

张套：89岁老人的曲剧情



吹拉弹唱豫剧的张套老人

“这位老先生不但唱功好，而且二胡拉的也得劲儿。特别是演唱《寇准访帅》中‘下朝来一边走一边长叹’一折，嗓音洪亮，吐字清晰，听着真有点像洛阳市曲剧名家马骥的唱腔。他在咱汝州也有‘汝州马骥’的称号。”近日，在市标游园地摊儿戏现场，一名戏迷谈起张套老人时说道。

张套，生于1935年，中共党员，煤矿街道望嵩社区人。

情之初

张套的一位本家叔叔是个“戏迷”，喜欢曲子戏，会拉弦子，1947年时，经常邀请外地的“好唱家”到家里交流。在这样环境的熏陶下，年幼的张套在潜移默化中，对曲子戏也产生了兴趣。在当时，文化生活匮乏，唯有看戏、听曲子，是当时人们的最爱。

张套为了看场曲子戏，有时晚上和同伴们要翻山越岭，往返2个多小时路程才能看场演出，但他们依旧乐此不疲。

情之切

1955年，张套响应国家政策，应征入伍，成了一名海军战士。曾先后随部队辗转于荣阳、南京、烟台、福建等地。到部队后，他对曲子戏依旧念念不忘。他入伍时，专门带了一把曲胡，当时河南籍战友好多也喜欢曲子戏，闲暇时，有人唱时，他伴奏；没人唱时，他自己边拉边唱，自娱自乐。因能拉会唱，张套在部队很受战友们的喜欢。

1959年，张套随部队集体复员。4年的军旅生活虽然短暂，但锻炼了他的体魄，也锤炼了他的意志。与此同时，在战友们的指导下，张套的曲胡演奏水平有了进一步提高，这为他实现日后的戏曲梦奠定了基础。张套转业到了青海省，后调至四川省，无论其工作岗位如何变动，但是他对喜爱曲剧的初心未改。工作之余，他做到“弦不离手，曲不离口”。1982年，张套因身体原因，提前退休，回到了原籍汝州市。

情之深

退休后，张套因当时生活条件较差，忙于生计，曾一度中断了自己的爱好。数年后，随着生活逐年好转，再次点燃了他

的戏曲梦。刚开始，市区有个叫周章太的人，每逢周六、周日，都要组织戏曲“发烧友”们在一块“玩”。张套作为戏迷爱好者，也积极地加入了队伍，七八年后，“队伍”解散了。但张套没有悲观失望，为了戏曲爱好，他和同伴们四下张罗，在市标西北边的一片空地，搭了个台子，悬挂上“夕阳红演唱队”的牌子，组建了属于自己的戏曲队伍。几年后，随着场地被开发改建，不得已他们的“夕阳红演唱队”又搬迁至市标东北角文化宫附近。张套又再次四处奔波，经多方努力及协调，文化宫游园内，建了个戏台，台子后边还栽着数棵柏树，既美观了环境，又便于演员们化妆。这些条件的改善，为戏迷爱好者们增加了无穷的动力。

2006年，年逾七旬的张套，为了提高自己的唱功及曲胡演奏水平，他来到市群艺馆，报名参加了戏曲演唱及曲胡培训班。当时他是培训班中年龄最大的一名学员。经过三个月的学习，在市曲剧传习所杜书安老师的精心指导下，张套老人的演唱及演奏技巧有了提高。

2014年，79岁的张套，听说汝州籍曲胡演奏名家梁献君回汝州省亲。他就骑车到煤矿街道肖庄居委会梁献君的老家拜师学艺。经过梁献君的耐心指导，张套的演唱及演奏技巧有了进一步的提升。

现如今，张套老人为了更好地服务戏迷朋友们，自费1000多元，买来了音响设备，邀请了鼓板梁旺、琴师陈永发加入团队。他所在的地摊戏，老年人较多，

仅80多岁的戏迷就有好几个。他们无论唱得好坏，张套从不嫌弃，时常会一句句地纠正大家，手把手地教，从不厌烦。

在笔者采访中，发现其中年龄最大的一位戏迷已90多岁了。她家住在汝州火车站附近，曾晚年丧子的她，每天闭门不出，以泪洗面。后经其女儿劝说，走出家门，在市标游园张套的地摊戏里找到了乐趣，有时也能上台哼唱几句。自此以后，老人的心结打开了，精神面貌也改变了。她高兴得逢人便说：“地摊戏真好，在这里母亲‘玩’得开心，好似年轻了许多。”

汝州市曲剧知名表演家、号称“中原第一鼠”的崔占老师是这样评价张套的：“张套挚爱曲子戏70多年，是咱汝州老百姓忠实戏迷的代表人物。他之所以能够坚持那么多年。一因为汝州是‘曲子窝’，‘曲子窝’里唱曲剧，氛围浓厚。二曲子戏能‘治病’，越唱越年轻。三不唱曲子戏，心里憋得慌。”

张套老人虽年近九旬，但他音似洪钟、耳聪目明，是个身体硬朗、说话幽默、心存感恩、风趣健谈的老人。

“感谢党和政府，为我们老年人提供了施展才艺的舞台。虽然我年纪大了，但我有决心把这个‘地摊戏’办好，让其成为戏迷朋友们精神乐园。也呼吁更多的年轻人加入我们队伍中，让他们在体验快乐的同时，也能够感受到中国优秀传统文化的魅力。”采访中，张套老人动情地说道。

融媒体中心通讯员 马俊杰

张利芳：用心经营教育 用爱温暖童心



张利芳辅导学生

“我扮演着多重角色。课堂上，我是老师，教会孩子学习的能力；课堂外，我是母亲，给予他们细心的体贴和温暖；私下，我是朋友，我们可以畅所欲言。”近日，谈及教育心得，张利芳娓娓道来。

为党育人、为国育才教师的职责和天职。26年来，张利芳凭借对教育事业的热爱和执着追求，心存教育情怀，认真钻研教学，努力坚持做“四有”好老师。她现任塔寺小学三年级（六）班的语文老师兼班主任。

在语文教学上，她有自己教育心得，注重培养孩子的自主学习能力、主动思考和阅读习惯。如何在语文阅读教学中培养学生预习能力？张利芳给出了答案。每天下学前，张利芳把预习的内容分为四步走“标、圈、读、思”，明确需要预习的内容、要求，发到班级微信群，让学生养成预习习惯。

“感谢老师对孩子的教育。每次提起您，孩子眼睛都放光芒。非常感谢您对孩子的付出，祝您节日快乐！”9月10日上午，曾经教过的一名学生家长在微信上留言说。教师节当天，张利芳收到来自学生和家长的真情告白，纷纷表达他们真挚的感谢。

以情育人，以情感人。不管是现在的学生，还是已经升入高年级的学生，只要出现困惑，他们都会联系张利芳，向她吐露心声。“只要学生来找我谈心，我都会仔细倾听，耐心开导，帮助学生解决成长路上的问题。”张利芳说。

除了日常的语文教学外，张利芳作为班主任，在班级管理上也有自己的高见。“班主任要有爱心、耐心和责任心，释放亲和力，感染学生，要深入了解每个学生的情况，发现他们身上的闪光点，用赏识的眼光对待每一个学生。”张利芳说。

除了学习之外，张利芳常常利用班会对学生开展道德规范的教育，让他们明白，什么事情能做，什么事情不能做，提高他们明辨是非的能力，同时向学生讲述父母的不易，教育他们要学会感恩，用优异的成绩回报父母。注重与学生家长沟通交流，了解孩子在家中的情况，及时告知家长孩子在学校的情况，相互了解，形成互补，家校联手，合力育人。

在秋季开学第一天，张利芳为全班学生送出了“秋天的第一颗糖”。看到学生们高兴的样子，张利芳向每位学生布置回馈老师的“礼物”——用心书写两首诗，听后，学生们欣然接受老师的提议，并完成得非常好。

为了激发学生的参与兴趣，在班级管理上，张利芳尝试用趣味抽奖的方式调动学生学习、表现的积极性，如：表现好记一次、上课回答积极记一次等，累计5次抽奖一次，奖品有零食、免作业、学习用品等。长此以往，学生表现得越来越积极，学习兴趣也越来越浓厚，班级的学习风气愈向上。任教以来，张利芳始终保持求实、创新、严谨、扎实的工作作风，个人先后获得平顶山市骨干教师，汝州市优秀教师、优秀班主任等荣誉称号。

融媒体中心记者 宋盼盼

张帅利：坚守教育初心 用爱点亮学生心灵

“同学们，我们今天的主题班会是——祖国我了解，谁能说说五星红旗的含义……”近日，在塔寺小学五年级（七）班的主题班会上，教师张帅利在班会时提问，学生纷纷举手发言，课堂气氛活跃。

2011年，大学毕业后，怀揣着对教育的梦想，张帅利踏入了教师的行列。在13年的教学中，她体会到了辛苦与快乐，也收获了成长与硕果。现作为一名数学老师兼班主任，张帅利无论是在教学中还是在班级管理，都有着属于自己的见解和经验。

“一个合格的教师不仅要关心学生的学习，解答学生提出的疑难问题，帮助学生掌握科学文化知识，更要注意学生的思想动态和情绪变化，作为他们人生的指路人，要做好正确的引导。”谈及教育心得时，张帅利说。

在张帅利的数学课堂上，善用头脑

风暴，激发学生学习兴趣。在教学设计中，学生之间实行小组管理，对学习有困难的孩子设置分层的目标，在学习中让学生人人都有收获，提高学习兴趣，增加学习自信心。

“对于每节课的重难点，老师都会讲清楚，同时拓展知识点，告诉我们知识点的前因后果，知识点与其他知识点之间的联系，让我们对所讲的知识有一个系统的了解，使数学变得有趣多了。”一名学生说。

“让学生了解数学从现实生活而来，把所学运用到现实中。课堂上重在方法的渗透，不为讲题而上课，只为教授方法而探讨，让学生在探讨中自己总结出此类题的做题技巧，既记忆深刻，又训练了数学思维。”在数学教学方面，张帅利说出自己的见解。

为了全面督促学生进步，张帅利把全部学生的基础性作业一一批改，针对

出现错题的学生做到面批和日清，一次性帮学生解决问题。

赞美是催人向上的最好动力。在张帅利的课堂上，只要学生有一点进步，张帅利从不吝夸奖，用一句赞赏的话，一个鼓励的微笑或一个友好的击掌，让学生从学习中获得成就感。在班级管理中，张帅利做到“爱、细、勤”，用真心爱学生，用细心关注班容班貌，用勤快把班级工作干到前。

“教育是一场漫长而幸福的修行，是一场爱与被爱的修行。遇到的每一位学生，无论优秀还是平凡，都是我可爱的孩子，真心与他们相处，换来的都将是幸福与感动。”张帅利说。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”作为一名数学教师，张帅利辛勤耕耘，坚守教育

初心，挥洒汗水，点亮学生心灯，为青年教师树立了标杆和榜样。多年来，她先后获评汝州市优秀教师、德育先进工作者、十佳少先队辅导员、教育教学质量先进个人、文明教师、教坛新秀、优秀班主任等荣誉称号。她所参与的汝州市课题“数学日记在小学教学中的应用研究”，执教《角的认识》一课获汝州市第十七届优质课一等奖。

融媒体中心记者 宋盼盼



张帅利辅导学生

李南南：内分泌领域的“福尔摩斯”



工作中的李南南

“可以说，当一名医生是我从小的梦想，所以当填报高考志愿时我毫不犹豫地选择医学，也算如愿以偿。”近日，市第一医疗健康服务集团总院内分泌科主任李南南在接受记者采访时说道。

温和，是他善待世间的态度；精诚，是他钻研医术与服务病患的初心；矢志不渝，是他秉承事业初心与呵护职业理想的信念；微笑相对，是他救死扶伤不言弃与携手病患逐梦行的诺言与足迹……在岗位上十几年如一日，恪尽职守、精益求精，李南南用初心谱写着医者仁心、智者恒心

与温暖包容的爱心。

2008年，从郑州大学毕业后，李南南进入市第一人民医院普内科工作。多年临床经验，他目睹了太多因内分泌疾病而饱受折磨的患者。他深知，内分泌疾病往往太过隐匿，还经常伴有各类并发症，一旦发作对身体的损害不可估量。这也更加坚定了他的决心，哪怕承担再大的风险和压力，只要能救，还要有一线生机，就决不放弃。

2014年，李南南前往河南省人民医院进修内分泌学科；2016年，随着医院的发展规划和细化分科，他进入内分泌科担任副主任；2024年担任内分泌科主任。

在医学的道路上，李南南从来没有停下脚步，不断学习为自己“充电”，先后在河南省人民医院进修呼吸内科和内分泌专业。在长期的临床实践中积累经验，在细枝末节中求证着自己诊疗的准确性。他率先在医院开展小儿生长发育迟缓检测、肾上腺等方面的疑难病的诊治，在汝州市内分泌领域保持领先水平。

参加工作后，李南南先后经历了手足口、甲

流感再到之后的新冠肺炎疫情，每一次他都冲锋在前，始终奋战在抗击疫情的第一线，守护着每一位患者健康。

作为一名中共党员，李南南始终不忘初心、忠于职守，保持了浩然正气、蓬勃朝气和良好医德；作为一名临床医生，他坚持以救死扶伤为天职，将治病救人放在首位，以精湛的医术为生命保驾护航；作为一名内分泌科主任，他处处以身作则、任劳任怨，以低调、务实、诚恳的为人，带领团队持续提升诊疗水平，赢得了领导和同事的广泛认可。

一名年轻女性患者，反复血压忽高忽低伴双下肢无力、头疼，经常出现不能行走，在我市多家医院诊治，中药、西药吃过很多，均效果不佳，后慕名来到该院。李南南接诊后，对患者进行了仔细的检查，经过抽丝剥茧的分析，诊断为“原发性醛固酮增多症”，仅仅给与螺内酯2片口服，患者血压、血钾正常，随访2年，患者情况良好，未再出现上述症状。

一名9岁女童，出现月经过早来临，患者及

其家属均心理压力较大，到该院诊治。李南南耐心细致地进行问诊，结合相关检查后，诊断患者是“性早熟、生长发育迟缓（身高矮小）”，与家属沟通后，给与“曲普瑞林、生长激素”双向治疗，患者月经暂停，身高增长，随访1年，患儿各项指标良好，家属十分满意。

对待工作勤勤恳恳、兢兢业业，对待同事真诚友善、充满关爱，由内而外有股子钻研的韧劲儿和服务病患的耐心……这些平常工作的点点滴滴，对李南南来说是职责所在，容不得马虎和拖延，再忙再累也要跟患者嘱托清楚，想患者所想，急患者所急。

“健康教育、饮食治疗、运动治疗、药物治疗、自我血糖监测，是糖尿病治疗的‘五驾马车’，为糖尿病患者保驾护航。而健康教育更是‘五驾马车’之首，因此，我们的工作重心也一定是在科普宣教，抗糖路上，与患者同携手、共努力。”李南南说道。

多年来，李南南把糖尿病健康教育作为一项责无旁贷的工作，在做好诊疗服务的同时，积极开展糖尿病宣教及各种义诊活动，下镇村、下机构、下社区去义诊宣教，向大众传播正确的糖尿病防治知识，引导大家树立健康的生活理念，养成良好的生活习惯，做到早发现、早发现、早治疗。

一枝独秀不是春，百花齐放春满园。李南南不仅在医学上不断精进，还带领科室医护人员共同进步，他从学习和临床两方面入手，带领大家“撸起袖子加油干”。

在临床方面，他着手提升诊疗水平，在平时的临床工作中进行考核，使大家的工作更具目标性和方向性；在知识提升方面，他长期坚持科内业务培训及疑难病例讨论，鼓励各年资医师外出进修交流，带领科室人员积极开展新技术，全面提升科室诊疗水平。

2024年4月，为提升糖尿病足诊疗的多学科协作，提高糖尿病足的诊疗水平，李南南联合兄弟科室推动成立了糖尿病足诊疗中心，并担任副主任委员，这是该院在糖尿病足诊疗领域迈出的坚实一步。目前，内分泌科对糖尿病酮症酸中毒、高血糖高渗状态、乳酸酸中毒及内分泌急危重症的抢救成功率依然居全市领先水平，为无数内分泌患者解除了疾病的困扰。

从医之路，初心如磐，才能行稳致远；使命在肩，必将奋进前行。行医10余载，李南南始终秉承“医者父母心”的理念，谨慎细致、认真负责，视患者的生命高于一切，诠释着医者的高风亮节，践行着医者的仁心仁术。

融媒体中心记者 李晓伟 通讯员 王文璐