

临汝县整风整社运动开展情况

1960年11月3日，中共中央发出《关于农村人民公社当前政策问题的紧急指示信》（简称中共中央十二条），对人民公社实行以生产大队为基本核算单位的公社、生产大队、生产队三级集体所有制，至少七年不变；彻底纠正“一平二调”的错误，允许社员经营少量自留地和家庭副业，节约劳动力，加强农业第一线；认真实行劳逸结合；进行整风整社等问题作出了明确指示。11月15日，中共中央又发出了《关于彻底纠正“五风”问题的指示》，明确要求各地“必须在几个月内下决心纠正十分错误的共产风、浮夸风、强迫命令风、干部特殊化风和生产的瞎指挥风”（习惯称“五风”）。为贯彻中共中央的指示，中共河南省委制定了《关于人民公社的管理体制和若干政策问题的规定（草案）》（简称“省委十条”），针对人民公社在实践中出现的严重问题，提出了解决问题的政策规定。此后，在全省范围内开展了以反“五风”整顿领导干部工作作风、整顿人民公社管理体制为内容的整风整社运动。

11月19日，中共临汝县委根据中共中央指示和省委、地委的部署，召开四级干部扩大会议，学习贯彻“中共中央十二条”和“省委十条”，以“彻底揭开‘五风’盖子，扭转局

面，全面安排好社员生活”为主要内容，开展全县的整风整社工作。大体分两个阶段进行，第一阶段为反“五风”转变各级干部作风，纠正“一平二调”错误。第二阶段是贯彻《农村人民公社工作条例（草案）》（简称“农业六十条”），改革人民公社管理体制。

临汝县作为洛阳地区整风整社试点县，洛阳地委派出工作组到临汝县指导整风整社工作。县委抽调30多名干部组成工作组，各公社抽1名副书记和洛阳地委工作组一起，选择“五风”严重的寄料公社杨楼大队作为整风整社试点队。同时，县委分别在“五风”严重的陵头公社和“民主革命不彻底”的尚庄公社派出工作组进行试点。运动开始首先对全县各公社进行分类。分类标准是：一类社队，组织队伍基本纯洁，“五风”不严重，群众生产生活比较好；二类社队，干部不是坏人当道，但“五风”严重，群众生产生活不好；三类社队，民主革命不彻底，坏人当道，“五风”严重，土地荒芜，粮食减产，饿死人、病死人多，社会秩序混乱。县委根据不同类型的社队，采取了不同的工作方法：一类社队不派工作组，只派人督促检查，宣传政策，处理“一平二调”，纠正“五风”；二类社队，从反“五风”入手，组织干部、群众背靠背提意见，先解决内部问题，再解决外部问题；三类社队，主要是解决敌我矛盾问题，抛开原有党政领导组织，放手发动群众，先清除混进干部党员队伍的坏人，夺回“五权”（党权、政权、兵权、财权、吃饭权），完成民主革命补课，再处理“一平二调”，纠正“五风”，

解决人民内部矛盾。

整风整社工作始终在县委领导下，坚决贯彻“中共中央十二条”和“省委十条”，坚持阶级路线和群众路线，充分发扬民主，依靠农民群众，既轰轰烈烈又扎扎实实地进行。具体作法是：①通过访贫问苦，扎根串联发动群众，上压下挤，大揭“五风”盖子，分清敌我，扫除敌对分子。1961年1月26日，县委在寄料公社杨楼大队召开群众大会，公开处理了社队干部中11名蜕化变质分子，达到“先震惊后镇静”的斗争效果，对广大干部群众造成了很大震动，扭转“五风”错误泛滥的局面。②纠正“一平二调”错误，落实政治、经济双兑现。各公社、大队分别召开兑现大会，对“一平二调”社员群众的物资70%进行退赔兑现，恢复正常的生产生活秩序，团结广大社员群众，安定了民心。③整顿社队各级组织，夺回“五权”，普遍建立以贫下中农为核心的社员代表组织，整顿公共食堂管理制度，提高饭菜质量，改善社员生活。到1961年5月全县停办公共食堂。④在反“五风”斗争中，对犯错误的干部根据错误性质区别对待。一是对那些不能和坏人划清界限的人和官僚主义分子，送集训班学习，不限制行动自由。二是对混进干部队伍中的坏分子、打死人、逼死人命的，送特训班受训，限制行动自由。三是对错误严重者撤职查办。四是对触犯刑律者逮捕法办。从1960年11月到1961年3月，共集训432人，特训124人，逮捕法办11人。

1961年5月，中共中央制定了《农村人

民公社工作条例（修正草案）》（简称“农业六十条”）并颁布试行。1961年5月10日至17日，中共临汝县委召开县、区、社三级干部会议，传达贯彻中共中央广州会议和省委三级干部会议精神，研究贯彻“农业六十条”的具体方法。会后，县委把贯彻“农业六十条”作为整风整社主要任务，在全县普遍实行以生产大队为基本核算单位的三级集体所有制，大队对生产队实行土地、耕畜、农具、劳力“四固定”，实行“三包一奖”（即包工、包产、包成本投入、超产奖励），落实了按劳分配制度。县委坚决贯彻落实国家对粮食实行“三定”（即定产、定购、定销）和分自留地，允许社员开小片荒地。同时，调整了社队规模，1961年6月，将原来全县10个人民公社改为11个区（镇），下辖44个人民公社。生产大队由原来的211个调整为371个，生产队由原来的1559个调整为2702个，把社、队规模调整到与农村生产力相适应的水平。

1961年8月，县委对在反“五风”运动中受到批判、斗争和组织处理的社队干部进行甄别复议，划清政策界限。对处理错了的干部进行平反，澄清思想，增强团结，充分调动了社队基层干部的积极性。1961年底，整风整社基本结束后，全县又开展了以爱国、爱党、爱社、爱集体、爱劳动、爱护公物为主要内容的社会主义教育运动。由于认真地进行整风整社和贯彻“农业六十条”，从1962年开始，临汝县的经济建设和人民群众的生产、生活秩序逐步走上休养生息、有序发展的轨道。来源：汝州党史



汝窑纸槌瓶

汝窑纸槌瓶为汝瓷的经典器型之一，北京故宫博物院和台北故宫博物院均有收藏。北宋汝窑奉华纸槌瓶，高22.4厘米、深21.9厘米、口径4.4厘米、足径8.6厘米，圆口，束颈，斜折肩，口缘钤以铜边，瓶身为直筒形长腹，腹下略收，底部有明显5个支钉痕迹，属直口式纸槌瓶。该器物通身天青色，釉面色泽温润、开片均匀，釉色如玉晶莹、滋润自然，胎釉结合紧密，扣声如馨。造型深内敛、理性风雅，线条流畅大气，且釉色纯正典雅，开片唯美单纯，是少有的汝窑珍品。

汝瓷的烧制工艺起源于唐代中期，至北宋中晚期达到顶峰，是中国传统瓷器的文化代表。汝瓷风格独特，具有极高的艺术价值与丰富的文化内涵。如今，汝瓷烧制技艺被列入国家级非物质文化遗产名录，展现了其在陶瓷艺术领域的重要地位和价值。而汝窑作为北宋后期宋徽宗年间的官窑，虽然存在的时间较为短暂，但是烧制的瓷器造型典雅大方，釉色莹润晶莹，审美价值极高。其中，被称为“汝瓷”的御用瓷器数量稀少，更显得尤为珍贵。北宋汝窑奉华纸槌瓶底部支钉痕清晰，且刻有“奉华”二字。奉华全称为奉化堂，是南宋官室中德寿宫的配殿，也是高宗宠妃刘贵妃的居所，故有论者据此推论此件器物即为当时宫廷用器，使其承载了更多时代的审美价值与历史文化，具有重要的研究价值。

纸槌瓶亦称直颈瓶，大致被分为盘口式、直口式、弧肩式三大类，流行于宋代，并深受宋代统治者青睐。北宋汝瓷大致有文房、食物装饰、礼器3种用途，在宋代人日常生活中占有重要地位。受历史审美影响，宋代汝瓷造型大多质朴沉稳，纸槌瓶就是其审美影响下造就的经典产物。北宋汝窑奉华纸槌瓶为直口式纸槌瓶代表，以玛瑙入釉，色泽厚润如脂，似玉晶莹、随光变幻。虽无过多装饰，但整体静谧和谐、含蓄雅致，不仅具有极高的观赏性，而且是宋代理性文化与高雅趣味的表达，承载着悠久的历史，是中国陶瓷工艺的宝贵遗产。

来源：平顶山日报

汝窑纸槌瓶... 宋代理性文化与高雅趣味的表达

翟洪玉

法行寺塔



法行寺塔

法行寺塔是坐落在法行寺内的塔，而法行寺也因有此塔而俗称塔寺。塔寺早已不存在了，但法行寺塔依然高高矗立，并于2006年5月5日被国务院公布为第六批全国重点文物保护单位。

法行寺塔建于唐代，高30米，塔平面呈方形，上为八角形涩檐九层，顶部于塔刹座上立宝珠铜座，塔身南壁辟圆券门，门内设立行塔心室可达第二层，室顶用透湿砖层砌筑。塔身为方形，上为八角形，造型奇特。从方形塔身和八角形的透湿密檐分析，可能是因历代重修所致。九层透湿密檐颇具宋、金特点，似为宋、金时加筑，但塔身的壁画砖，虽经多次抽换，外型仍保留有唐代风格，故此塔当始建于唐。

塔上敬有三皇姑，民间有三皇姑锁蛟的美丽传说。

传说上古时期，汝州一带有蛟龙作祟，水患严重，良田被淹没。上天派三皇姑下界捉蛟，把蛟捉住后用铁链锁了起来，为了使蛟龙不再作祟危害百姓，便挖一深井，囚于其中，用铁链拴于一块巨石上，压住井口，井上又建宝塔一座，使其永远不得出世。于是洪水不再泛滥，人民的生命财产才得以保障。1945年汝州沦于日本侵略者的铁蹄之下。日本人要扒掉这塔，但听老百姓说，如果扒了这座塔，蛟龙就会出来作祟，蛟龙到哪里，水就到哪里；蛟龙跳多高，水就涨多高。日本人信佛，没敢行动，于是塔就被保存了下来。

选自《汝州人文史话》
供稿：汝州市地方志办公室

汝州人文史话之国保荣耀

我与陆浑的不解之缘

赵进步

我上高一时，父亲就带着我们庙下东片的民兵连，会战在陆浑灌区伊川前富山隧洞开凿工地。他们接受的工段正好在地下的一处岩石里通过。从打竖井到设计渠底，再向两端开掘推进。那个岩石硬得很，全靠炸药爆破开凿，人工出渣清运出井。其艰苦、危险，出大力、流大汗不言而喻。父亲倾力组织，严格要求。带头前冲，工程质量进度安全措施得力，技术过硬。成了全陆浑灌区的先进模范。被当时的“河南省陆浑灌区民兵师”授予“庙下硬一连”光荣称号。

趁着暑假，我怀着急切探知的心情，去伊川葛寨前富山工地看望父亲，和他带领的父老乡亲施工队伍，更是要看一下令人神往的地下那一块大石头。

硬一连有文寨、湾子、寺上、春店、黄

寨五个大队一百多名青壮民兵组成。父亲是指导员。另四个大队各出一名任连长，分别管理生产、安全、供应、后勤吃喝。有寺上许海潮、春店李改名、湾子王老三、黄寨张宗宗。还有司务长是寺上的王二虎，比较年长，我叫他伯伯，其余的都是叔叔了。改名叔叔给我找来胶靴和柳条安全帽，海潮叔叔亲开卷扬机，我坐着吊笼（其实是站在铁架焊成的方筐子）、手抓吊索，就下到了井底。两端工作面已经开凿几十米了。上导洞有部分已经用钢筋混凝土浇筑完成，工人们有了一个安全的地带。工作面上有人掌钎，有人抡锤。叮叮当当在凿炮眼。有人铲石渣装车斗，再推到提升吊笼处，提到地面。再转运至计划好的沟填处。

根据技术安排，打炮眼和铲运石渣可以同时进行。待到炮眼凿成，开始装炸药时，现场就只剩下放炮手了。他们认真仔细填好炸药、安装好雷管和导线，检查无误立即开顶。改名叔叔在保险箱里拿出大约有六节干电池连起来的棒子，再一次现场确认安全后，即将两根导线分别接到正负极，瞬时起爆。待

硝烟散尽，清理凌空面做好安全检查处理，新一轮清渣打炮眼就开始了。

看着火热的施工现场，感觉到在毛主席思想武装起来的劳动人民力量之伟大。毛主席说“水利是农业的命脉”，全国86000多座水库，还有与之配套的桥涵闸路，是干社会主义的丰功伟绩。正应了老人家那句“劳动人民才是创造世界历史的动力”。

1972年年底我高中毕业。正好是陆浑灌区东二干渠会战工程打响。过了农历新年，我就跟随我村的会战民兵连，赶赴下鲁村工地，参战施工。先后做了施工员、保管员、卫生员至1974年秋，东二干渠土石方工程开挖完毕。

1974年秋，省里批准成立陆浑灌区东二干渠管理处。经各营推荐和县指挥部内查外调，并经过严格体检，从参加施工队伍中招收35名以农代干管理人员。从此，我正式成为陆浑灌区的职业管理人员了。

1975年9月份，河南省陆浑灌区工程指挥部和武汉水电学院共同开办7·21水利人大，我又荣幸地被推荐经选拔入学。通过十几门的专业课程学习，并且和武汉水电学院其他班级共同在陆浑水库现场实习。结业考试以东一干渠的水力水工设计和现场实地勘察测量，和工程量计算成果，真正达到学以致用。根据当时的政策，我们是哪里来回哪里去，我又回到了东二干渠管理处。以自己学到的知识，为灌区水利事业服务。经我设计施工的渠道、闸门、

生产桥涵，遍布灌区各地。多次任教开办工程管理培训班。自己努力，得到各时期的领导好评，做过科长段长，获得过“新长征突击手”称号。

后来因为计划生育政策的原因，我辞职离开了心爱的陆浑灌区工程。真是天意造化——我的老师高昌侯已经从陆浑灌区指挥部副指挥长调任洛阳地区水利局局长，许道和老师调任黄河水利勘测设计院院长，我曾经参加许老师设计组，配合设计安沟渡槽沉陷修复工程设计。许老师这次又受命去做水利局工程处处长，并向灌区指挥部求助工程技术人员。我的学友朱自正得知这个消息，马上告诉陈敏总工程师。陈敏老师毫不迟疑给我写了非常美誉的推荐信。许老师看到持着推荐信到来的是我，非常高兴。工作中给予我充分的信任和支持。他聘请了好几个人，试用期不到就辞退了，只留下我一个人，工程处委直接定了月薪90元，大大缓解了我举家度日的困境。

随着改革开放进程，陆浑灌区指挥部与武汉水电学院沟通，给我们这批学生补充了学历证明和毕业证书。

可以中青的说，没有陆浑水，就没有我的光辉岁月。没有陆浑灌区，就没有我的大学梦想和现实。陆浑水灌溉着我家乡的农田。如今我退休在家，吃着陆浑水灌溉得来的果实，心里的香甜，是那么的惬意舒坦！谢谢你，我情系一生的陆浑！

老翠药

岳克恭虽成名医，然常忆贫穷之苦，与小商小贩等贫穷之人交往甚密，就有求必应，且有钱无钱皆给药，所亏本钱则加于富者。群众赞为：“穷人吃药富人打钱。”

纸坊街有个药铺掌柜，头晕恶心，四肢无力，半月内服药无效，特去请他医治。他诊断后说：“五十两包治。”掌柜虽不愿意，但也只好照数。岳开的处方是：甘草半斤，水煎服。掌柜虽怀疑甘草不能单用，也只得按方服药，服后竟霍然而愈。患者问其原因时岳克恭说：“要问原因，还得五十两银子。”那掌柜想领高教，又照数付钱。岳克恭对他讲，因他长期在药房行走，引起了药物中毒，所以吃什么药也不行，甘草能和解百药，故能治病。事后，岳克恭这次治病的一百两银子存于一家药铺内，让穷人免费取药。

岳克恭为人耿直，不畏权势。暮年在开封行医，闻家乡瘟疫流行，又制方寄回，公布于众，人皆感佩。其方流传至今，仍有奇效，人称“老翠药”。

来源：汝州民间故事



民间故事