏友。

奇根 + 奇石作品不仅要具有美感，还要具有一定的文化内涵。如何起个好名字，也是刘善琦孜孜不断学习的动力。他翻阅自然、文化、历史等书籍，挖掘奇根和奇石的内在价值，将其融入作品中，使作品具有更深刻的文化内涵，展现出人与自然和谐共生的美好景象。

无论根艺还是奇石，它们本身富有天然艺术的妙趣，把汝石与根艺相结合的作品均是孤品，如何做到天衣无缝的结合，这也是刘善琦不断探索它魅力的所在。

30 多年来，不管是崖柏根艺还是汝石，刘善琦从最初的喜爱到收藏再到钻研，这其中的乐趣不言而喻，但在他心中一直坚信并秉持：“劳动最光荣，劳动创造美！”正是在这种信念指引着他做任何事情，都要脚踏实地，走出属于自己的路。

谈及新一年计划，刘善琦说道：“我想通过不断探索和实践，创作出更多具有美感和价值的奇根 + 奇石作品，让更多的人了解和欣赏这种独特的艺术形式。同时通过参加展览、文化交流等方式，将根艺 + 汝石作品传播得更远。”

宋盼盼

刘善琦

作品“相看两不厌”

张现林：让汝石走进大众生活

张现林

“老板，给我推荐几款梅花玉原石杯子……”近日，位于市区双拥路的梅花玉汝石馆刚开门，便接待了一位来自鲁山的客户，经过一番仔细挑选后，客户买走了三套杯子。

经营梅花玉汝石馆的馆主叫张现林，原是平煤梨园矿的一名退休干部。走进汝石馆内，一块通体黑色的古陨石原石静静伫立着。十多年前，它还是伏牛山深处一块沉睡的顽石，如今，经过打理后，它已成为价值不菲的艺术藏品。

自幼喜欢画画的张现林，对山水情有独钟，特别喜欢上山、下河写生。1996 年的一天，至今让张现林记忆犹新。当时，他在伏牛山写生，无意间发现几块质地奇特的石灰岩，回到家后，他仔细清洗石头，石头焕发新生，令张现林爱不释手。

为了探寻汝石和伏牛山地区陨石的遗迹，张现林翻阅大量史料追根溯源，走过遗迹的每一寸土地，发现挖掘好的奇石和古陨石标本。2009 年，借助互联网，张现林自学在淘宝上开了一家“福星阁陨石网店”，实现网上销售汝石原石和古陨石标本，店铺生意红火，成交量可观。至今，淘宝网店还在经营中。2013 年，张现林借助微信平台，结交了五湖四海的藏友，也为后期产品的销售奠定了稳固的人脉资源。

馆内博古架上陈列着类别、大小不一的石头，“这些石头是我 30 多年来的珍藏，一楼展厅有陨石、汝石、梅花玉等艺术品，还有汝石饰品、茶具等。二楼展厅有汝石夏凉垫、汝石床垫等系列产品。”张现林介绍着陈列的产品。

在发展汝石产业的道路上，张现林一直遵循“以藏养藏”原则，好的东西需要展示才可以发挥价值，让有缘人来结缘。

在汝石馆的二楼展厅，“汝石”有了现代诠释，“科技 + 传统工艺”的模式，让汝石价值更加生活化。展示出来的汝石床垫和汝石家居产品，让人眼前一亮。“我在老家寄料镇有加工厂，把加工好的汝石毛片经过几道工序，做成成品床垫、坐垫、夏凉垫、眼罩等产品。”张现林介绍说。

问及如何销售产品时，张现林给出了答案：产品销售通过网络的奇石圈、陨石圈，为家居健康类店家代加工产品。他有 100 多个微信群，购买所售产品的大多数是回头客。微信群里积累了不少人脉资源，都是几十年的石头藏友。他们使用后，口碑相传，吸引了有需求的客户购买，产品销往各大城市及台湾，出口到韩国等。

石头不会说话，但好的作品能替它讲述千年的故事。张现林说，汝石馆除了展品外，还有文化展示，把涉及汝石的史料记载、遗迹分布等，用图文结合的形式展示出来。

一元复始，万象更新。“我将把汝石馆建设完善好的同时，铆足干劲，尽最大能力在汝石深加工上继续下功夫，借助外部力量，研发生产更多汝石产品，用科技赋予汝石多彩价值，让汝石产品服务大众，走进大众生活。”谈及新一年打算，张现林目标明确地说。 **宋盼盼**

汝石作品——吉祥鸟

梅花玉茶具

张武利：大山里的『电保姆』

“这几天九峰山景区的游客络绎不绝，供电可不能掉以轻心，负责景区供电的 10 千伏寄新线需要进行特巡，景区内的线路也需要再巡视一遍。双庙河台区下户线还要再排查，李店村用户装修房子申请安装三相表。”近日，张武利在晨会上向所长汇报工作后，立即催促班长下达任务工单。

43 岁的张武利是市供电公司寄料中心供电所一名普通的供电服务员工，负责寄料镇李店村、平王宋村 20 个台区、1800 多名用户用电保障和 10 千伏寄新线运行维护工作。

“1 月 27 日和 1 月 31 日的两场大雪让 10 千伏寄新线杨西分支线路一些线杆被雪压断的树木砸倒，虽然已经处理完了，但山区温度低积雪化得慢，我还得上去看看线路运行情况。”上午 9 时，张武利已经走在还存有积雪的山路上。

10 千伏寄新线长 20 千米，共有 749 基线杆，因为处于山区，供电线路延伸很远，并且部分分支线路处于山上或山谷里，给检修和维护带来很大不便。为了使这些延绵在山里的线路运行良好，张武利不仅要对线路全面巡查，及时处理压在线路、线杆的树障，还要重点检查线路杆塔稳固性及绝缘子状况，及时为线路清除结冰，排查杆塔倾斜风险，对电杆进行加固，处理各种缺陷。

上午 11 时，张武利完成 10 千伏寄新线杨西分支线路巡视后，又马不停蹄来到九峰山景区。九峰山景区是我市文旅主推的旅游景点，“冰挂仙境”“冰雪玫瑰”观赏点吸引大批游客前来拍照打卡。别人到景区是去欣赏风景，而张武利到景区是保障景点用电安全稳定。

“这两台变压器大年初三当天出现故障断电，我打张师傅电话，那么冷的天，他二话不说冒雪就过来了，很快就送上了电。”九峰山景区内部负责用电人员王要政看到张武利后，连连感谢。

“景区有什么用电问题您只管给我打电话。”张武利熟练打开工具包拿出红外测温仪、检修工具，开始设备和线路运行情况。

设备有无积雪、温度是否正常、导线有无松股断线、绝缘子有无裂纹倾斜……张武利加大巡检频次，深入景区巡视，全面掌握线路、供电设备的安全状况，对存在的安全隐患及时进行整改消除，20 年的工作经验让张武利工作起来有条不紊。

中午 1 点后，在山下一个公路口简单吃过一碗面条后，张武利又匆匆赶到双庙河台区和李店村，帮助用户接上三相表，安装表箱和墙单。处理完用户用电问题，已经是下午 4 点 30 分了。

“武利，家里电视正看着不亮了，你过来给看看吧。”下午 5 点，张武利接到八角沟村用户田强的电话。因为山路崎岖，汽车和摩托三轮都无法到达，张武利只能背上工具步行上路。他走了近 2 个小时，到现场一检查，原来是插座的保险烧了。10 分钟后，张武利处理好了故障，和村民打了声招呼，便又摸黑往回赶。

晚上 9 点，忙完一天的工作，张武利回到家后，妻子崔燕娜赶紧把饭端到了桌上。“武利的电话称得上是很多老人的‘救助电话’，年前下大雪他去八角沟村给一户老人家里修电，天黑路远，大雪封山，我不放心，带着儿子陪他一块儿去了，整整走了 6 里地，摔了好几跤。但他的工作是为了服务大家，我支持他。”

“乡亲们用电的事不分大小，能帮到就做到。”面对用户和同事的夸奖，张武利总是这样谦虚地表示。

李晓伟 韩笑 马笑丹

地址：汝州市风穴路 181 号 邮政编码：467599 区号：0375 新闻热线：6908887 印刷份数：1 万份 发送范围：汝州市各机关事业单位 编印：汝州市信息中心 印刷：郑州市富田印务

PDF 文件使用 "pdfFactory Pro" 试用版本创建 www.fineprint.cn