

太阳下最光辉的职业

●孙建铭

三尺讲台一教鞭，一间教室二分田。
百年大计宏图志，解惑答疑有洞天。
这首诗形象地道出了教师教书育人的地方。教育是一项长远计划和宏伟的工程，教师们具有远大的志向不断工作，为学生解释似懂非懂的迷惑，回答疑问，且引人入胜、进入佳境。

对于教师，我特别尊重；听到教师的名称，我心生崇敬；看到了教师，我礼貌地点头并写文称颂；见到教过我的老师，我热情地向前嘘寒问暖并祝愿平安健康相伴一生！

提起教师，我心中总有一种亲切温暖的感觉。我的父母是教师，我的女儿是教师，我的弟媳是教师，我的好多近亲是教师，加起来有十几名。他们从事教育工作一辈子，兢兢业业、任劳任怨、辛勤耕耘，教过的学生不计其数，也可称得上是“教育家庭”。我的朋友好多也是教师，有的是优秀班主任，有的是“最美教师”，有的还走上了领导岗位。他们大多成绩突出、工作有方，“桃李满天下，春晖遍四方”这句诗用到他们身上很合适。有些老师的学生也在从事育人工作，真可谓后继有人，令人欢喜也。

教师是立教之本、兴教之源，承担着让每

个孩子健康成长，办好人民满意教育的重任。广大教师为人师表、潜心育人，为国家发展进步作出了重要贡献，责任重大、虽苦犹荣。而今天的学生就是未来实现中华民族伟大复兴中国梦的主力军，广大教师就是打造这支中华民族“梦之队”的筑梦人！

中华民族具有五千年的历史文化，教育更是源远流长，不管是古代还是现代发展，都离不开教育。教育如此重要，必然就决定着教师的重要性。如今，中国教育快速发展，已全面进入新时期，如何做一名新时代的好教师呢？我想，每一位教师应该坚定献身教育事业的信念，树立“爱即师魂”的观念，确立正确的人才观，具备终身学习的观念，做党和人民满意的“四有”老师，做到了这些就是好教师。

教师是天下最光辉的职业，被人民赞誉为“人类灵魂的工程师”。

古今赞美歌颂教师的诗词很多，有百姓、有名人、有文学家。他们都是用自己的亲身感悟把教师夸。

教师是蜜蜂，采花成蜜为学生甜。唐代文学家罗隐诗曰：

不论平地与山尖，无限风光尽被占。

采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜？

有的人可能会说，你只写好不写赖。教师之中也有坏人，违法乱纪把校害。

我爽快地回答：是的，有的。请多了解后再说：不多、很少。看看张桂梅的事迹，你的想法会有所改变。

张桂梅是云南丽江华坪女子高级中学校长，46年前，她从东北到云南支边，成为一名教师。从此，她扎根当地教育事业40余年，其间积极推动创办了面向贫困山区女孩的免费女子高中，帮助近2000名贫困山区女孩们圆了大学梦。从2001年开始，张桂梅兼任华坪孤儿院的院长，172个孤儿便有了温暖的家，被孩子们亲切地称为“张妈妈”。她认为，一个受教育的女性能阻断贫困代际传递，她想让孩子们上清华和北大。小说《红岩》和歌剧《江姐》是她心中的经典，她最爱唱《红梅赞》这首歌。受革命先烈影响，受党教育多年，张老师把党的声誉看的很重，把共产党这个称号看的很重。

2021年6月29日上午10时，“七一勋章”颁

授仪式在人民大会堂隆重举行。勋章获得者张桂梅被人搀扶着走过红毯，她那双贴满膏药的双手吸引了众人的目光。听一听她在现场的讲话，对我们是一种心灵上的震撼。

“我叫张桂梅，是一名普通的人民教师，习近平总书记将代表党内最高荣誉的‘七一勋章’授予我们29名同志，这份光荣属于奋战在各条战线上的每一名共产党员……只要还有一口气，我就要站在讲台上，倾尽全力、奉献所有、九死亦无悔！”

像张桂梅这样的好教师，在华夏大地上正越来越多。教师们时刻铭记教书育人的使命，甘当铺路石、甘为人梯、乐于奉献。以人格魅力引导学生心灵，以学术造诣开启学生的智慧之门。培养出一批批德如山高、才似泉涌、言有花香、行似春暖的有用人才，努力为国家作出大贡献。

实现第二个百年奋斗目标的新征程已经开启，太阳下最光辉的职业是教师。广大教师将同全国人民一道，并肩作战、共同奋斗，向着灿烂辉煌的美好明天奋勇前进！

中秋遐思

●汝州市第二初级中学七六班 雷梓涵

中秋节，我来到了姥爷家，一家人坐在庭院之中吃月饼、赏月。听着爸爸妈妈的谈话，我的思绪慢慢被拉入了历史的旅程。

中国历来是文明古国，有着几千年的文明历史，中秋节赏月、吃月饼等传统习俗更是见证了祖国的伟大、历史的演变。

“但愿人长久，千里共婵娟”表达了诗人希望亲人平安，共享这美好月亮的情怀；“今夜月明人尽望，不知秋思落谁家”抒发了诗人对故乡和亲人朋友们的思念之情……一句句描写中秋明月的诗歌，让我们感受到诗人们无尽的思乡之情。

李白的“举杯邀明月，对影成三人”“举头望明月，低头思故乡”描写了诗人一人在外流浪的孤寂与对亲人的思念之情，我不禁联想到那些为了守卫祖国边疆而常年无法与亲人团聚的战士们；联想到了那些为了祖国未来而隐姓埋名的科学家们；联想到了为建设祖国而拼搏的劳动者们……他们为了祖国美好的未来，放弃了与亲人相聚的机会，毅然坚守着自己的岗位，为祖国的未来不辞劳苦地奋斗着。

花好月圆，吃月饼是中秋节必不可少的事情。据书本上记载，吃月饼这一习俗是从元末开始的。月饼圆圆的，象征着团圆，最早的月饼只有一两种简单的馅料，但是如今我们的祖国变得强大起来，越来越多的月饼有了不同的馅料，这些馅料所包含的，不正是我国几千年历史演变的结果吗？

月明星稀，我不禁想到了那些戍边战士们，他们此时此刻是不是也一样在赏月、在思念自己的亲人呢？

望着那玉盘似的明月，我又想到了那些为国牺牲的革命先辈们，是他们用鲜血换来了今天的和平，换来了今天的团聚，我们要好好珍惜今天的幸福生活，努力学习，让我们的祖国更加强大，让我们的明天更加绚丽多彩！



中秋感怀

●郭东来

情深深，月圆圆，每逢佳节倍思亲。

农历八月十五，一年一度的传统节日——中秋节，因为中秋之夜月色皎洁，月亮圆满，像玉盘一样，远远望去，像一颗黄宝石，象征团圆，又称团圆节。

八月月亮多变化，初一初二黑麻麻，初三初四银钩挂，初八初九似龙牙，十一十二半边瓜，十五银盘高高挂，中秋月儿净无瑕，圆如镜子照万家。

中秋节，神州大地，亿万人翘首仰望，那照亮过中国五千年历史，留下了无数脍炙人口诗文的明月，并不吝高地给予了许许多多的赞美，后羿射日、嫦娥奔月、玉兔捣药、吴刚伐桂都是关于中秋节的一些有趣的传说。

每年中秋之夜我都会在阳台上点上香，摆上月饼和苹果，对着明月叩拜，对月亮奶奶许愿：保佑全家平平安安，保佑世人万家团圆。望着皎洁的月亮，我想起了关于月亮的种种传说，我仿佛看到了嫦娥美丽的绸带在舞动，看到了玉兔隐隐约约向我跑来，看到吴刚满脸汗珠在滚动。月亮悄悄移去，回屋躺下，脑海里仍然浮现月亮的故事，似醒似梦中，乘上嫦娥飞船到月亮上去，与嫦娥嘘寒问暖，告诉玉兔，不要再杵药了，地球实现现代化，什么药都能制了，告诉吴刚……

我家院里种了两棵桂花树，八月十五，

金桂飘香，银桂荡蕊。你看菊花开得的正盛，黄色的、紫色的、白色的，好看极了。菊花傲霜怒放的精神很可贵，秋天，许多花都凋谢了，可菊花傲霜怒放，五彩缤纷，千姿百态。这菊花姐妹们全部依偎在一起，她们正是盛开的时期，好像把她们全部的生命力都展现给我们看，那么多的菊花，一簇堆在另一簇的上面，不留一点缝隙，那么多的颜色，随着阳光照射着我们的眼睛，似乎每一朵菊花都有一个新的生命跟着秋天的韵律在颤动。真的是

景美、花好、月圆。每逢八月十五，人们边看电视日边吃月饼，在手机上走亲串友，发微信送祝福，寄托着人们对明天美好温馨生活的无限憧憬与祝愿。

中秋最美的是思念，中秋圆月会把我们的目光和思念传递给我们想念的人和我们牵挂的人，祝亲人们每一天，每一年无忧无虑，幸福到永远。

中秋最美的是感恩，给父母一个看望，给亲友一个祝福，给来访者递上一杯热茶，送上一块月饼，这是我们给父母和朋友的最好的回馈。

中秋节脚步越来越近了，此时此刻我要对在外面不能回家的人说一句：“海上生明月，天涯共此时”，我更想祝亲朋好友中秋节快乐，希望大家像花瓣一样，团圆在一起！

中秋芝麻香

●孙利芳

捆的芝麻秆倒过来拍打。随着母亲的拍打，芝麻粒里的芝麻沙沙地往外蹦，正好落在母亲铺好的床单上。看着一粒粒饱满的芝麻粒一点点堆成小山，母亲的脸上乐开了花。等拍不出来芝麻了，继续放在太阳下晒，反反复复，晒了拍，拍了晒，直到最后所有的芝麻粒再也吐不出芝麻粒，母亲才把芝麻秆收拾了冬天当柴烧。

芝麻收获后，我们就有口福了。母亲首先会给我做芝麻盐吃，生火放上铁锅，待锅烧热后，将芝麻倒锅里，微火不停地搅拌。我最喜欢听芝麻粒在铁锅里噼里啪啦唱歌的声音，等芝麻粒都变成了金黄色时出锅。母亲把炒熟的芝麻放在案板上，用擀面杖把芝麻粒碾碎，馋人的香味一阵一阵飘来，别提多诱人人了。最后，母亲再抓把盐放进去搅拌均匀，挖一勺给我，我迫不及待吃起来，真香啊！

母亲把剩余的芝麻盐装在大玻璃瓶里，够我们吃上一段时间了。芝麻盐可以单独吃，可以当菜吃，也可以吃蒜面条时当调料。母亲做的手擀蒜面条配上芝麻盐，既爽口又香嫩，让我百吃不厌。

等冬天农闲了，母亲把芝麻拿到油坊磨成香油，不管是拌凉菜还是做饺子还是炒菜，那绝对是喷香可口。

在我们农村有六月六炕芝麻干饼的习俗。每到六月六那天，母亲早起床，先把芝麻炒熟，再用温水 and 面，洋上半个小时，将面团擀成圆圆的厚饼，撒上盐、调料、芝麻，再接着擀成薄饼。放在鏊子上烙，不停地翻转，等饼变成金黄色起了很多均匀的花，再放进炉膛子里烤一会，等饼变焦时，就好了。芝麻干饼咬一口嘎嘣脆，嚼起来脆脆的，吃起来香

香的，别提多好吃了，直到现在想起来，还直咽口水呢！

母亲还会做芝麻酱、芝麻烧饼、芝麻叶浆面条，心灵手巧的母亲总是用最平常的食物给我们做出最丰盛可口的饭菜。

长大了，我才知道芝麻浑身都是宝，具有补血明目，益肝养发，生津通乳，润肠通便，美容养颜，延年益寿等功能，被人们誉为“抗衰老”呢。难怪我吃了芝麻后，身体渐渐壮起来。乡亲们都说，我引以为傲的满头乌发也是母亲经常给我吃芝麻的功效呢！难怪有诗赞曰：“箭杆开花节节高，雁翎张伞叠重梢。朝天炫彩双层串，结绳繁芝七品娇。脊壤炎阳琅叶郁，盛秋琼籽玉仓饶。麻香韵味躁鼻醉，脂液香风十里飘。”

“芳，走，回家妈给你做你最爱吃的芝麻叶浆面条！”我还沉浸在儿时的回忆中，父母已经把芝麻装上三轮车了。我帮父母推着车，高兴地回家了。我知道，中午肯定又是一顿丰盛的芝麻宴。

每年中秋前后芝麻飘香的季节，我都会回乡下母亲家小住几天，母亲总会做我最喜欢吃芝麻叶浆面条、芝麻干饼、芝麻烧饼、芝麻汤圆、拔丝红薯，让我吃出满满的家乡味道，满满的亲情滋味，满满的团圆幸福。最后离家时，母亲总不忘给我装上满满几瓶芝麻盐、芝麻酱、芝麻香油。

中秋芝麻香，不仅滋润着我的舌尖，饱满着我的胃口，更浸润着我的心房。那淡淡的芝麻香让我恋家，让我宁静，让我终身难忘。这份香味，这份喜悦，这份浓情，永远荡漾在我的心头，衷心祝愿家人的生活“芝麻开花节节高”。



教师节感悟

●唐素典

晨披朝露
暮浴星光
校园就是花园
讲坛就是战场

一身正气
两袖清风
坚守底线保持良知
为学生点亮理想之光

保持源头的清洁
接纳潺潺的小溪
汇聚奔腾的大河
奔向大海无限的远方

打开窗户
让生命的阳光雨露
让风吹进来
在教育荒漠化的板结处
撬开一条缝隙
擦亮一点亮光

当星星沾上灰尘的时候
虽然会沉默
但是不会说谎
愿意带上水桶和抹布
擦拭星星迸发希望

不虚度此生
哪怕把一只小鱼送入大海
不虚度此生
哪怕能使一颗心免于哀伤

做一个真实的人
扎根在育人的田园上
保持露珠的清澈
用心呵护花朵
任劳任怨不辞辛苦
希冀明天桃李芬芳

念奴娇·致吾师

●赵瑜

凭栏望远，见黄菊将开，天高云淡。鸿雁南飞似远去，惟留秋风一阵。枫叶叶红，金秋又至，果蔬添寰宇。几番轮回，仍记师生惜夕。

一去寒窗十载，明师严教，归春风得意。青丝唯恐退三千，谁知华发染兮。三尺讲台，恰似羊角，愿助凤鸣举。春种桃李，秋收硕果满地。

秋天的思念

●闫景铂

秋雨
敲打着窗前的玻璃
点点滴滴
时而清脆，时而低沉
梦里的水乡
淋湿了空中的月亮
仲秋了
桂花香如故
醉倒了吴刚的斧头
只是
嫦娥还在念叨人间的四月
一个叫苏轼的诗人
悄然举起盛满祈福的酒杯
吟唱着光阴的故事

秋雨
敲打着窗前的玻璃
大珠小珠
时而洪亮，时而沙哑
天上的银河
倾诉着大地的千涸
仲秋了
桂花香如旧
迷倒了黄昏的柳梢
只是
嫦娥还在追忆四月的人间
一个叫清照的诗人
寂然撑起瘦比黄花的躯体
细数着流年的憾事

秋雨
连绵了河边的蒹葭
轻愁
流过李白茫然四顾的剑刃
伊人已空
伊人渐行渐远
猛回头
一轮圆月挂在空中



中秋节前夕，我回乡去看父母，到家后，发现大门紧闭。一向闲不住的爸妈肯定又在地里忙活呢！

我顺着弯弯曲曲的乡间小路去田里找父母。秋高气爽，金桂飘香，田野里到处洋溢着收获的笑声。叔叔家的花生颗粒饱满一串串惹人喜爱，大伯家的红薯喜获丰收堆成了小山，婶婶家的棉花开出一片洁白，毛茸茸的让人心生温暖。

远远的，看见父母正在田里弯腰割芝麻，他们满头白发在太阳光下闪着银光，他们不再挺拔的腰身依旧承载着土地的希望。我的眼睛湿润了，刚要喊出声，母亲显然已经看见我了，满脸都是笑容，放下镰刀，擦着汗水，招呼我：“芳，今年芝麻大丰收，你看，割起来好沉呢！”

我笑着说：“妈，芝麻种起来最费工时，明年别种了，想吃了超市都有卖的。”父亲笑着接过话：“你妈说，你最爱吃芝麻盐和香油，非让种，说要给闺女做最好吃的芝麻盐、香油

和芝麻叶浆面条呢！”

记得小时候，我身体特别弱，有一次我又生病了，啥都吃不下，邻居给我家送了一点芝麻，母亲做成芝麻盐，撒在饭里哄我吃，我竟然吃得津津有味。第二年，母亲就开始自己种芝麻了。

芝麻看起来虽小，种起来却有很多讲究，既不能缺水又不能涝。每到五月下旬，父亲就翻地播种，撒播出苗后，还要剔苗、定苗、捉虫、施肥。遇到旱天要及时浇水，遇到涝天要挖沟排涝。

好不容易等收获了，割回家后，先要把秆上的叶子一个个摘掉，不然拍出来的芝麻粒里有干叶子就没法吃了。叶子摘掉后，再把芝麻秆捆成一捆一小捆一小捆，朝上立在干净的场地里晒干，遇到晴天还好，遇到下雨天就要赶紧收到屋里，如果遇到连阴雨，芝麻就会发霉坏掉，一年的辛苦就白费了。

等晒了几天后，芝麻粒裂开了嘴，母亲在地上撑开一个干净的大床单或大塑料布，把捆成