

红红的党旗 火火的乡村

●邢中锋

100年前，在南湖的红船上，“一大”代表高举铁拳在党旗下庄严宣誓：我们宁愿为工农的翻身解放而奋斗，为推翻蒋家王朝而牺牲。从此，工农红军所到之处，打土豪，分田地，贫苦农民有了土地，做了天下的主人。

经过几年的浴血奋战，中国人民解放军打过长江，把鲜艳的五星红旗插在了国民党总统府的屋顶。在解放军的队伍里，农民占了绝对多数。

1949年10月1日，中华人民共和国宣告成立，全国人民欢天喜地，载歌载舞。解放后，农村成立了互助组，人民公社。在党的领导下，农村掀起了社会主义建设的新高潮——他们自带工具，自带粮食参加义务劳动，修公路，修铁路，治淮河，挖水渠，挖水塘，建工厂，育良种，创高产。农民兄弟拉着一车车公粮，一袋袋棉花笑呵呵地往国库送。他们为边防战士，城市市民吃饱饭，有衣穿，不受寒作出自己应有的贡献。

土地联产承包责任制实施以后，农民兄弟吃上了白馍，大米饭，获得了温饱，

彻底告别了“红薯汤，红薯馍，离了红薯不能活”的心酸苦日子。

紧接着，农民的喜讯满天飞：政府宣布取消“公粮”，取消农业税，取消学杂费，减轻农民负担挪地有声。

政府反哺农业生产，增加了多项补贴：种子补贴，柴油补贴，化肥补贴，贫困学生生活补贴，低保户、五保户、贫困户的用电补贴，危房改造补贴，养猪补贴，养鱼补贴，养鸡补贴，大病救治补贴，低保户、五保户、贫困户大病住院报销比例高达90%左右……

每年，党中央的1号文件大多涉及农村农民。为了让广大农民富起来，逐步缩小城乡差别，政府投巨资，为村民修筑村村通公路，修田间公路，进行农村电网改造升级。政府还为每个村都打深井几十眼（50亩地一眼井），为每口水井架通高低压电线，安装变压器，安装水泵，铺设地下灌溉管道。如今，农民种田真是早涝保收，高产稳产。

新农村，新时尚。如今，农村的机械化程度提高了，耕地用机器，播种用机器，收

割用机器，大大减轻了农民的劳动强度，缩短了种收时间。农闲时，数亿农民奔赴城市打工创收。你看，环卫工人、园林工人、建筑工人、工厂里的生产者大多来自农村。农民改变了自己的角色，为祖国的美丽富强继续添砖加瓦。

农民的居住环境越来越好。上世纪60年代，我们这里还有低矮的草房子。后来，草房不见了踪影，取而代之的是大瓦房。改革开放以后，村民们大多用红砖混凝土建起了铁壳一样结实的平房、楼房，有的还是别墅式样的。村里还安装了路灯，建起了游园。每个行政村都有乡村大舞台、篮球场。每天在早晨和晚饭以后，村民们有的跑步，有的散步，有的打篮球、乒乓球，有的“啪啪”摔响长鞭，有的打陀螺，有的跳舞，有的歌唱。五保户、孤儿可以去乡政府修建的敬老院生活，他们无忧无虑，生活比蜜甜。

2019年春节期间，一场新冠肺炎病毒席卷全球，死亡人数天天飙升。有的国家从检测到治疗，一切费用自理。而中国政府视人民利益高于一切，从检测到治疗全

部免费。疫苗研制成功后，我国实行全民免费接种。国产“科兴新冠肺炎疫情”2剂定价是400元。在国外卖出了天价：日本17567元，欧洲114790元，阿联酋25万元，澳大利亚431576元，印尼43539元……只有全心全意为人民服务的政府才会有无穷无尽的惠民政策出台。

受党的惠民好政策影响，如今的中国农民吃穿住行都比以前好了很多。特别是多数家庭有了汽车，有的还不只一辆，买车的档次逐年提高。我有三个孩子，其中两个有车。大儿子的大众轿车价值20多万。有不少农村人开着自己的车到全国各地去旅游，欣赏祖国的壮丽风光，了解各族人民的乡土人情，感受祖国的地大物博，人口众多。要说农村农民的变化，那真是三天三夜也道不完，说不尽。

人人都有一颗感恩的心。我真想放开歌喉，高歌一曲：唱支山歌给党听，我把党来比母亲……共产党让人民站起来，共产党让人民富起来，共产党让中国强起来！我们坚信，紧跟共产党——明天会更好！



光荣在党五十年抒怀

●李新立

五旬在党方向恒，
春晖沐浴泌豪情。
始终不忘英模效，
时刻遵循马列行。
锦绣前程竞舜地，
普天同庆彩花城。
百年党庆辉章载，
诗韵纵讴盛世宏。

红船颂（词林正韵）

●赵晓军

铁血红船，共产诞，江山指点。播星火、庶黎醒悟，帝朝摇撼。一把镰锤枷锁破，万千英烈旌旗染。九州璨、杯酒祭雄魂，心心愿。

时序进，云水湛。跟党走，由衷感。学画复兴路，贫驱魔斩。领驾巨轮奔理想，稳扶航舵平沟坎。勇者胜、看击水中流，东方舰。

庆党百年诞辰

●樊忠义

近代中华，内忧外患，遍地乌烟。看刀飞火影，燎原之势；马嘶战舞，壮烈空前。红浪催征，镰锤浩荡，风展旌旗过大关。号声响，勇援朝抗美，剑劈凶顽。

喜今国富民安。引四海宾朋共宴欢。赞嫦娥探月，神舟揽趣；祝融会古，北斗情牵。航母遨游，战机盘旋，事业辉煌绘满笺。班列啸，数寰球伟业，大道斑斓。

庆祝中国共产党建党一百周年赋

●王俊刚

悠悠五千年，纵横九万里。华夏文明古国，分合朝代兴替。嗟神州，始之三皇五帝，一统于夏，盛于汉唐；叹江山，余惠大清民国，割地清末，战乱民国。恨铁马征沙，殃及于民；怜三山压迫，举国苍痍。九州战伐中沉沦，百姓烽烟里挣扎。

十月革命送春雷，马列思想醒睡狮。《共产党宣言》传革命曙光；五四运动唤民众觉醒。南湖建党，救黎民出水火；红船一大，开世纪之新篇。八一起义创建军大业，井冈会师使红旗漫卷。长征初路，问路在何方？遵义会议，答转战陕北。宝塔山下，窑洞油灯指导全国抗战；西柏坡村，陋室泥墙指挥三大战役。开国大典，创新纪元；大国屹立，神州梦圆。

共和立国，百废待兴；土地改革，天地清明。抗美援朝，铁骨铮铮；两弹一星，国威始成。神舟火箭，太空巡行；改革开放，特区先行。香港回归，台湾三通；时维盛世，国运昌隆。

看今朝：长征接力，红船导航。使命牢记，初心不忘。民族复兴，国家富强。一带一路，万里无疆。北斗天巡，天眼远望；太空飞船，嫦娥采壤。肃贪反腐，清廉气扬。崇德重典，立法治纲。精准扶贫，共奔小康。全民抗疫，民心向党。四个自信，信仰恒昌。华夏福祉，彪炳史彰。

展未来：有党领导，国泰民安。华夏腾飞，宏图大展。大道康庄，任重道远。蓝图新绘，埋头苦干。建国百年，中华梦圆。祝福华夏，昌盛永远。

兰草清幽香我心

●魏郭

每次进出家门，我都会扭头回望楼梯转角的那两盆清幽的兰草。

似乎是去年的秋季吧，有一次下班回家，忽然看到楼梯的转角处，多了两盆被人扔弃的兰草。花盆上落了厚厚一层灰尘，好多天没人管护的样子。花盆里的兰草，早已枯萎了一片叶子，黑黄色的细长枯叶围着花盆围了一圈，一层层堆积着，只在花盆的中央，还有三四片叶子孤零零地站着，因长期失水而黑青的身子，瑟瑟发抖，气息奄奄。那随时都会香消玉殒的样子，不知怎么，就触动了我的内心。想到家里被我照顾的郁郁葱葱的兰草，眼前这些可怜的草儿，不应该就这样失掉了她们的青春啊。

想到这儿，我快步走回家中，打开水龙头，接了满满一脸盆自来水，放在地上澄了十分钟去掉水中的氯气，迫不及待走到楼梯的转角处。那羸弱的几片叶子在微风中抖动着，仿佛在迎接我的甘露。我弯下腰轻轻地把手倒入盆中，生怕水流过大而将她们仅余的几片叶子冲倒了冲毁了。细细的水流透过层层枯叶，很快就没了踪影，听得见流水钻进干硬的盆土咕嘟咕嘟的声音，仿佛是她们的吮吸甘露的欢唱。

接下来的日子里，每天上下班走出家门，我都会不由自主地回头望上两眼，看那兰草喝了水之后变绿了没有。但她们似乎没有一点反应，依旧是半死不活的样子。后来，我也就慢慢淡忘了她们，不只是因为忙碌。

偶尔闲下来的时候，我想到这两盆被人

扔弃的兰草，或许是失水太久的缘故，应该是救不活了。

大约间隔了两三周之后，有一天我忽然想到，这两盆兰草该浇水了。等我提着半桶水走到她们面前，嗨，那羸弱的几片叶子居然变得嫩绿起来，真的挺过来了！

这羸弱而顽强的生命，忽然就给了我一份感动。我重新关注起这些小小的生命来。严冬来临了，我不敢再给她们浇水，怕她们刚刚缓过劲的身子再结了冰，那将是一种毁灭性的打击。

春天在悄悄走近。那是一个春光明媚的日子，我特地走到她们跟前，准备着打一个春天的招呼。她们再一次给了我春天里的第一个惊喜，那些曾经羸弱的叶子，不仅更加嫩绿了，而且在叶子的根部，不知什么时候，冒出了一片片黄绿色的小芽，宛如一条条鸡舌头，发出叽叽喳喳的尖叫呢。

这样的惊喜，仿佛一缕微弱而又强劲的春风，一下子就熏醉了我的心儿。这些可人的兰草，你们终于抗过了死亡的威胁，挺过了严冬的考验，以一种蓬勃的俊俏，给了我最好的回报。

这楼梯的转角，原本是一片青黑色的水泥地，因为电梯的畅通运转，很少有人光顾这片区域。平常的日子里，它是静静的，被人遗忘的角落。地上落了一层灰尘，保洁员打扫后，再慢慢铺上一层，只有零零碎碎的几个纸箱子会偶尔陪衬一下。这两盆日渐葱茏起来的兰草，成了这里一道最美的风景。



因为这一道悄悄成长的风景，原本冷落的转角也变得生动起来。

这一道悄悄成长的风景，却成为我片刻休闲中新的打卡地。

给她们及时浇水，成了我最大的牵挂。在我的细心呵护下，她们的身子愈发丰满起来，柔美起来。

如今，在密密匝匝、纵横交错的长长叶子中间，还萌生了四五株颇长的绿茎，绿茎上又衍生出一朵朵伞状的嫩叶，宛如少女飞瀑般的长发上编就的一条条辫子，闪着翡翠光泽的发簪。我凝望着她们，恍惚间，她们化

作一位位妙灵仙子，鬓似乌云发委地，手如尖笋肉凝脂。分明玉蕊尚含香，疑似天桃初发蕊。

我只是因为可怜她们而给了她们一些平常不过的水滴，她们却给了一道日益美丽的风景。

由此想到，在我们的生活中，还是多给身边的一切生命一些关爱吧，或许，它在未来有一天，将成为我们最好的陪伴或者心灵最好的慰藉。

这两盆活出美丽的兰草，日日美丽着我的眼睛，我的心房。

行下春风望夏雨

●李晓伟

热烈，是所有夏季的本色。蝉鸣，是所有夏天特有的主声调。

蝉儿高一声低一声的鸣叫，是要把夏天所有阳光炙烤的白昼延伸拉长。这是它们的世界。

在烦躁和焦炙中，人们渴望中的那场雨，似乎就要来了。

那一层薄薄得黑幕在随风涌动，天空愈来愈暗愈来愈低，闷热的空气进一步肆虐。云层低的似乎伸手可得，空气湿的仿佛能拧出水来。

这场雨的降临，是以风作为前奏的。风像雨的来临摇旗呐喊，没有柔情，没有蜜意，只有浩浩荡荡，前赴后继。似乎汇集了整个宇宙的力量，以“卷起千堆雪”的魄力呼啸而来，树被吹得东倒西歪，人被刮得赶紧躲藏。

不在沉默中消亡，就在沉默中爆发。

这场戏的主角，虽然被“千呼万唤始出来”，但毕竟还是来了。它从天而降，溅起阵阵尘埃，激起了欢乐的情绪，打开了湿润清凉的主题。

开始，一个又一个硕大的雨点是砸下来的，在地上能分清每一颗每一粒。接着，愈来愈密集，愈来愈紧凑，连成一片，汪洋恣肆。先前还是条断了线的珠子，随后就变成了密密麻麻的雨线。

风更加强劲地摇着，树枝左摇右摆，仿佛在痛苦地呻吟。满耳的呼呼声，满眼的水雾气，雨中的世界模糊不清了。水雾弥漫，



整个天幕被雨雾笼罩成水的世界。

夏雨是那样的慷慨，它将自己的一切，化作一场酣畅淋漓的倾诉从天而下，扑向大地的怀抱，润染着干渴的大地和人们的心田。

夏雨的世界很喧嚣。没有春雨的缠绵悱恻，没有秋雨的满目凄凉，唯独有的，便是那铺天盖地，浩浩荡荡的热情。

透过一帘雨幕，满眼都是绿，在深深浅浅地竞相描述着季节的流转。

它不拘谨，也不虚伪，来时激情而至，去时豪迈而止，沸腾了山河，沸腾了岁月，沸腾了万物，沸腾了思索。如一首豪放的唐诗，悠

长了如烟岁月。

它不只是水流的倾泻和行走，也是水流在激荡和澎湃。从天而降的雨水，腾起勃然气势，涤荡着干渴的阴霾，用岁月的深度和速度在书写一曲酣畅淋漓的欢歌——为了生命的渴望和岁月的流转。

雷，在欢呼，为了久违的滋润和吮吸，为了叶对根，水与植物，心情与季节的互相依托。

雨，是天宇的使者，使大地有了流动的血脉。雨，是季节的精灵，使世间有了醉心的诗篇，在停滞的时光中清丽婉转，一曲天籁永流传。

风声、雷声、雨声，夏雨的世界足够喧嚣，有雨中的楼，雨中的花，雨中的天空，更多的雨中人们的欣喜。

空气中夹杂着芬芳泥土的气息，耳边回响着鸟儿与蝉的合奏，那声音不是雨前闷热的噪响，而是一种扣人心弦，令人心旷神怡的乐章。

再是轰轰烈烈的场景，最终都要归于平静。梦里走了很多路，醒来依然在季节深处，也是一种很美的过程。

雨过天晴，一条彩虹出现在碧蓝的天空。赤橙黄绿青蓝紫，谁持彩练当空舞？一层层重叠着，相映生辉，它像一座彩桥，横卧天空，气势雄伟，光彩夺目。

知了又在欢快地鸣叫，被雨洗涤之后，它的鸣叫多了几分清新，几分欢快。

天色渐渐变亮了，雨也不紧不慢地落地，它在缓缓谢幕，留下一片洗绿，唤出夏日别样的风采。

雨后的一切都是清新的——天空和心绪，还有那些干渴已久的生命。

粗犷、豪迈、奔放，让人怦然心动。夏雨的魅力在于它可以以彩虹高飞，可以涤荡一切污泥浊水，包括因旱而龟裂了的思想。

岁月未央，流年辗转，雨落有声。静听天籁之音，汇成精美绝句，平平仄仄之间，如生命之歌在吟唱，醉在盛夏，醉在心田。

率真的夏雨，能让快乐淋湿大地，就能让每一道思想的崖壁，发出幸福的呻吟。雨中的世界，让人心如止水，寂静如水。



上海小学
杨涵茹
吴占国

吃
饅
饅
面

早晨，我被妈妈叫醒，妈妈说：“快点写作业，写完带你去吃饅饅面。”我飞快地起床，穿好了衣服。

忽然，我看见妈妈要出去，真怕妈妈把我丢在家里，自己一个人偷偷去吃饅饅面，就急忙说道：“你要去哪里？”“我出去办点事就回来，快点写作业。”这下，我才放下了心。

我按照妈妈的命令，赶忙掏出书本写作业，写啊写，终于写完了，就剩下日记没有写。妈妈的事办完了，回到家，就把手机递给我，让我写日记。我写完了日记，又把手机交给妈妈道：“妈妈，我把日记写完了，你帮我修改一下，修改完了，再带我去吃饅饅面，好吗？”妈妈把我的日记修改好之后，就骑上电动车，带上我，一起往饭店的方向出发了。

到了面馆，妈妈给我点了一小碗，我问妈妈：“为什么给我点一小碗呀？”“你吃不完。”“哼，小看人，再也不理你了。”我们找了一张桌子坐下来。等了好长时间，忽然听到播音器里喊：“请55号领餐。”我们正是55号，终于轮到我了，我赶紧催妈妈去领餐，真害怕饿死了，会把我们跳过去。

饅饅面的味道真香呀！馋得我口水都流了好几尺。薄薄的羊肉片，覆盖在洁白的面条上，辣椒油点缀着汤，长长的面条，吃起来很光滑，真让人有食欲。我已经忍不住了，大口大口地吃了起来，一会儿的功夫，我就把它消灭了。我居然比妈妈先吃完，我得意地对妈妈说：“哈哈，我没你吃得快。”妈妈也吃完了，我们两个就开开心心地回家了！

今天真开心呀！



萌芽