

# 最忆故乡麦收时

"夜来南风起,小麦覆陇黄。"

端午前夕,我和妻子一起回乡省亲。车出 边连片无际的麦田已经泛黄,似金毯铺地。阵 子穿越到了故乡"三夏"时节,一件件一桩桩麦 母第二趟还能赶超我们。 收往事瞬间鲜活于眼前。

顷,如洋似海。印象中,一种叫"黄不溜溜"的鸟 地里劳作的大人小孩都会直起腰来大呼小叫, 儿活像"麦收预报员",只要它飞来在树梢上一 有的还挥舞着手中工具,试图围追堵截撵兔子, 叫,就宣告着快要收麦子了。

割麦基本上还是手工作业。每年麦收前,父亲 都会提前赶会把木锨、杨叉、扫把、竹耙等农具 当。"万紫千红安排着,只待春雷第一声"。

那些天,老天爷也格外给力,火辣辣的太阳 天天当空照,直烤得地里的麦子赶趟似的成熟。

应该是一年当中最忙的,农时不等人,抢收抢种 抢储。为了赶时间,家家户户起五更打黄昏,中 午一般不回家,要么早上来时带着午饭,要么送 午饭到地里,就在田间地头吃,吃完继续劳动。 一到晌午,太阳像个大火炉子,烈焰炙烤大地。 "足蒸暑土气,背灼炎天光。力尽不知热,但惜

的深刻内涵吧。

县城后,疾驶在宽敞平坦的乡间柏油路上,路两 野间人头攒动,银镰飞舞,沙沙作响。我们家人 手不多,大哥去部队当兵早,剩下二哥、小妹我 阵微风吹过,麦浪翻涌,一股麦子特有的香味沁 们三个年龄尚小,但都能到地里给父母搭把手。 人心脾。又到一年麦收时,沉甸甸的麦穗预示 父亲和母亲正当壮年,干活麻利,一趟能割六七 

我的家乡地处豫中腹地,属于嵩山余脉和 鸡,刺猬等小动物一下子没了藏身之处,惊得四 豫东平原结合部,是小麦主产区。这个时节,村 处乱窜。尤其割麦时,冷不防,一只野兔或野鸡 来。躺在露天凉席上,看繁星满天,在听取蛙声 地收过麦子了。当然,随着时代发展,村里慢慢 子周围的广袤田地里,漫山遍野的麦子金波万 腾地窜出来,吓人一跳。"抓兔子啦!"这时,正在 可哪里有兔子跑得快,眨眼就没了踪影。记得 磨刀不误砍柴工。上世纪八十年代,老家 村里万付爷那时有杆土桩,还养一只狗。只要 发现野兔或野鸡,他立马举枪瞄准,咚地一枪出 去,铁砂飞溅,野兔或野鸡要么毙命,要么负伤, 置买齐,把镰刀磨得锋利无比,把架子车收拾停 这时那只狗利箭一般冲上去,捕获猎物,叼给主 好说,抓紧压红薯、点玉米、耩豆子就是。如果 人。偶尔幸运时,有的也会在野鸡飞走后,收获 天旱地干,得看天等雨,实在等不及了,必须先 一窝野鸡蛋,实属意外惊喜。

"农月无闲人,倾家事南亩"。"三夏"时节 用杨叉把麦子装到架子车上,一层层码得像个 粮了。我跟父亲去过两次,每次都要排好长的 小山包,一车车拉到东地打麦场,先摊开晾晒, 队。风吹日晒,人拉马驮,饥渴难耐。等好不容易 再抽空借用邻里牲口拉着石磙碾场,中间来回 翻几次,彻底把麦粒都压出来了,最后用杨叉把 麦秸挑到一边堆成垛。接下来就是请"老把式" 帮助扬场,这也是一项技术活儿呢,需要两个人 密切配合。只见"老把式"顺风就势,用木锨把 夏日长"。也许只有此时才会真正理解"锄禾日。麦粒一锨锨地抛向空中,一道<mark>优美的</mark>弧线从空。节学校放十来天假,假期里有项固定"作业".开 当午,汗滴禾下土。谁知盘中餐,粒粒皆辛苦"中划过,麦子垂直落下,麦糠飘向下风处,旁边。学时每个学生交5斤麦子,并且不允许从自己家

一个人拿着大扫把,在麦子落下的瞬间,用扫把 里拿,必须是个人利用假期到麦地里捡的。这样 最壮观的要数麦田收割时,一望无际的田 轻轻一掠,把未脱壳的麦余子扫到一边。一套 既培养了我们的劳动观念又强化了勤俭节约意 动作,循环往复,人和人和风配合默契,动作娴 识,还给学校创造了效益,使老师工资有了保 熟优美,简直一幅活生生的原生态扬场舞。

麦子打出来后,要在场上晒干了才能拉回 家储存。晚上,家家户户都有看场的,我们小孩 子爱凑热闹,跟着大人睡在场里。夜晚暑气渐 消,清风徐来,朗月高悬。大人们坐在一起喷空, 田间麦子一收割,原先寄生其中的野兔、野 我们一群半大孩子则借着一个个麦秸垛,在场

> 麦收前后,最怕遇到恶劣天气。收割前,如 果下大雨刮大风了,麦子漩涡倒伏,来不及收 割,在地里生芽减产。收割后,如果遇到连阴天, 麦子堆在场里同样会发芽霉烂。眼看归仓的粮 食白白糟蹋了,咋会叫人不心疼!

收完麦子,接着是种秋。如果地里有墒还 的记忆,尘封进历史册页。 浇地,再种秋。地里活忙完了,家家户户该积极 等下午麦子割得差不多的时候,父亲开始 响应国家号召,拉着新打的粮食到公社去兑公 最好的励志教育,萌生为内心深处最原始的初心 挨到号了,工作人员用一把锥子式的工具往粮 袋里一戳,看看带出来麦子的质量,合格了就顺 利交上。有的麦子不干或者有其他问题了,则 必须拉回去换粮。

那个时候,我正在村里上小学,每年麦收时

障,可谓"两全其美"。后来我到离村子十多里外 的前张楼村上初中,没了专门的麦假,收麦时也 很少回家了,但我们同屋住的五六个人会到临

顿饱饭吃,倒也乐此不疲。 斗转星移, 时移世易。后来我到县城上高 里嬉笑打闹,直到月下柳梢头了,才逐渐安生下 中,到济南上军校,毕业到部队工作,再也没下 有了第一台打麦机、联合收割机,再到播种机, 麦子耕种收逐渐实现了全程机械化。

近那三个同学家里去帮助收麦子, 下点力能蹭

如今,几亩地的麦子,联合收割机眨眼工夫 就收完了,出来的麦子直接装袋拉回家,不知省 去了原先"手工"时代多少道繁杂的工序。我小 时候那种麦收方式早已成为农耕文明一种美好

"念此私自愧,尽日不能忘。"回首来路,我倒 十分感恩起先在老家干过的那些农活,吃过的那 一丁点苦,虽说大多只是参与而已,但对我不啻 和动力,时刻激励着我踔厉奋发,笃行不怠。





### 生活里有书更美好

"世事洞明皆学问,人情练达即文章。"行 万里路,读万册书,是每一个读书人追求的梦 想。其实生活本身就是一本无字的书,生活阅 历越丰富,学到的知识越多。生活中学的知识 来源于生活实践,更有使用价值,这就是所谓 的世事洞明皆学问的道理。

生活中除了教给我们知识,还能教会我们 必要的技能。生活中的书比书本上的书更实 用,更有趣味,"纸上得来终觉浅,绝知此事要 躬行",就是说仅仅读死书,不去生活中实践, 就会变成"书呆子"。

自然有"读书破万卷,下笔如有神"的奇效。

读文字书要读的是有思想的书,一些没有 教育意义的书读多了只会害人。读书要有"因 过竹院逢僧话,偷得浮生半日闲"之意境,要与 深入百姓、访名十、拜名家结合起来。

有书相伴,浮躁之心自会平静。沉迷于书 会让人忘记烦恼,甚至是忘记时光,能让人感 新,经久不衰,生生不息。

受到"未觉池塘春草梦,阶前梧叶已秋声"的美

书读多了,墨香沐浴久了,体内自有书香 可闻。书香让人产生一种由内而外的俊美与英 气,举手投足间流露出"粗缯大布裹生涯,腹有 诗书气自华"的优雅气质。

有书可读的日子,就把自己关在书里,让 自我在恬静的时光里慢慢熏陶、慢慢陶醉、慢 慢领悟"问渠哪得清如许,为有源头活水来"的 人生真谛。

书读得多了就知道了什么是生命如歌,人 破万卷书,说的是读有字的书。读书多了, 生在旅途中行得久了,就能品味成长的快乐, 中获得的智慧。

> 有书相伴,人生就有方向,生活就有了奔 头。书籍里有历史的长河沉淀出的精彩,更有 无数通向光明途径的名著与经典,这些书的海 洋里有许多口口相传的故事,这些故事历久弥

在读书的路上,不仅要探寻文化的精义, 还要愈进追求其所穷,品读出文字里的真理与

书是常读常新,同一本书,每一次细读, 都会有不同的收获。能流传到现在的经典文 字里,都有让人值得沉思的思想,每一本好 书、一篇经典,都是流淌人们心灵深处可亲 可敬的灵魂,每一次品读都会有不一样的感 觉,这些精髓激发出的是在不同时空人们的 共鸣,读懂了这些共鸣,才让读者的生命与 灵魂得到充实。

读书可以明志,好书百读不厌,涨的是知 让自己在安静的时光中沉淀从生活中从书本 识、见识、广识,滋润的是"不坠青云之志"的历 觉、闲逛街。眼中无书,心下空空,只会荒废光 史担当与勇气,培育的是"不畏浮云遮望眼"的 阴。 成熟自信与定力,涵养的是"俏也不争春,只把 春来报"的奉献意识与淡泊。

> 故人,晨昏忧乐每相亲"的勇毅境界,要有"书 不醉人人自醉"笃行状态。

读书要一边读一边领悟,领悟生活,领悟 人生的真谛,领悟读书的价值所在。要有范仲 淹"先天下之忧而忧,后天下之乐而乐"的思 想,要有周总理"为中华崛起而读书"的理想, 更要有郑板桥先生听到屋外风吹竹叶萧萧声, 联想到民间的疾苦声,写下了"些小吾曹州县 吏,一枝一叶总关情"的精神。

我们不仅要珍惜时光,不让一日虚度,更 要真正做到闲时开卷有益, 夜晚以书为伴,不 让有限的光阴浪费在盯着手机看视频、沉迷电 脑玩游戏上,也不能让偶有的闲暇沉迷在上牌 桌、恋酒桌上,更不能在周末的日子放松睡懒

"黑发不知勤学早,白首方悔读书迟。"时 时刻刻想着读书自然有时间读书,纵然读不了 读书要沉迷,不能浮躁,要有"书卷多情似 文字书,也要读生活书,现代忙碌的社会上,时 间是挤出来的,每天挤出一点时间读书,生活 才会更美好。

## 清新簿荷茶

●干晓利

心心念念想着买一盆薄荷来种。

终于,一天到朋友家玩,发现她的小花园里有一捧薄荷。不过,一眼便可看出是刚 栽种上不久。

于是,临走时朋友便挖了几棵送我。

回家,一刻也不敢耽误,即刻种上。

薄荷种在家里,既美化了环境,方便了生活,又健康了身体,真是一举多得。

喝水时,轻轻掐来两个芽顶,洗净放入玻璃杯中,待水烧开,立刻冲泡。绿芽便与开 水热情相拥,亲密缠绵,薄荷即刻更加青绿、鲜嫩,一股清新的薄荷味,顷刻间被激发, 极鲜的馨香在开水的热拥下,漩涡中,翻滚着喷涌而出。

水、叶,随之融为一体,变得更加青翠欲滴,而散发着清香的水汽也随之沿着杯口 流香肆意。

捧起水杯,喝上一口,顿时神清气爽,精神百倍,口齿留香。





周爱玲

千芳百姿万种情,艳不妖媚独雍容。 不负丛中一花魁,绚丽华贵已倾城。

### 胜利的滋味

●塔寺小学城垣校区五四班 赵婉婷 辅导教师 赵旭芳

次比赛。

我看到同学们都积极报名,我犹豫了好久, 到了晚上,一直睡不着觉,第二天,我便成 觉得我应该试着去讲,于是就吞吞吐吐地跟 了班里的小明星。 老师说:我也想参加。老师笑着答应了,我忽 然觉得没有什么好怕的。我每天都会讲几遍 着我。每一次类似的比赛,我都踊跃参 故事,认真地对待。

鼓起了勇气。上台讲故事时,我流利地讲出 步,你可能会有更多 了故事。比赛结果出来了,我也不敢相信, 的收获,也会让你积 竟然是第一名,心里乐开了花,紧张的心情 极地面对这一切,这 又消失了,感觉好像做梦一样。下课,我便样就能够体验到胜 在教室里开心地跑了起来,这应该就是胜 利的滋味了。

那是我第一次感受到胜利的滋味,也是 利的滋味吧!放学回家,我便把这个好消息 我通过勇气获得的胜利,是我永生难忘的一告诉了家人。我躺在沙发上,笑来笑去,一 直笑到了晚上吃饭,一切烦恼全都抛在了 那是在我四年级的时候,老师在班里举 脑后,只想着这件事,饭都没有好好吃,吃 办讲故事比赛。我当时不敢去找老师,可是 完便打电话告诉在外地的父亲。兴奋持续

这就是胜利的滋味,这件事一直鼓舞 加,从不害怕。每一次都带给我无穷的快 到了讲故事的那一天,我紧张地准备 乐与惊喜,让我从一个文静的女孩变成 着我的故事。轮到我上场了,我本来紧张地 活泼开朗的女孩,从中收获一些知识。这 脑子一片空白,可听到同学们的掌声,我又 也让我更加确信了,只要勇敢迈出那一





### "疫"线天使礼赞

●李晓伟

不是春天 却有春风在脸上徜徉 不是玫瑰 却有花香在随风飘荡 你们是人间最美的天使 是战"疫"一线那道最闪亮的光

一场突如其来的疫情 撕破了云蒸霞蔚的华夏大地 白色的防护服挡住了 美丽春天的诗与远方

在汝州1573平方公里的热土上 一场史无前例的战"疫"正在打响 你们用无畏的勇气逆势而上 豪迈着南丁格尔的足迹冲在最前方

疫情就是命令 防控就是责任 白衣就是战袍 执甲逆风飞扬

市委市政府坚强领导 疫情防控指挥部令出如山 三大集团党委周密部署 一场前所未有核酸检测战全面打响

一个医疗集团就是一座堡垒 堡垒无言 却在凝聚强大的动力 一名白衣天使就是一面旗帜 旗帜无声 却能带来磅礴的力量

请战书上没有修饰的言辞 红手印里没有华丽的念想 无声的誓言坚定着冲锋的决心 战"疫"一线谱写着多少动人的乐章

一支支核酸检测队勇往直前 一张张充盈汗水的笑脸果毅顽强 一个个单位、社区通力协作 九十多万群众应检尽检 福泰安康

在卡点 在车站 在一线 白衣执甲 甘于奉献 大爱无疆 赴郑州 援鹰城 驰上海 助安阳 你们 散是满天星 聚是一团光

救死扶伤是你们的天职 呵护生命是你们的逸想 用无畏牺牲的一腔浩然正气 彰显着不变的初心勇敢担当

紧急救治创造多少非凡的故事 隔离病区谱写多少动人的乐章 你们割舍了与家人的欢聚 你们放弃了为父母尽孝的梦想

风险隐患一定要消除 重点人员一定要管住 卡点防线一定要筑牢 这是你们立下的铮铮志向

流调溯源一定要迅速 隔离场所一定要备足 社会防控一定要到位 这是你们许下的永恒期望

烈日下 寒冬里 风雨中 在田间 在地头 在山乡 你们背负满满 步履匆匆 核酸检测一个都不能放

轻轻的脚步走过了春夏秋冬 盈盈的笑容荡漾在黄昏黎明 周到的护理使患者笑逐颜开 精心的照料让患者喜色飞洋

疫情肆虐 匹夫有责 众志成城 勇敢担当 你们是新时代塑造的英雄群体 用心血和汗水奉献社会正能量

你们有着战士一样的果敢 你们有着英雄一样的担当 无数月华星光伴你们无眠 无数朝霞晨曦伴你们荣光

你们用不屈的脊梁支撑不倒的大厦 你们用逆行的壮举雕塑不朽的榜样 你们砥砺奋进蓄积战胜疫情的豪气 你们展开双臂拥抱美丽的朝阳

以疫情为令 为生命接力 让心手相牵 你们如灿烂的阳光守护生命的安康 用灿烂的笑 以博爱的手 用温暖的心 你们的爱 无疆界 有力量