

以瓷为媒，共赢盛宴

第四届汝瓷小镇恋瓷集系列活动开幕



航拍开幕式现场



汝瓷工艺现场演示



非遗项目“吹糖人”吸引游客体验



汝瓷产品展示



活动现场文艺表演

四月的汝州，春潮涌动，景色醉人。4月20日，第四届汝瓷小镇恋瓷集系列活动开幕式在汝瓷小镇举行。

据了解，4月20日至21日举办的第四届汝瓷小镇恋瓷集系列活动是我市深入贯彻党的二十大精神，增强文化自信，繁荣文化事业、振兴文化产业、推进文化自信的一件喜事和盛事。此次活动的举办，将为我市陶瓷文化传承保护、创新发展注入新动力、续写新篇章。

汝瓷发源于汝州，素有“汝瓷为魁”之美誉。汝瓷历经千年的传承、创新和发展，已成为影响世界各地、代表河南的特色之一。近年来，在河南省委省政府、平顶山市委市政府的坚强领导和大力支持下，汝州市委市政府秉承推进文化自信自强发展理念，加大汝瓷文化的传承保护和汝瓷产业的培育发展力度，宣传推介我市的文旅资源，塑强“汝瓷知己·汝州等你”的城市品牌，擦亮“汝瓷”这一闪亮的国际品牌，唱响平顶山“汝瓷之源”，助力全市陶瓷文化产业振兴发展。

汝瓷小镇恋瓷集活动由市政府主办，汝瓷小镇管委会具体承办，是为丰富我市汝瓷小镇业态，吸引游客驻足，增加小镇人气的创新举措，目前已经连续举办三届，取得了良好经济效益。特别是去年举办的第三届汝瓷文化节、第六届CHINA中国陶瓷艺术设计大赛和第三届“恋瓷集”活动更是吸引大量国内外的游客专门来到汝州，感受汝州的厚重文化和陶瓷产业的澎湃活力。

此次活动，是全体陶瓷人交流经验、分享成果，提升陶瓷创作总体水平的盛会，也是我市贯彻落实省委书记楼阳生和平顶山市委书记陈向平调研汝州指示精神，探索当代陶瓷发展、转型破局的实干举措。活动以开放包容的姿态、合作共赢的精神、优质高效的服务，努力把恋瓷集系列活动办成文化盛会、艺术盛典、共赢盛宴，通过展示汝瓷文化名片，讲好“汝州故事”，讲好“汝瓷故事”。

据悉，第四届汝瓷小镇恋瓷集系列活动期间，不但有汝瓷大集、非遗大集、娱乐大集、百货大集等休闲娱乐业态，还有第三届汝瓷茶席大赛、第六届CHINA中国陶瓷艺术设计大赛获奖作品收藏展、国家非物质文化遗产（汝瓷烧制技艺）传承人作品展、“中国汝瓷小镇杯”国际环境雕塑陶瓷创作大赛收藏展等丰富多彩的活动及赛事。同时，“四季春晚·千乡万村唱起来”——2024年全国“四季春晚”示范展示（汝州）暨河南省“咱村有戏·千乡万村唱起来”系列活动及打铁梨花、戏曲表演等非遗展演和文娱活动也相继开展，能够全方位满足广大游客的吃、喝、游、购、玩需求。

开幕式上，与会领导还向汝瓷地理标志产权保护企业代表颁发了奖牌。

融媒体中心记者 宋乐义 黄耀辉 杨德权

2024年全国春季“村晚”示范展示暨汝州市“咱村有戏”系列活动正式启动

为丰富乡村文化活动，繁荣乡村文化和旅游业，激发乡村文化创造活力，弘扬中华优秀传统文化，4月21日，“小镇搭舞台 戏曲展风采”——2024年全国春季“村晚”示范展示暨汝州市“咱村有戏”系列活动启动仪式在汝瓷小镇内汝瓷博物馆中心广场隆重举行。

当日下午2时许，来自我市21个乡镇街道、456个行政村、160个乡村文化合作社、396个文化志愿团队的2868名社员、队员齐聚现场并自创表演。其中，汝州市2024年咱村有戏斗戏冠军赛21支代表队、1100名社员参与比拼。

晚上7时30分，汝瓷博物馆中心广场聚集了不少观众，在大家的翘首期盼中，全国春季“村晚”示范展示拉开帷幕。

活动在一场气势恢宏、热鼓喧天的“大铜器+鼓舞”表演中拉开了帷幕。器乐合奏《载歌载舞迎新春》和歌舞《曲在心中》，动听的旋律、优美的舞蹈无不展示着汝州人民积极向上的心态和健康活力的面貌；武术表演《千年古刹风穴寺》将千年古寺和中华武术相结合，展现了汝州独特的文化底蕴和丰富的旅游资源；戏歌《曲剧之乡美名传》，表达了老百姓对曲剧文化的热爱；舞蹈《汝瓷赋》舞出了汝州人民对汝瓷独特的感情和展望……

此次活动由文化和旅游部公共服务司主办，河南省文化和旅游厅、中国文化馆协会承办，河南省文化馆、平顶山文化广电和旅游局、中共汝州市委、汝州市人民政府实施，平顶山群众艺术馆、汝州市文化广电和旅游局、汝州市群众艺术馆执行，旨在集中展示汝州市经济建设成就和农村和美幸福生活状况。

近年来，汝州市坚持以文铸魂、以文化人、以文塑旅、以文惠民，大力推进公共文化服务体系建设和实施了一大批公共文化项目，为全面推进乡村振兴助力鼓劲，为聚力建设宜居宜业幸福活力汝州凝聚了力量。截至目前，约150家村级文化合作社活跃于汝州大地，有力推进了基层文化建设，持续提升群众幸福感、获得感。

启动仪式上，与会领导还为汝州市首批聘请的文化指导员代表颁发了聘书。

融媒体中心记者 宋乐义 通讯员 冯琳珂



斗戏冠军赛现场



打“铁梨花”表演



“鼓舞”表演



“村晚”开幕吸引众多观众