

临汝县社会主义教育运动开展情况

个社教工作队，进驻到骑岭公社的安庄、范集大队，纸坊公社的纸南大队等54个大队，开展社教试点。为了加强对工作队的管理，县委还制定了社教工作队六项守则。

县委在社教开始前，对全县413个生产大队党支部政治状况进行分析排队。党支部坚强、干群关系好、贫下中农占优势的一类大队有160个，这类大队依靠大队党支部开展社教运动；党支部基本坚强、干群关系一般、贫下中农占优势的二类大队有169个；党支部能力弱或干群关系不好、贫下中农不占优势、问题不好解决的三类大队有84个。对二、三类大队，县委工作组帮助他们开展社教运动。

全县的社教运动分五步进行：第一步宣传党的政策，安排好群众生产生活；第二步扎根串联贫下中农，组织以贫下中农为骨干的阶级队伍；第三步大、小队干部自我检查“四不清”错误，发动群众揭发干部的“四不清”错误，落实经济退赔兑现，解决人民内部矛盾；第四步打击阶级敌人，对地、富、反、坏、右五类分子进行说理斗争；第五步建立健全生产大队领导组织，开展评“五好社员”“五好干部”和“五好生产队”活动，掀起农业生产新高潮。运动中基层干部和社员，人人都要交待自己的敌我不分、贪污盗窃、私分粮棉、封建迷信、“闹单干”、搞“资本主义”等问题。对揭发出来的干部“四不清”问题，社员搞家庭副业中属于投机倒把的问题，都进行了经济退赔。在经济退赔中做到干部、群众及干部家属三满意。到1963年11月，全县413个大队中，有292个大队开展了社教工作。经过这段时间的学习教育，广大干部、群众转变了思想观念和工作作风，参加集体劳动的积极性普遍提高，生产管理的各项制度逐步健全，促进了集体经济发展。但也不同程度地存在着运动中不按政策办事，甚至搞逼、供、信的错误做法，使一些基层干部和社员受到不应有的无情打击。

1963年春，县委按照省委、地委的部署在全县开展社会主义教育运动。1963年3月29日，县委召开历时10天、有931人参加的三级干部扩大会议，主要内容是继续传达中共中央八届十中全会精神和省委、地委关于开展社会主义教育运动的指示。县委书记杨志新在会上作了题为《关于进一步开展社会主义教育运动》的动员报告，号召全体共产党员、各级领导干部要放下“包袱”，轻装上阵，积极参加社会主义教育运动，向资本主义、封建主义开展斗争，打退反社会主义的“黑风”。

1963年春到1964年上半年，全县的社会主义教育运动以“四清”为主要内容，目的是贯彻《农业六十条》，落实按劳分配政策，维护集体经济，解决干部特殊化、多吃多占、贪污腐败等问题。

为搞好社会主义教育运动，县委和各公社党委首先以扩大干部会议的形式，培训社教骨干分子1.23万人。这些人由县、社机关干部、农村大、小队干部、贫雇农代表组成。他们经过忆苦思甜教育，提高阶级觉悟，大揭资本主义“黑风”盖子，首先检查自身的“四不清”错误，放下“包袱”，然后回到自己所在单位，积极投身到社会主义教育运动中。县委又抽调300人，组成54

月26日，县委做出《关于贯彻执行中共中央决定和规定，继续深入开展农村社会主义教育运动的规划和部署意见》，要求用三年时间全面完成社教各项任务。1963年12月26日至31日，又专门集中县、社机关干部学习两个“十条”。参加学习的有1115人（其中：县级干部18名，区、社干部272名，一般干部825名），有1025名干部做了检讨，共检讨出错误3825条。至此，全县的社教运动开始由“小四清”转入“大四清”。

县委安排这次社教分五步进行。第一步原原本本宣讲两个“十条”，扎正根子，组织好阶级队伍，安排好群众生产、生活；第二步搞好“大四清”；第三步清理阶级队伍，开展对敌斗争；第四步整党建立健全基层组织；第五步进一步贯彻“农业六十条”，干部带头参加集体劳动，处理好公私关系，掀起生产高潮。

1964年9月，按照洛阳地委部署，县委抽调402名社教工作队队员，其中有150名知识青年组成社教工作队，建立临时党团组织，由县委书记杨志新带队到偃师县李村公社开展“大四清”运动。同年12月，洛阳地委派专区妇联主任张锦兰带领社教工作队，到临汝县开展“小四清”运动，把24个县、社干部定为“四不清”干部，集中起来进行训练，有的被撤销职务。

在农村开展以“四清”为主要内容的社教运动的同时，县委在城镇和行政机关、厂矿开展以“五反”为内容的社教运动。1964年9月18日，县委召开工作会议，在全县行政机关、厂矿中掀起了反贪污盗窃、反投机倒把、反铺张浪费、反分散主义、反官僚主义的“五反”运动。

1964年5月24日，县委发出《关于在中小学开展社会主义教育运动的方案》，决定在全县1667名中小学教职工中开展社教运动。学校社教的内容是：主要解决教育系统存在的领导作风不纯、组织不纯、资产阶级思想泛滥、阶级立场不坚定、经济混乱等问题。方法上采取学文件、领导带头放“包袱”、教职工提意见等。运动后期开展了评“五好教师”“五好学校”，制定又红又专计划，掀起群众性比、学、赶、帮、超高潮。

1965年1月，中共中央颁布《农村社会主义教育运动中目前提出的一些问题》（简称“二十三条”），规定农村的“四清”和城市的“五反”统称为“四清”。明确指出这次运动的重点是“整党内那些走资本主义道路的当权派”。

按照中央的部署，同年2月，县委发出《关于搞好“小四清”运动的几点意见（草案）》，并召开三级干部扩大会议，贯彻“二十三条”，并抽调300多人，组成工作队，派往各大队继续开展社教工作。这次社教对1964年“小四清”运动中清出的问题，作出退赔规定，要求“四不清”干部限期退赔。同时，县委明确规定这次运动“只清干部不清群众”，同时按照“农业六十条”规定，对“小四清”运动中出现的“左”的做法进行了纠正。同年7月，县委抽调380人组成社教工作队，由县委书记杨志新带队到灵宝县开展“大四清”，到1966年10月“文化大革命”开始后撤回。

县委在社教运动后期，对大队一级党政、群组织进行普遍整顿和充实健全。为在农村长期依靠贫下中农，树立贫下中农的阶级优势，各社、队普遍建立贫下中农代表组织。1965年3月25日至29日，按照《中华人民共和国贫下中农协会组织条例（草案）》，临汝县召开贫下中农代表大会，成立了贫下中农协会筹备委员会，选举杨志新为主任，景星辉、李三昌、姜波连为副主任。

从1963年春到1965年底，全县开展的社会主义教育运动，对于纠正干部多吃多占、贪污、强迫命令、欺压群众等不良作风，对于打击贪污盗窃、投机倒把和封建迷信活动，对于纠正经济调整后广大农村干部群众中滋生的“家庭私有经济”思想，巩固人民公社集体经济体制起到了积极作用。但是由于受阶级斗争扩大化的影响，运动中混淆了人民内部矛盾和敌我矛盾两类不同性质的矛盾，使有些单位一部分干部和群众受到不应有的批判和处理，特别是把一些有利于发展农村经济、发展生产力、改善群众生活的正确经济政策和措施当作“资本主义尾巴”加以批判、限制或取消，伤害了广大农村干部、群众的生产积极性。同时，由于这次社会主义教育运动始终在各级党委的领导下进行，及时发现并纠正运动中某些偏差，使临汝县的社教运动一直朝着好的方面发展。

来源：汝州党史



风穴寺七祖塔唐代《佛顶尊胜陀罗尼咒》石碣

●刘孟博



七祖塔唐代《佛顶尊胜陀罗尼咒》石碣

风穴寺七祖塔，即贞禅师塔，位于风穴寺内大雄宝殿西侧靠前位置，建于唐开元二十六年（738年），是唐代天台宗高僧贞禅师圆寂后，其弟子为他建造的墓塔。贞禅师塔为方形九层密檐式砖塔，塔高24.17米，塔身外轮廓呈抛物线，各部比例均匀，造型优美，为唐代早期密檐塔的典型风格，是我国现存唐塔中的佼佼者。

在七祖塔的第三层叠涩檐下，镶嵌有长方形石碣一块。关于石碣内容，一直未见有资料予以介绍，询问汝州诸文化学者，亦未有登览者，故长期被视作谜团。2018年春，余与古塔研究学者王学宾教授一同整理风穴寺塔林现存塔铭时，为了验证该石碣是否就是唐代开元二十六年修造七祖塔时，缙氏县尉沈兴宗撰文的《大唐开元寺故禅师贞和上瑞塔铭》，曾请风穴寺监寺延悟法师对该碣进行拍摄，奈设备不佳而未果。2019年夏，同诸友游览风穴寺之际，再次尝试用望远镜对该碣进行观察，仅见碣上有细小字迹，亦未能知其内容。后幸有郭广杰先生邀请摄影名家，对七祖塔三层塔碣进行拍摄，所得高清图照片字迹清晰，经过通读，方知该石碣乃唐代开元十六年三月（728年）镌刻的《佛顶尊胜陀罗尼咒》碑，距今已有近一千三百年的历史。该石碣作为风穴寺已知最早碑刻，具有极高的文献价值，对研究唐代时期汝州的佛教文化及风穴寺历史沿革提供了珍贵的实物资料。

《佛顶尊胜陀罗尼咒》出自《佛顶尊胜陀罗尼经》，本经之缘起，乃善住天子于命终之后，将受七度畜生恶道之苦，帝释天愍其业因，遂诣佛所，乞求救济，佛乃为之宣说尊胜陀罗尼及持诵之功德等。所谓“佛顶尊胜”，即为密教胎藏界曼荼罗释迦五佛顶之一。释迦的五佛顶中，以释迦如来之佛顶所显现之轮王形佛顶尊为殊胜，故密教以佛顶尊为本尊，而修持息灾、除病之法，称为尊胜法。佛顶尊胜陀罗尼即说佛顶尊胜之功德，由八十七句组成，古来有诸多灵验，禅宗亦用之。

《佛顶尊胜陀罗尼经》是在唐高宗时期由佛陀波利传入中国的，其实早在周隋之际此经就已经被翻译出来，只是到了佛陀波利二度传入之后才逐渐流行起来。这部经典由佛陀波利再度传入中国以后，很快就受到了统治者的重视，组织官员和高僧对其进行了汉译，后来又有不少高僧对其进行了再译。

汉文本《佛顶尊胜陀罗尼经》传播领域广阔，且大批资料保存完备。《大正藏》中共收录了唐、宋、明时期汉文本《佛顶尊胜陀罗尼经》22个本子，包括源自唐佛陀波利译本的四种本子；唐法崇述本、高丽本、宋本和明本；唐杜行颀译本；唐地婆罗译的两个本子；唐义净译本；唐不空译的两个本子；唐善无畏译的三个本子；唐武微述的两个本子；唐若那译本；日本东寺三密藏的两个古写本；宋法天译的两个本子；高丽指空译本以及一个名为《瑜伽集要焰口施食仪》的明本。目前国内外学者对汉文《佛顶尊胜陀罗尼经》的研究已比较详尽，在众多译本中，最盛行的当属佛陀波利译本，据台湾中研院史语所刘淑芬考证，唐代经幢上所刻绝大多数都是佛陀波利本。

《佛顶尊胜陀罗尼咒》是唐密三大神咒之一，是历代唯一曾由皇帝下令天下僧众每日必诵的咒语，密宗以为身、口、意三密兼修，便可迅速成佛，而口密即指诵陀罗尼、咒和真言。在《佛顶尊胜陀罗尼经》中提及，诵读此经，不仅可以延年益寿，破除病苦，心想事成，而且可以打破来世地狱中恶报，从而成佛。经文中宣扬，“或见或与相近，其影映身，或风吹陀罗尼幢等上尘，落在身上”皆可消除罪业，免除灾祸，也就是所谓“尘沾影覆”。唐代宗大历十一年，曾颁布敕令：“天下僧尼每日须诵尊胜陀罗尼咒二十一遍”，使得《佛顶尊胜陀罗尼咒》能够传遍唐帝国的城乡，所有寺院幡刹以及民间庶人，都兴起持诵《佛顶尊胜陀罗尼咒》的热潮。自盛唐以来，数量巨大的“尊胜经幢”被立于高山、寺院、通衢大道等，除去灭罪、净除恶道的功能外，另有祭拜供养、刻石传经、拓撒流传、超荐亲人、禳灾祈福、延寿祈福等等诸多功能。

《佛顶尊胜陀罗尼咒》是《佛顶尊胜陀罗尼经》中最重要的一部分，“咒”是不能意译成中文的，只能音译成中文，直白地讲，就是用汉字标注梵音。我们可以这样理解，用汉字念出的语音，越接近最原始的梵音，那么自然能达最原始的教义。由于汉语音的不断变化，我们如果按现在的普通语音去念诵，那么就可能失去最本真的原始教义，所以，向研究古梵语的专家、高僧大德讨教，方能咏诵出最本真的《佛顶尊胜陀罗尼咒》。

汝州文物

麻辣兔头好下酒

●李晓伟

刚参加工作时，既无家口拖累，又有闲钱可用，闲暇无事，总爱找几个狐朋狗友小酌一番。

每逢喝酒，记得一位老兄总是爽快地掏出一张“大团结”（10元人民币），豪气云天地吆喝：去，买点麻辣兔头来下酒。便不愿花钱又想蹭酒的小弟屁颠屁颠地跑到黄学口下边一家卤鸡作坊，买回一大堆吡牙咧嘴、香气扑鼻的麻辣兔头堆在桌上，让人禁不住口水生津，哈喇子直流。

于是，酒精的刺激，麻辣兔头的鲜香，让这顿不太丰盛的小酌，竟喝出百脉俱泰、热血沸腾的感觉来。弟兄们手拿把揽啃着兔头，端着酒杯，相互拍着胸脯，说着一些肝胆相照的话，让人至今想来仍回味无穷。

那时候，高工资如那位老兄，月薪也不过三几百元，能拿出十大元钱买回一大堆麻辣兔头来，足见其性格豪爽、为人仗义。

而那时的麻辣兔头，其实是烧鸡作坊里的下脚料，根本上不了台面，就像鸡爪子，都是单开另卖的，只是作为一种生意上的补充和搭配罢了。记得那时的麻辣兔头是五毛钱一个，十块钱就能买二十个，有时还能饶上几个，好大一堆，足够四五个人饕餮下酒用的。

但是，小城的老饕多、酒鬼多，都不约而同地馋上了这种既下酒、又耐啃的麻辣兔头。怕去的晚了就买不到，那些“吃嘴猴”们干脆就早早跑到烧鸡作坊下订单，以至于弄的麻辣兔头一时洛阳纸贵，摆不到摊上就被人抢购一空了。

吃，作为小城人的一大享受，基本上是在最前面的。他们可以为了一种回味无穷的小食物找遍一个城市；他们吆五喝六地一起去某个地方，就是为了吃那么一口心仪已久的玩意儿。比如那位老兄，有一次喝酒时没买到麻辣兔头，竟骑着单车寻遍了小城所有的烧鸡作坊。

仔细想来，麻辣兔头和麻辣兔头在小城的餐桌上自成体系，它与咸鲜的烧鸡不同，因为其不入主流，货源也不是太充足，烧鸡摊上隔三岔五才有其芳踪可见，所以倒显得有些珍贵，一投放市场就受到拥趸者的青睐。

麻辣兔头它辣得猛、辣得爽，味道鲜、质感嫩，集“鲜辣香味”之大成。其次，它适应了当代人养生保健的饮食消费理念，与猪肉、鸡肉、鸭肉相比，具有高蛋白、低脂肪、易消化吸收等特点，因此受到越来越多人的青睐。另外，它满足了现代年轻人追求刺激、饱口福的享受需求。其鲜嫩可口，辣度很高，让人吃时大汗淋漓，吃后有周身舒服和放松的感觉。同时，它的价格不高，属大众消费，让囊中羞涩者也可大快朵颐，故受欢迎。

吃麻辣兔头，也是有讲究的。会吃而善吃者，三五除二便可将一个兔头拆解得四零八散，吃得是满

嘴流油。想吃而不善吃者，手捧一个兔头，急得满头大汗，可不知从哪里下口，无奈只好屈身求教，方才得其法门，快而食之。

啃兔头绝对是门技术活。兔头的一对门牙很突出，食用时要先抓住这两颗大牙，将它上下掰开，因为兔头已被卤熟，所以很轻易就能掰开。然后将下颌左右分开，一手一个，像拿着两个小肉串，撸着吃着很是方便。但这只是小试身手，接下来啃食的任务繁琐而艰巨，那就是啃上颌。

上颌是兔头的精华所在，啃上颌时要咬下舌头，吸出眼眶，吮净脸颊。这部分肉很多很复杂，软嫩鲜香，但这是贴嘴肉搏，狂麻辣辣，一会儿就让人满头大汗、酣畅淋漓。最后一步是吃兔脑，拿正兔头，咬住兔头后半部，不用使劲，轻轻一掀，兔头就打开了，兔脑也就露出来了，一抖搂就能倒出来。依依不舍地将兔脑放进口中，那种绵软鲜香、香糯黏牙的口感顿时铺满口腔，细嚼慢咽之际，一粒粒分子细细分解，在舌尖上跳跃，在唇齿间游离。那种感觉，呃呃、啧啧，简直是此味只应天上有，人间哪得几回闻了。

有幸目睹那位老兄吃兔头，绝对是一种美味的享受。吃兔头时，只见他脱下外套，甩开膀子；左右开弓，上下拆解；细嚼慢咽，仔细品味。然后摇头晃脑，闭目回味。

上面提到兔头货源不足是有根据的。一般理论认为，畜牧与农业的发展相辅相成，家畜早于农业，但大部分家畜却是农业发展后才驯养成功的，带领大批家畜逐水草不如固定圈养方便。兔子是食草动物，生性温顺、胆小、多疑，但是穴居，不利于农业大规模家养。

即使到了清朝，我国仍不见有人工养殖的兔子。清初大玩家，号笠翁的李渔老先生，在《闲情偶



麻辣兔头

寄》的《饮食部·肉食》章中记载：“猪、羊、牛、犬、鸡、鹅、鸭、野禽野兽、鱼、虾、鳖、零星水族”，在“野禽野兽”中说：“野兽之可得者，惟兔、獐、鹿、熊、虎诸兽，岁不数得。”可见在清初，兔子仍被视为野兽，未家养，至少未大规模家养。

尽管目前这种技术难题已不复存在，但在上世纪八九十年代，大规模人工养殖兔子仍不多见，即使有人养殖，也是拿来卖钱补贴家用，是不舍得随意屠宰的。能在烧鸡摊上现身让人品尝的麻辣兔头，基本上都是人们闲暇之余打的野兔兔。

那天酒兴突发，馋虫直勾，便想起了麻辣兔

头。想约几个狐朋狗友去买些兔头，找一下当年的感觉，但均以回家吃饭为由而遭婉拒。无奈只好一个人跑到南关桥头去买兔头，但一打听，现在的兔头已涨到三块钱一个，但买者仍络绎不绝。挤进去只买到三个兔头回家，一个人打开一瓶酒，放肆地大嚼起来。就在自斟自饮期间，不知何故，突然有种孤独凄凉的感觉涌上心头。

但我没有醉，因为有醉人的麻辣香味萦绕在我的唇齿之间，让我有些魂不守舍，感慨万千，回味无穷。