9月20日,中秋节前一天,我决定去看看 染成了墨蓝色。 秋雨初霁的夏店湖。

公里经过千年古镇夏店街后,跨越荆河石拱 着百年一遇的湖青蓝,炫耀着建库以来的湖 南省召开三级干部会议,省委、地委领导表扬 后人看看",在黑龙潭坝顶,我遇到了八月十

于此。

古之荆水就是今天的荆河,它发源于夏 店镇北部禹王山与柏崖山之间,两条主要支 流满泉河和关帝庙河汇于山口河口村,始称

新中国成立后,夏店人民在荆河上游河 口村修建了夏店水库,根治水患,灌溉田地, 造福一方百姓。

车刚停稳,我迫不及待来到了夏店水库

了一张蓝色遮阳镜,蓝得让人心醉,秋风掠过, 湖面荡起的层层涟漪和浪花,把这张蓝色遮阳 前赴后继,一波连着一波。蓝天掉落到湖里,湖 长鸣,左右摇摆几下翅膀飞出了眼际。 天一色,分不清哪里是天,哪里是湖。

夏店湖水美如画

桥左拐弯前行约1000米,眼前便是夏店湖了。深蓝。小舟右侧不远处岸边,几棵柳树沐浴 了临汝县夏店水库。 清道光《直隶汝州全志》记载:玉羊山与 在蓝色的湖水里,舍不得起身,只露出树顶几

边绕着柳梢盘旋,听着传着一湖蓝色湖水和 争取省政府支持,临汝只毁掉了有安全隐患 婀娜多姿绿柳的情话。它们谈得是那么热烈 投入,竟忘了那叶骄傲的扁舟和我这个观景 局外人的存在。

的湖水和绿柳神奇对话,悄悄隐身,回到了水 工程竣工,受益村夏店街、孔寨、新村各出600 回到老家,他总会约上儿时好伙伴平栓振等 库大坝上,向南信步。

夏店水库是夏店人民的骄傲。1953年冬,

路,接近了左是湖水, 库夏店水库,新中国成立后的夏店人民,用人 闭,部分湖水白白流走,群众心痛感慨。 右是岸堤绿柳的湖 工担土,木夯石磙夯实,1953年11月动工, 面。湖水蓝得让人心 1954年5月竣工,土法建成了夏店水库。但因 库。夏店水库主闸门就建在黑龙潭正上方,采 为没经验,大坝质量差,1954年夏,刚刚修成 取垂直上下开合。60多年来,主闸门锁住了这 禹王山和柏崖山的倒 的水库即被洪水冲垮。1955年夏店又开始修 条昔日桀骜不驯的"黑龙",这才有了夏店水 影也心甘情愿被湖水 复这座小型水库,流域面积37平方公里,最大 库一湖清水,造福下游夏店镇千万群众,6000 坝高28.5米,有效库容340万立方米。霍华章 余亩耕地成了旱涝保收田,夏店镇成为鱼米 碧波荡漾的湖面上,一叶扁舟系在"水深 带领干部群众,吃住在水库工地。1956年春水 之乡、豫西江南。 从夏店镇政府出发,沿县道关湾线往北5 危险"的警示牌子上,随湖水起伏跌宕,享受 库再次建成蓄水,当年浇麦几千亩。1957年河

柏崖山两峰对峙,中间荆水通焉。荆水源出 缕婆娑含情的绿枝。柳枝和湖水眉目传情处, 连降特大暴雨,临汝县滕口水库垮坝,洛阳地 代在部队转业,留在了武汉工商管理部门工 一只白鹭成为爱的使者,它一边戏着湖水,一 委领导一刀切让临汝拆掉所有中小型水库, 作,现退休。退休后每年八月十五和春节,他 的窑院水库,夏店水库得以保全。1974年冬, 多岁母亲尽孝。 为加固坝体,下落溢洪道,哑炮事故让夏北村 一村民遇难。1978年秋大坝出现管涌。1992年 我不忍打断这修炼千年才能结合在一起 4月,总投入24万元的夏店水库大坝除险加固 名劳力,历时一个月。2009年夏店水库机械除 湖面左右两侧,禹王山和柏崖山翠绿如 险加固完成,最大坝高25.4米,坝顶高程395.4 这么宽阔、这么蓝,实属罕见。望着让人心醉 大坝上。我被眼前夏店水库湖水的纯净墨兰。洗,巍然屹立,它们经历了千年荆源驿道在此。米,坝顶长617米,宽5米,溢洪道位于大坝西。的夏店湖,说着记忆犹新的儿时回忆,平励智 侧,堰顶高程391.7米,最大泄洪量521.6立方 仲秋时节,雨过天晴,秋风拂面,几朵白云 发生的马陷泥泞、驼铃落河的苦楚历史,展现 米/秒。两个月前的7月20日,夏店水库经历了 飘在蔚蓝的天空上。偌大的夏店湖面,如戴上。给现代人的是挺拔伟岸的正能量。矗立在山顶。百年一遇的洪水考验,24小时内降雨量达到。智的对话中,我的心瞬间得到了升华。原来这 的30多座白色风电风车在迎风旋转,风机的旋 213毫米,水位离汛限位置不足5米。那夜,夏 纯蓝的湖水就是永远割舍不断的乡愁,挥之 转声在空旷的山谷中回荡,也传到夏店湖面 店镇政府彻夜灯火通明,汝州市和夏店镇有 不去的亲朋眷恋,万年不衰的德孝情愫。何必 镜分成了无数小块,眨眼间传到了水库对岸, 上。声音弄碎了一湖宁静,惊起那只白鹭几声 关领导读秒度过了难熬的一夜,大家的心与 远游找风景。 夏店水库安澜连在了一起。

为了尽揽湖水的蓝,我沿水库管理指挥 身为中共临汝县委书记的霍华章,在黑龙潭 放干了库水。因闸门常年不用,今年的库容猛 年强,因为青出于蓝而胜于蓝。

部一侧的沿湖松软小 选址开始兴建临汝县水利史上第一座小型水 增到历史水位,北闸门一个出水孔不能正常关

夏店湖中间地段就是昔日的黑龙潭水

"湖水多蓝,水库多美,多拍几张照片,给 五假期回乡探亲的同族人平励智。平励智是 夏店水库命运多舛。1961年9月27日,因 夏店镇夏南村人,今年63岁。二十世纪七十年 都要回到老家夏店镇,看望亲朋好友,为八十

> 平励智一边用手机拍照夏店湖,一边和 我聊天。他说长江再宽、再深,也比不上家乡 的荆河水美,他夜夜梦起的总是夏店湖水。-人沿荆河走走,到夏店湖看看。今年夏店湖水 滔滔不绝,流连忘返。

月是故乡明,天下美景在眼前。在和平励

但愿湖水常此蓝。我心里默默祝愿夏店 令人遗憾的是2009年夏店水库除险加固,湖一年比一年墨兰清澈,夏店镇一年更比一

路过地矿花园,徐徐的微风吹拂,如水的月光。再给父母增加负担,但内心深处又是那么。下,帮我擦干眼泪说:"学费的问题你别发愁, 未来一定更加美好,加油!这是我们的秘密, 倾洒,东南角那几竿可爱的翠竹,在皎白月光 渴望继续读书,向往外边的世界,不想就这 我替你想办法,读书这条路一定要坚持下去, 让我们永远记住这个美丽的夜晚和这方月光 和盈盈清风下淡雅地低吟着,摇曳着……哦! 样早早结束读书生涯,碌碌无为过这一生, 贫穷并不可怕,反而教会我们脚踏实地、努力 手帕吧!" 好美丽恬静的夜晚啊!

整日忙于工作生活,已有多久没有好好 看月亮了?索性坐在花园的长椅上,欣赏着 那月下翠竹的婆娑绿影,享受一下美妙的清 风明月夜。

但在我的内心深处却依然向往着乡村的清风 岁的样子,扎一个马尾辫,人热情、课也讲得 蓦然升起,抑郁的心情顿时豁然开朗了。 明月夜,怀念儿时夜空中皎洁的明月,柔柔的 好,我们都特别喜欢她。我点点头跟在老师身 清风,弯弯的小河和那一方纯洁素净、洁白无 后出发了。

都是点着煤油灯照明和学习。那年我上初 知名的虫子在田野里吟唱着动听的小夜曲…… 说着就弯下身去帮老师捡,不料却抓了个空。 三,面临中招考试,但家里的生活很困难, 我和哥哥如果都上学就会给本来很拮据的 师问我:"马上就要毕业了,有什么打算?"我 月光,正好方方正正的,像一方手帕。我不好 浓浓师生情!难忘青葱时代老师和我独享的

晚上加班,下楼时已经将近十一点了。 孩子能读完初中就已经不错了。我不忍心。续续的诉说,老师拉我在河边的白杨树旁坐。谢你,有你这么善良、这么纯真的心灵,你的 因此心情格外的沉重迷茫纠结。

走完了,只剩下我一个人孤零零待在教室里。 习贯穿你的一生。你品学兼优,一定能成为值 我的数学老师冯老师走过来问:"怎么还不走 如今,小城的夜晚繁华璀璨、霓虹闪烁, 里刚分配来的师范毕业的老师,也就十八九 点头,胸中一股感激豪迈和充满希望的情愫 奋学习,以全乡第一名的成绩被省城一所学

拼搏,一切靠自己,这也是我们农村孩子一生 那天晚自习下课后只顾沉思,同学们都 受用不尽的财富!不要放弃读书,并且要将学 得老师骄傲的学生!"老师还讲了许多课本上 啊?没有同伴了吧,我送送你吧!"冯老师是城 没有的知识和做人的道理,我似懂非懂点了

老师拉我起来,说"不早了,我送你赶紧 一轮皎洁的明月悬挂在宁静深远的夜空, 刚刚坐过的地方,我蓦然发现老师落下一方 我们静静地在乡间小路上走着。许久,老 原来,那是月光透过树叶洒下的一片皎白的 家里增加更大的负担,当时在我们农村,女 不争气的泪水无声地滑落下来,听完我断断 意思地笑了,老师也笑了,拉起我的手说:"谢

说完,老师调皮又郑重地和我拉了拉勾。 月亮笑了,清风笑了,星星笑了,我们都

接下来,冯老师到我家家访,父母也冲破 世俗一如既往支持我读书, 我全身心更加勤 校录取。

这么多年了,那方美丽的"月光手帕"一 回家休息吧!"冯老师站起来离开时,在我们 直在我的心间珍藏。迷茫彷徨时她给我指引 道路,面临困难时她给我坚定的力量,懒惰懈 小时候,农村的家乡还没有通电,晚上 闪烁着明亮清幽的光亮,凉爽的风儿吹拂着,不 洁白如玉的手帕,忙说:"冯老师,您的手帕!" 怠时她给我鼓励鞭策,烦恼焦躁时她给让我 淡泊宁静……

> 哦! 难忘儿时的清风明月夜!难忘醇香的 那方月光手帕!







□虢郭

味道。

听了朋友的话,我心里动了一下,欣然 接受了。

着嫦娥奔月的图案。回到家里,我打开月饼 的外包装,嗬,还真是老月饼,半斤重量的那 种。因为密封袋的作用,月饼摸上去酥酥软 软的,似乎还带着刚做出来的温度。掰开月 饼,那清晰可见的红丝绿丝、花生、芝麻、冰 糖,顿时散发出一种甜丝丝、香喷喷的味道, 瞬间就醉了我的心房。

儿时的记忆,忽然就涌满了心头。彼时, 一天天盼望着中秋节,中秋节晚上拿了月饼 舍不得吃,宝贝一样藏着,一两个月饼吃上 统的风俗吧,在院子里扫出一片干净的月亮 吃掉的。 半月,直到月饼变得铁一般硬。原来这种感 地儿,搬出一个小方桌,变戏法似的从堂屋 觉一直潜藏在心底,在某种时刻忽然就被激 里拿出一个大袋子,倒出来的是七八个五仁 饼、等待穿新衣的轮回中一点一点走过的。 于老月饼,我再一次将它慢慢沉淀在了记忆

在二十世纪的七八十年代,月饼在中国 我们准备好了团圆的美味。 北方的农村还是奢侈品,尽管很多村庄都有 那种小作坊,中秋节前做月饼,春节前做糖 片一片的黄草纸,我和妹妹们都惊喜起来, 是对于童年最甜美的回忆。 角果子。在临汝镇老家的风俗里,中秋节前 这些月饼,不像是亲戚们送过来的,应该是 的一个月里,做父母的要去已婚的女儿家 父亲重新买回来的。这月饼表面平平展展 学,在消费产品越来越丰富了之后,不知什 "送八月十五",标配的礼品就是一篮子苹果 的,没有一点粗糙的小疙瘩,上面的"五仁月 么时候一点一点消失了,只有在中秋节的时 和二斤老月饼。那时候的月饼根本没有现在 饼"一笔一画都写得极有乡土韵味,一笔一 候,才会有一点点的感触。物质丰富的时代, 儿,但再也找不回童年对中秋节月饼的渴望 的花色品种,什么广式苏式,什么水果馅肉 画的轮廓细腻,没有一点拖泥带水,这诱人 丰富了人们的胃口,却失掉了那种刻骨铭 馅,多得让人分不清;那时候的月饼就两种 的外观让我们似乎闻到了里面让人流口水 心、美到每一个毛孔的只可意会不可言传的 馅,没有花生、芝麻、冰糖的一般月饼和加了的香甜。 花生、芝麻、冰糖的五仁高档月饼。

前几天去朋友家玩,临走的时候,朋友 到村里的代销点买一些回来补充。所以在中秋 了,那些脆香的花生芝麻瞬间就变成了美妙 送给我一盒月饼,我欲推辞,朋友说:"这可 节这一天到来之前,小孩子们眼看着一个个亲 的音乐充满了心田。 不是一般的月饼,是老家的月饼老作坊做的 戚过来送月饼,只有眼福的份儿,没有口福的 传统五仁月饼,很好吃的,能吃出小时候的 份儿。父亲给我们这些小孩子最大的恩赐,就 原先还是一堆的月饼早就被你藏一个我占一 苹果,亲戚送过来的月饼常常被父亲藏起来, 时候总会笑着说,不要争不要抢,过了今晚上 月饼的外包装还是那种手提的纸盒,画 姑,经常是"入不敷出"的光景,月饼被父亲看 村里的代销点买。父亲和母亲也会象征性地吃

> 直是盼望着中秋节那一天的到来的。晴天的 肚子疼的时光中愉快地度过了。 晚上, 月亮透过院子里依旧茂盛的椿树、榆 的,但那时候根本没有这种心情,只想着能 早一点吃到梦想的五仁老月饼。

我和妹妹们早就等不及了,掰开柔软的 在物资匮乏、没有经济收入的那个年 月饼,这些红丝绿丝、花生、芝麻、冰糖,仿佛 品种的老月饼,曾一度消失在我的视野之 以见到白发苍苍的父亲母亲。 代,遇到春节、端午节、中秋节这些传统节 藏着无数勾魂的小手,挠得心里的小鹿疯了 中。当每一个中秋佳节来临的时候,我曾经 日,走亲戚的礼品常常是你趁我的我趁你的,一般乱跳。猛咬一口,那些红丝绿丝瞬间就 逛遍了超市,却再也找不到黄草纸包裹的油

当一块半斤的月饼不知不觉中入了肚, 是几个在篮子里挑过来挑过去品相不太好的一个,剩了一两个陪着未动一口的苹果。父亲这一不到里面内容的月饼,就像失乐园一样,让 等着送往我的姑姑家。我有三位舅舅、四位姑 月饼就该便宜了,不够吃的话,明天还可以去 上半个月饼。我们姊妹三个都会吃上至少一个 仿佛在寻找失传多年的美味一样,我一路问 所以在童年的记忆里,我和两个妹妹一 月饼,再吃两三个苹果,团圆夜就这样在撑得

自己藏起来的月饼,在每天放学后才会 树、桐树的枝叶,在地上洒出一片片黑白交 偷偷吃一点,算作是对中秋节的后续回忆 错的月亮地儿,现在想想其实是蛮有诗意 吧。常常,吃了几天,新鲜劲过去了,等到忽 然有一天想到月饼的时候, 十天半月都有 了,月饼不是长了白毛,就是硬得铁一样。印 父亲没有多少文化,可能是依着农村传 象中,擦掉白毛,还会一点一点啃骨头一样

老月饼和鲜红的一堆苹果。原来父亲早就给那种没有得到之前的渴望一天一天被累加,的深处。 得到之后慢慢被淡忘,再一点一点被重新唤 打开包在月饼外面被棉油浸得黑了一 醒和累加,这种交织着渴望和幻想的日子就 住在老家不愿进城的父亲母亲不知什么时候

美妙感觉。

那种没有华丽包装、没有令人眼花缭乱 只有在最后趁的礼品不够送了,父亲才会跑 化成了甜汁一般,那些冰糖瞬间就被嚼碎 浸浸的老月饼了,那些过度的包装、让人看 月饼。



我怅然若失。

记得十多年前,偶尔听朋友说西关一个 偏僻的小巷子里有一家生产老月饼的作坊。 询着终于找到了那个作坊。原来这早已成为 我的回忆的老作坊,竟然还在城市的村庄里 茁壮地生长着。看着人来人往挑选的顾客, 闻着熟悉的味道,仿佛梦里的童年时光忽然 就情景再现了一般。我毫不犹豫就买了两大

日子依旧在忙碌中悄悄走过。许是因为 生活的奔波,许是因为时代的变迁,那简单 包装的老月饼实在无法成为走亲戚的礼品, 童年的时光,似乎就是在这种等待吃月 人们越来越看重它华而不实的外表。反正对

人生不知不觉就走过了许多春秋, 依旧 已经变得苍老。尽管每年中秋节我都会带着 这种甜美的回忆, 在过完童年外出求 妻儿回到老家与他们团圆, 那愈来愈包装精 美的月饼味道是鲜美的,老家的月亮似乎依 旧那么宁静和皎洁,似乎还是以前的月亮地 劲儿,再也找不回那种吃月饼的贪婪劲儿了。

乡愁是再也无法回放的一种记忆,就像

唯一可以慰藉的,就是每年回到老家可

想到这儿,我决定再去买一些五仁的老 月饼,今年中秋节依旧回到老家,赏月吃老



秋天的思绪

□鲍玉峰

原野金风送爽 百卉枯黄 从砖缝和草坪间我轻读残夏的诗行 从心的杂乱无章中采撷一片绿意 似乎听到了生命延续的脉动

一下子抛在了情人那双秋波里

我曾经麻木的思绪

地动山摇热血沸腾地上升了我多日封闭的爱恨 墓然回首

伊人正在不远处品尝那碗辣味十足的河粉面 如果非要这样 我就拽着风的衣角随着你去株洲追寻往日的激情

现实还是骨感 着实不能如愿 地的苍茫掩饰着隆起的乳房 你那两眼闪烁的期盼被这阵阵冷风拂伤 那洁白的稿笺上正跳动着诗的咏叹调 尽管诗行平仄不称 语句沉冗

那是我心底埋藏已久的天籁之音

恶极的黑 笼罩了我的心房 铺开稿纸就有了无穷力量 噙着泪花拼命地咬着那文字不放 都在变得更加铿锵

终于从这霪雨里摆脱出来 天空的阳光瞬间光芒万丈 家家户户墙上地上早已镀上金装 万家人的心上正露出那一丝丝微笑

我曾冻结的乡愁 又一次被你埋藏 又随着那袅袅炊烟升腾

條忽 有个影子急转身向我走来 像一个热恋者把我抱得那样亲切自如 而且慢慢地相融

□史瑞霞

多么幸福的时刻 云散雨停,太阳露出灿烂的笑容 向花园里走 桃花、杏花、玉兰……竞相开放 蝴蝶翩跹 起舞的心,难以抗拒

要挤出时间,不定时抽离烟火生活 要怀着一颗诗心,寻觅大自然的画意

我相信总有那么一缕春风 吹在我身上,和秋风一样 我相信总有那么一方水土 为我而存在 我相信总有一朵小花 会给我的世界增添芬芳

□龚延民

神农斟鉴,五谷为粮,先民培育,耘植厚壤,禾本 精华,百姓给养。

稻兴南国,水田汪汪,粳籼与糯,灿灿银光,糕蒸 水煮,五里闻香。杂交水稻,救世饥肠,袁公有梦,禾下 乘凉。黍者黄米,黏黏韧泥,药用酒醪,补中益气。稷者 小米,色泽金丽。俗称谷子,去壳为粟,熬制米粥,老少 甘怡,醇芳绵稠,滋养体虚。麦者有二,大小两属。大麦 薄面,颖果细长,多麸多维,堪为佳酿。小麦高产,称霸 北方,面食王者,白雪银霜,百类千品,高踞中央。菽者 大豆,油料泰斗,曾经主食,比邻菜蔬。

昊天苍苍,何为福祉?农人稼穑,方有衣食。锄芜 拓荒,广种域疆,尤为食疗,孟诜所创。得时之禾,大地 景祥,飨我中华,万代荣昌!