

一切为了孩子的明天

——我市加强未成年人保护工作综述

紫云路街道未成年人郭某，父母离异，患有小儿麻痹症，生活部分自理，能与他人进行简单交流，但极少与别人沟通交流。2023年3月16日，街道未保社工在入户走访中发现服务对象家庭十分困难，与村委会工作人员沟通后，决定对其进行更为精准化的个案服务。经过社工与街道民政所共同努力，为其申请了低保待遇。通过几次个案跟进服务，郭某及其监护人心理压力得到很大程度的缓解，他坚持在监护人的照顾下锻炼胳膊和腿部。

发生在郭某身上的故事，是我市未成年人保护工作精准服务的一个缩影。少年儿童是国家的未来、民族的希望，少年儿童的健康成长关系着每个家庭的幸福安宁。2023年以来，市民政局认真贯彻落实习近平总书记关于关心关爱未成年人的系列重要指示，按照中央、省、市文明办的有关要求，结合我市工作实际，通过加大数据摸排力度、强化阵地建设水平、推动各部门协调联动持续推动我市未成年人关爱保护工作不断取得新突破。

构筑未成年人保护工作新格局

未成年人保护是一项系统工程，是全社会的共同责任，需要社会各方的共同努力。为进一步推进新时代全市未成年人保护工作高质量发展，促进未成年人健康成长，我市持续健全未成年人关爱服务网络体系。

市政府未成年人保护工作领导小组办公室，牵头协调各小组成员单位在全市范围内开展未成年人保护自查自纠工

作，汇总各成员单位的自查报告，并督促相关单位就自查问题落实整改。

围绕家庭、学校、司法、政府、社会、网络“六大保护”体系建立健全相关保护机制，构建起了社会、学校、家庭“三位一体”的关爱网络。持续开展关爱特殊群体未成年人活动，切实保障特殊群体未成年人权益，呵护他们健康成长。

摸清未成年人特殊群体底数

留守儿童、困境儿童等特殊群体是最需要社会和政府关爱呵护的人群。市民政局高度重视留守儿童、困境儿童的信息收集工作，并在此基础上持续对有需要的儿童进行心理辅导、临时监护、教育帮扶、政策链接等帮助，切实满足孩子们多元化的需求，以实际行动呵护未成年人健康成长。

完善儿童福利数据信息的纵向传递机制。2023年8月，市民政局工作人员组成农村留守儿童数据摸排工作督导组，负责对各乡镇留守儿童数据摸排任务进行督导和系统数据更新录入培训工作，切实推动留守儿童数据更新录入工作任务高质量完成。

从2023年9月中旬开始，市民政局根据教育部门和妇联组织提供的我市留守儿童汇总名单进行了整理分类，将名单按照居住地分解下发至各个乡镇、街道，督查各乡镇、街道将核实结果在“全国儿童福利信息系统”中及时更新完善，确认登记留守儿童8417名，并建立了重点关爱帮扶名单。对困境留守儿童实施精准帮扶，切实解决孩子们面临的困难，满足

孩子们的需求。

充分发挥基层未保工作阵地作用

进一步完善未成年人保护工作站建设，并以各乡镇、街道未成年人保护工作站为依托开展多种活动，大大强化了我市未成年人保护工作基础，提升未成年人关爱保护水平。

以各乡镇、街道未成年人保护工作站为载体，积极开展未成年人保护相关政策宣讲、知识培训活动。未保站专业社工运用专业知识、方法和技巧，通过个案、小组、入户探访等一连串的专业工作，为辖区内留守儿童、困境儿童及其家庭开展需求评估、提供危机干预、监护评估、心理疏导、安全自护、个案处置、社会融入等服务，帮助未成年人健康快乐地成长。

2023年9月11日，温泉镇未保站联合市社会工作服务中心，走进温泉镇付岭小学，利用中午托管时间，开展以“童分享共蜕变”为主题的留守儿童成长活动。9月15日，温泉镇未保站联合市社会工作服务中心，再次走进付岭小学，利用中午托管时间，为孩子们开展以“拥抱情绪彩虹 做更好的自己”为主题的儿童成长活动。

“作为儿童权益的‘守护者’、儿童利益的‘代言人’，我们将认真贯彻落实党的二十大精神提出的‘加强和改进未成年人思想道德建设，保障儿童合法权益’的总要求，矢志让祖国的花朵在悉心守护下向阳而生，逐梦飞翔。”市民政局相关负责人说。

融媒体中心记者 郭营战



植一株新绿 添一份春意 王寨乡胡庄小学开展植树节系列实践活动

本报讯（融媒体中心记者 李浩然 通讯员 郭新萍）树苗挺拔显生机，绿意盎然映天地。冬日的寒意还未散去，春天就已经带着丝丝暖意，携着醉人的春风向我们走来。在“植树节”到来之际，为进一步增强同学们爱绿护绿的意识，锻炼动手能力，提高劳动技能，王寨乡胡庄小学开展了“植一株新绿，添一份春意”植树节系列实践活动，让同学们能够积极地与自然“对话”，切身体会种植的乐趣。

学校利用国旗下讲话、主题班会形式对学生进行生态文明教育，将“绿水青山就是金山银山”的理念植根于每个孩子心中。

春意浓，恰逢时。松土、浇水、施肥……这些看似简单的环节，却需要非常细心地完成。同学们虽然动作不太熟练，但依旧热情高涨，忙得不亦乐乎。

同学们积极行动起来，清理花池杂物，悉心照料树苗，体验护绿乐趣，学习护绿本领，用实际行动践行绿色生态理念。

植一抹绿色，溢一片春光。同学们在老师们的帮助下，种下一棵棵的小树苗，为周围的环境增添了一抹亮丽的绿色。家长们记录下了植树时的点点滴滴，为这次的植树活动留下了一份珍贵的回忆。

种下一片绿，收获万顷春。此次植树节活动，不仅让学生们度过了一个有意义的周末，更为他们上了一堂生动的环保课。

学生们纷纷表示，在未来的日子里，要争做绿色的小使者，用自己的行动，为地球家园增添更多的绿色与生机。



市广成学校

表彰先进树榜样 鼓舞斗志促担当

本报讯（融媒体中心记者 李浩然 通讯员 王焕敏 郭梦梦）律回春晖渐，熠熠万象新。为表彰先进，树立榜样，鼓舞斗志，营造积极向上的学习氛围，激励全体师生以更好的精神状态投入到新阶段的工作和学习中，3月7日，市广成学校举行“初心行致远 奋斗启新程”春季开学典礼暨表彰大会。

会议宣读了《汝州市广成学校关于表彰2023-2024学年上学期先进集体和先进个人的决定》。学校领导班子为获得“学习标兵”“文明学生”“进步之星”“优秀团员、团干”“优秀学生会干部”荣誉的学生，及获得“优秀备课组长”“优秀备课组”“优秀社团教师”“优秀班主任”“教学质量先进个人”的教师和集体颁奖。

学校负责人总结了学校上学期的工作，对取得优异成绩受到表彰的师生表示祝贺，并希望在新的学期全体师生能够继续保持昂扬向上的精神状态，以更加饱满的热情投入到学习和工作中，书写广成学校更加辉煌灿烂的明天。

初心不与年俱老，奋斗永似少年时。师生们纷纷表示，新征程的号角已经吹响，广成人将不忘初心、牢记使命，咬定目标、奋勇向前，以更加坚定的信念，执着的追求、务实的作风、实现新的跨越、创造新的佳绩。

汝州一高

首期学科大讲堂开讲

本报讯（融媒体中心记者 郭营战 通讯员 马率仞）近日，汝州一高学科大讲堂开讲，旨在给全体教师提供一个交流和学习、成长的平台，确保教学内容与时俱进、内涵丰富。

首期主要内容包括名师讲座以及骨干教师示范课等环节。在名师讲座环节，该校各位名师对各学科新课标进行解读，帮助教师们全面理解新课标的精神和要求，确保教学活动与国家教育政策理念保持同步。通过这种方式，提高了教师的教学设计能力，将为学生提供更加科学和系统的教育。各位名师利用他们在教育教学中的丰富经验和卓越成就，对老师们在日常教学中存在的疑难问题进行了专门的分析和研究，并进行一一解决，拓宽了青年教师的视野，激发他们在教学方法和内容上的创新思考。

在骨干教师示范课环节，该校教研组资深教师组成评审团队，深入课堂，对授课老师的课堂教学进行了有针对性的评价，不仅有助于提升教师的教学技能，还促进了教师之间的相互学习和经验交流。

平顶山外国语学校

开展“开学第一课”消防安全培训

本报讯（融媒体中心记者 牛莉萍 通讯员 郭钰滢）为进一步做好学校消防安全宣传教育工作，切实加强学校教职工及学生消防安全意识和自救自护能力，近日，汝州市消防救援大队走进平顶山外国语学校，开展“开学第一课”消防安全培训工作。

大队培训人员以近期火灾案例为切入点，运用通俗易懂的语言，深入浅出地讲述火灾的基本原理、燃烧类型及火灾的形成原因。以消防和生活息息相关作为切入点，重点讲述日常生活中如何防止火灾发生、发生火灾后如何处理两个方面的问题，特别讲解如何报警、火场逃生、初起火灾扑救、爱护公共消防器材等消防常识，让参训人员了解火灾初期处置、正确拨打119报警电话、正确使用灭火器等基础消防设施展开自救、互救和火场逃生等方面的消防知识。

通过此次培训，参训人员在熟练掌握了初期火灾处置方法和火场逃生技能的同时，消防安全意识也得到了有效提高，为进一步做好校园消防安全管理工作打下了坚实基础。

灵宝市实验小学到我市交流书法教育工作



观摩书法书写现场

本报讯（融媒体中心记者 李浩然 通讯员 邵艳涛）3月7日，灵宝市实验小学一行21人到我市，分三组参观了望嵩小学教育集团的望嵩小学、滨河路小学教育集团的望嵩小学、滨河路小学教育集团的望嵩小学。

近年来，我市提出了“以字育德、以字启智、以字修身、以字促美、以字育人”的目标，“积极行动抓落实、面向全体抓目标、主动创新抓典

型”，把“书法进校园”重点工程抓实抓好，不断壮大队伍抓培训，加强区域交流教研；开展网络教学引领，彰显一校一品特色，以优化评价提质量，以开展活动促发展，书法教育蓬勃发展，取得了显著成绩。

灵宝市实验小学的第一组代表们，在红领巾讲解员的带领下，踏入了望嵩小学的校园。古筝社团和葫芦丝社团的同学们用悠扬的乐曲迎接

远方的客人。代表们先后走进书法社团、美术展厅和书法展厅，观摩了软笔书法信息化课堂教学《颜勤礼碑》。最后，市实验小学、夏店镇初级中学和望嵩小学分别做书法经验分享交流。

第二组代表观看了市滨河路小学的校园建设、校园文化，近几年书法活动开展情况，参观了软笔书法作品、教师粉笔字展示、“三位一体”书法长廊、学生软笔书法展示、书画精品艺术馆，共同观摩了一节书法信息化课堂教学。

参观结束，市滨河路小学、朝阳小学、纸坊镇石桥小学和灵宝市实验小学对各校书法教育工作进行了深入交流研讨。

第三组代表们先后走进小屯小学教育集团的教室、书法社团和书写展厅等场所，观摩师生们的现场书写展示。参观完毕，纸坊镇、小屯小学和灵宝市实验小学的代表们对书法教育教学进行交流分享。

此次灵宝市实验小学到汝州交流书法教育工作，双方互相学习借鉴，对促进书法教育创新发展起到了积极作用。

正是满怀对自身技艺的自信，近年来，范随州和王振芳先后收下了27名徒弟，并毫无保留地将汝瓷烧制技艺传授给他们。同时，他们于2017年在位于汝州市区北部、距离著名的国家级文物保护单位东沟窑址4公里的地方，建成一个占地面积300余亩的汝瓷文化传承基地——弘宝汝瓷文化园。

园区内建有全国艺术陶瓷界唯一的一家中科院院士工作站和河南省汝瓷关键技术工程研究中心、6个汝瓷材料研发平台，汝瓷科技成果展示大厅，汝瓷生产参观体验馆，教育培训交流中心，手工拉坯训练室，手工捏塑训练室等可供前来研学体验课程。与中科院地质与地球物理研究所、河南省文物考古研究院、河南省古陶瓷鉴赏研究会、许昌学院、平顶山学院、平顶山职业技术学院等省内外十余所院校和机构建立了教学实践合作关系。

2019年6月，弘宝汝瓷文化园被河南省教育厅命名为河南省中小学社会实践教育基地；设计的研学课程——“研学瓷都汝州，传承千年文化”被河南省教育厅、河南省文旅厅评为河南省研学实践教育“十大特色课程”，入选河南省教育厅主编的河南省中小学生学习实践教育课程指导丛书《遇见研学遇见你》。2023年和平顶山职业技术学院合作设计的研学课程被河南省教育厅、河南省文旅厅评为河南省研学实践精品课程。

基地先后被命名为全国科普教育基地、全国非遗与旅游融合发展优选项目——国家3A级非遗景区、国家级工艺美术大师传承创新基地、河南省中小学社会实践教育基地、河南省文化产业示范基地、河南省新的社会阶层人士统战工作实践创新基地、河南省党外知识分子实践创新基地、河南省四星级乡村旅游经营单位。

弘宝汝瓷文化园自2017年建成以来，先后接待来自北京、郑州等地研学旅行人员30余万人次。园区已逐步打造成集汝瓷文化体验、文化休闲旅游、汝瓷科技研发、汝瓷人才培养、汝瓷文化交流、研学实践教育于一体的综合性汝瓷文化园区。

范随州和王振芳这对“夫妻档”，正在用前无古人的专业智慧为世人解读并重构着藏在汝瓷背后的天人合一之美，藏在造型背后的感性、理性之美；藏在繁华背后的淡然之美，藏在质感背后的人性之美，藏在片纹背后的装饰之美和“物哀”之美，藏在釉下结构的浩瀚深邃之美。

融媒体中心记者 李晓伟

第一医疗集团义诊走进敬老院

本报讯（融媒体中心记者 李晓伟 通讯员 王文璐）为全面贯彻落实市文明办和卫健委关于开展《2024年“汝州市新时代文明实践推动周”活动方案》通知要求，发挥医院健康教育和健康资源的优势作用，市第一医疗健康服务集团慢病管理中心来到市城区敬老院，开展以“健康进万家”文明实践为主题的科普义诊活动。

义诊中，心脏中心主治医师郑婉君围绕“冠心病的认知及防治”进行健康科普，让更多的老年人了解冠心病，树立健康饮食和生活方式，为老年人提供全面的健康指导。讲座受到了老人们的欢迎，他们听得津津有味。

讲座后，慢病管理中心医护人员合理分工、精准对接，亲切地对待每一位来询老人。现场医护人员还为他们免费测量血糖、血压、心电图，并对高血压、高血糖的老人细心叮嘱注意事项，普及健康知识。

对一些老年患者的咨询，现场医生耐心倾听他们的描述，了解病史，对一些常见病的发病原因、症状、治疗方法及日常注意事项等详细讲解，并给予防病知识、中医养生知识、膳食意见、规范用药、运动指导等意见。

慢病管理中心的工作人员在活动结束后主动与敬老院院长魏志远沟通反馈本次义诊结果，强调老年人健康管理方面的注意事项，并表示医院一定会继续加强与敬老院之间的互动，将义诊活动常态化、长效化。

活动现场免费发放健康宣教手册60余份，服务看诊40余人次，得到了老人们的一致好评。“专家义诊给我们提供了很多方便，太感谢了，希望你们经常来这里义诊。”活动结束后，很多老人握着医护人员的双手感谢道。

弘宝汝瓷“中华老字号”炼成记

龙年伊始，一则喜讯自京城传来：国家商务部、国家文化旅游部、国家文物局、国家市场监督管理总局、国家知识产权局5个部门联合认定弘宝汝瓷为“中华老字号”。

自中华人民共和国成立以来，“中华老字号”仅仅评选了三次，在全国各个行业中仅有1000余家品牌入选。而河南弘宝汝瓷坊有限公司的“弘宝斋”是目前中国五大历史名窑中唯一获此殊荣的品牌。象征着弘宝品牌几十年来的时间沉淀、品质沉淀和顾客美誉度沉淀得到了国家和社会的高度认可，更是弘宝汝瓷人筚路蓝缕、孜孜以求的最大心愿。

回顾弘宝汝瓷数十年的发展史，从无到有，从小到大，从弱到强，得益于其领先的研发能力，得益于过硬的产品质量，得益于领先的文化技艺研究。

走进弘宝汝瓷，那琳琅满目的汝瓷珍品令人叹为观止；解码弘宝汝瓷，也就读懂了中国五大历史名窑“汝瓷为魁”的博大精深。走进弘宝汝瓷，走近范随州和王振芳这对汝瓷界界的“夫妻档”艺术大师，一切疑惑迎刃而解。

20世纪90年代末，虽然汝州国营汝瓷厂逐步退出市场，但范随州和王振芳对汝瓷的那份痴情执着依旧。他们毅然接过前辈的重担，立志要把汝瓷事业发扬光大。

为了实现这一宏愿，进一步扩大汝瓷的影响力，他们成立了河南弘宝汝瓷坊有限公司。

传承原汁原味，创新不拘一格。这是他们为自己定下的“戒律”，也是弘宝汝瓷遵循的方向。

因此，坚持古法柴烧，坚守古代烧制技艺，坚持传承汝瓷优秀的烧制技艺，弘宝汝瓷的路走得沉稳而坚定。

为了把汝瓷的古代工艺攻克攻透，范随州和王振芳两位大师的足迹踏遍了各个古汝窑遗址，收集了大量的汝瓷标本。一有空闲，他们就拿出这些老物件摸索观察，体察它的工艺、体味它的神韵，使其入脑入心，之后通过实践的加持，一系列独特的汝瓷核心技艺，成就了弘宝汝瓷的古法神韵。

正是凭着这些独特的核心技艺，为弘宝汝瓷实现“正宗传承和宋瓷神韵”奠定了坚实的基础。

范随州勤奋好学的习惯，为他日后探索汝瓷文化奠定了深厚的艺术功底。

为了知道汝瓷的所以然，三十多年来，范随州多少次梦回

宋朝，与工匠对话；还广泛涉猎了《中国陶瓷史》、美学、历史等等著作。在他的案头，厚厚几本翻烂了的《清凉寺汝窑》、《汝窑与张公巷窑》等与汝瓷有关的专著，留下了他探索的印记。

正是他对汝瓷工艺“知其所以然”的不懈探索，才最终成为汝瓷领域的集大成者。2008年，他担纲起草了《汝瓷国家标准》。该标准于2009年由国家质检总局正式发布，《汝瓷国家标准》的发布，让中国汝瓷烧制工艺首次有了统一的衡量标准，规范了汝瓷工艺的生产，保护了汝瓷工艺的地位。

2018年，范随州的《汝瓷随想》正式出版。14万字的文章，从文化、哲学、审美、设计、社会、心理等方面，对汝瓷的烧制技艺进行了独特的阐释。同样，作为非遗项目传承人，范随州的爱人王振芳也在弘扬和传播汝瓷文化上与丈夫比翼齐飞。

王振芳常说：“学问是问出来的，也是答出来的”。多年的心血结晶，她编著出版了《问汝瓷》一书。该书70多个问答，简洁明了，将一问一答的形式结合在一起，是系统了解、学习汝瓷知识的简明读本。该书荣获河南省首届“出彩中原”读书大赛现场荐书优秀奖，也创造了汝瓷非遗技艺专著首次在省级大赛中获奖的先例。

任何一门艺术的发展，首先都有师承。但仅仅只有师承，没有创新，一味地食古不化，不肯越雷池半步，那么，这门艺术最终必将走向凋零衰落，甚至消亡。

汝瓷作为一门艺术，概莫能外。而大师之所以能够成为大师，往往是站在前人的肩膀上，遥望璀璨星河，师古而不泥古，在不断的探索创新中，将这门艺术发扬光大。

弘宝汝瓷做到了，范随州和王振芳做到了。“创新，不能屈服于经典”；“让汝瓷超越物质成为纯观念的审美表达”……范随州《汝瓷随想》中这些振聋发聩的句子，是一代汝瓷大师师承创新的博大胸怀，也是新一代大国工匠的真情表达。

范随州不仅仅把他的心声写在书页上，更把他们应用在弘宝汝瓷的每一项创新实践中。

理念创新、材料创新、装饰创新、意境创新……越是个人的，便越是民族的；越是民族的，便越是世界的。弘宝的个性使汝瓷能够博采众长，摒弃坐井观天式的自满自白，跳出古板雷同的掣肘，开拓出一片当代汝瓷艺术的新天地。