

9月5日，记者走进坐落在风光旖旎的洗耳河畔边的实验小学，只见学子们或捧着书本在树荫下阅读，或在操场上活力四射地运动，青春的气息与校园里的秋色相得益彰，构成了一幅生动的校园风景画。

实验小学1991年建校，2017年8月成立汝州市实验小学教育集团，现有教学班68个，学生4253人，教师178名。

学校在“为孩子的幸福人生奠基”办学理念指导下，始终致力于为学生提供最优的教育资源，促进学生的全面发展。



校园一角

市实验小学：多元课程齐绽放 各具特色促成长

做实校本教研，提升专业素养

“同学们，读了《杨氏之子》这篇课文，你们觉得杨氏之子的回答巧妙在哪里呢？”

“孔君平以杨氏之子的‘杨’与杨梅的‘杨’相同为由，来调侃杨氏之子，而杨氏之子就以其人之道还治其人之身，抓住了孔君平的姓氏‘孔’联想到了孔雀，来进行反驳，展现了杨氏之子的机智。”

“是的，这样充满智慧的语言，值得大家细细推敲……”

今年5月24日，汝州市“教学评”一致性校本研修观摩现场会在实验小学举行。实验小学教师余晓阳和学生们精彩演绎的《杨氏之子》，赢得在场听众的热烈掌声。

为优化教学过程和教学质量，促进教师的教、学生的学和评价有机融合，形成互相支持、促进教学改革的循环，达到学习发展，最终促进核心素养的落实，实验小学在我市教育系统率先开展“教学评”一致性校本研修同新课标相结合的教学活动，2023年经过近一年的实践研究，在课堂教学、教

师专业成长、学生素质上效果显著，得到了师生的一致好评。

“为推动‘教学评’一致性校本研修取得实效，学校采用‘请进来’‘走出去’的方式，三次邀请教师培训专家王启明、申建民教授指导教师‘教学评’一致性研究性各课培训，又在今年3月2日组织骨干教师26名到虞城县第一实验小学实地观摩，回来后分科对全体教师进行复制培训，取得了明显的效果。”采访中，市实验小学教育集团副校长李向锋说道。

同时，实验小学承办2023年河南省“国培计划”“一对一”精准帮扶项目，主动发挥示范引领作用，带动广成小学、塔寺小学等学校开展校本研修，推动县域校本研修发展。2024年8月，承办的河南省“国培计划(2024)”“一对一”精准帮扶已顺利启动，本学年将带动汝州市望嵩小学教育集团、平顶山示范区闫口小学校校本研修高质量发展。



琅琅读书声



管乐合奏



翰墨飘香浸校园



多彩手工展示



广播操比赛



社团手工作品展示



体育运动

点亮阅读之灯，开启智慧之门

阅读不仅能够拓宽学生的知识视野，还能够培养学生的思维能力、提升语言表达能力，并对学生的情感发展和精神成长产生深远影响。

学校以集体教研为抓手，把“整本书阅读”作为语文教研的主题，先后开展了《推进整本书阅读，擦亮阅读新名片》等多场主题教研。通过集体备课，强化“课型设计”，形成了“导读趣课”“日常分享课”“总结提升课”等整本书阅读课型。通过示范引领、观课、议课等，助推教师专业成长。

为促进学生科学规范进行整本书阅读，学校开展多样的阅读活动。通过任务驱动、读书交流、制作档案、多元评价、家校携

手等多种方式，开展丰富多彩的读书活动。

“在阅读活动中，我们还会指导学生做批注，梳理故事情节，制作思维导图，成长梯等阅读档案。通过近几年的探索，在阅读中学生已初步掌握精读的方法，养成批注的习惯，并且学会会有目标、有重点、有节奏地阅读，学生的概括能力、批判思维能力也在思考过程中得到了提高，语文素养也在这个过程中不断提升。”李向锋说，为积极推动书香校园建设，学校近期还对图书室进行了改造，增添了新书，全天对学生开放。

如今，琅琅读书声成为实验小学校园里最动听的旋律，它回荡在教室、图书馆、操场上，甚至每一个角落，为校园注入了无尽的活力与生机。

深耕书法艺术，提升艺术修养

学校书法教育不仅传授书写技巧，更在于培养学生的审美情操、耐心与专注力，以及对中华优秀传统文化的深刻理解和热爱。通过书法的学习，学生能够在墨香中领略中华文化的博大精深，同时在一笔一划中锤炼自我，提升综合素养。

实验小学一直把书法教育作为一项重要的常规工作来抓，校领导对书法教育工

作提出了时间保证、教材保证、教研保证、检测保证、活动保证、质量保证、教学保证的“七保证”方针，确保书法教育工作顺利实施。

在课程设置上，学校每天下午延时课实施30分钟习字课，并严格落实每周一节的书法课，为书法课堂教学提供了时间保障。实行学生写字质量“三个一”动态管理，即每周一张写字作业批改，每月一次写字达标评价，每学期一次写字比赛。

为培养书法拔尖人才，从三年级开始，学校选拔有书法特长的学生，成立软笔书法特色班，聘请我市书法家丁会东为书法老师，每周两节书法课，从读帖开始，临摹结合，并利用每天中午的延时时间，由语文、数学老师协助学生进行软笔练习。

为了让每一位师生在墨香浸润中受益，学校相继开展“卷卷书香益 悠悠翰墨情”书画之家评选、优秀作业展评、迎国庆、元旦书画展、师生春节义写春联等活动，师生的书法水平有了大幅提升。在2024年3月份和5月份，学校成功承办了汝州市书法现场会和河南省书法实验学校现场观摩研讨活动，得到了参会教师、教育同仁和领导的一致好评。

创建美育平台，实现各美其美

为全力开展“浸润式”美育，市实验小学教育集团构建以“基础知识、核心素养、专项特长”三位一体美育课程模式。同时各校根据校区实际情况，精心打造“一校一品”。

实验小学交响管乐团成立于2016年，现有在校乐团3支，共204名团员，是平顶山地区唯一一支最大、最专业的学生管乐团。学校不仅注重孩子们的学业学习，更重视孩子们专业水平的学习及艺术修养的提升。2021年7月，学校组织管乐团参加在上海举办的“中国第十四届优秀乐团展演”，荣获全国“优秀展演团队”称号。在我市大型开幕式、教育宣传、美育展演，都能看到乐团学生的精彩演出。

学校根据学生们的年龄特点和时代特性，编写了戏曲校本教材《小戏唱大戏》。校本教材共有4册，分别适用于三至六年级学生，每个年级共分四个单元：戏趣天地、河南豫剧、家乡曲剧和戏苑百花。“教材里面有耳熟能详的名家名段，有趣味十足的戏曲动画，有哲理深刻的戏曲电影，更有‘随扫随学’的视频二维码，可谓是形式多种多样，种类丰富多彩。”李向锋说，通过戏曲知识的学习和戏曲素养的培育，让学生汲取艺术营养，提高人生素养。

为让学生在实践过程中体验美术学习的乐趣，学校还根据《美术课程标准》，结合学生年龄特点、本校

实际及本地特色，编撰了《美术校本教材》，分为高、中、低三个学段。以绘画、拼贴、剪纸、折纸、素描等课程内容，有助于培养学生的思维能力及动手能力。

为提高学生英语综合能力，学校开发了《用英语讲好中国故事》的系列校本课程。本课程共分三个系列：第一系列“用英语讲好中国故事”——传统节日；第二系列“用英语讲好中国故事”——优秀人物；第三系列“用英语讲好中国故事”——名胜古迹，学生参与课堂学习的热情有了很大提高。

“系列校本课程的开发，不仅体现了学校的教育理念和特色，增强了教师的专业素养和教学能力，为学生提供了丰富多彩的学习体验，更培养学生的创新精神和实践能力，促进学生的个性化发展。”李向锋说道。

“下一步，我们学校将继续加强亮点课程建设，不断推陈出新，为学生提供更多具有特色、符合需求的课程。同时，学校也将加强课程的实践性和创新性，让学生更好地将理论知识转化为实践经验，更好地适应未来社会的挑战，真正使学校成为学生健康成长、教师幸福工作、家长同步发展的绿之园、和之园、乐之园、梦之园！”实验小学教育集团党总支书记尹晓燕说道。

融媒体中心记者 张沛沛