

# 母子掩护地下党

1945年隆冬的一天，少年出走杳无音讯的李祖寿突然神秘归来。李祖寿是临汝县城西关富户李六老的同族子弟，乡邻旧眷都说他死于兵荒马乱，可是如今又回来了。回到了家乡的李祖寿不但相貌和口音发生了变化，而且还成了一个瘸子，走起路来一瘸一拐的，判若两人，故人多已认不出他了。

家居县前街的席宝山和李祖寿曾是初中时的同窗好友，回来后经常到席宝山家去。他带着浓重的陕北口音对席宝山说，早年他是怀着抗日救国的一腔热血离开家乡到延安参加革命的，曾参加过东北的四平街战役，因为腿部负伤，又回延安疗伤。这次是从延安回来探亲的。席宝山问及他的身份、职业及党派时，他总是岔开话题不肯涉及。

李祖寿归来不久突然又消失了。1946年秋，他再次悄悄回到家乡，但被国民党中统特务盯梢上了。李祖寿仍经常到席宝山家，只要他去家，席宝山就领他上到他的土楼上，如果席宝进的弟弟席宝山在家，席宝山就让小他15岁的弟弟在门外放哨。李祖寿有时就在席宝山家吃饭，但家里其他人都不知道他是干什么的。

一天下午，席宝山放学回家，碰到他家东院马锣堂太太，她正在大门外抱着哭闹的小孙子来回踱步哄劝。这时，有五六个身着便装的人从东边走来。他们问马太太：“席宝进住在哪个院呀？”因为马太太正在哄孩子，她没有答话，只是挥手向西指了一下。因为她的西隔壁三处宅院都是姓席家的，于是这帮人就进了席宝山家的东院，而席宝山家住在中院。席宝

山看到这一幕后快步回到家里，把情况告诉了母亲。母亲正在厨房做饭，忙吩咐他“快去告诉你哥！”说来也巧，这时，他哥与李祖寿正从二楼下来，席宝山向他讲了实情。二人听后非常紧张，席宝进匆忙地说：“我们走后你把后门关上，无论谁问，就说我不在家也不认识李祖寿。”说完就与李祖寿急忙从后门出去了。

席宝山刚把后门关上，这帮人就东院跑到了他家。他们在席宝山家室内外搜了一遍不见踪影，又返回室内掀起床单往床下看了看，又是一无所获。之后，他们又凶神恶煞地把席宝山母子二人叫去审问。一个高个儿问：“你是席宝进的什么人？”

席宝山说：“是弟弟。”  
“你是席宝进的母亲吗？”  
母亲说：“是。”  
他们问明身份后又说：“你们认识一个瘸腿的青年人李祖寿吗？”  
母亲说：“别说认识，连名字也没有听说过！”

后来，这帮人又把他们母子分开审问。把席宝山单独叫到家的后院。他们反复追问他是否见到一个瘸腿的青年人李祖寿。席宝山说：“我天天上学，家里的事一点儿不知道。”这个人纠缠很久问不出什么，便从腰内掏出一把手枪，用枪管捣着席宝山的额头，恶狠狠地说：“你这个孩子小鬼大不老实。如果不说实话，今天就把你崩了（枪毙）。”当时年幼的席宝山被吓哭了。就在这时，席宝山的母亲被放开了来到了后院。她看到儿子在哭，就把他揽在怀里，对审问的人说：“别吓坏了孩

子，他整天上学，知道个啥呀！”这帮人觉得审不出什么结果，就悻悻地扬长而去了。

从此，在很长一段时间内，席宝进躲藏在亲戚家里不敢回家，一家人整天提心吊胆的。

1947年9月，汝州虽然解放，但时局混乱。这个冬季的一天晚上，李祖寿和另外几个人又突然来到席宝山家。那时，他们都身穿灰色中山装制服，头戴八角帽，腰间还挎着手枪，一副威武的解放军干部形象。他们是到宝丰县中原野战军司令部开会时，途经家乡特意来看望席母和老同学的。这时，隐藏在席宝山脑海的谜团才被破解。北平解放时李祖寿随军又到了北平。1949年10月1日，中央人民政府成立后，李祖寿就职于国家公安部，后来席宝山和他再无见面。

1983年3月，席宝山被任命为河南省人民检察院洛阳分院检察长时，李祖寿已经离休，住在山西省太原市一个干休所里。李祖寿怀念家乡，常订《河南日报》，当他看到1983年2月《河南日报》刊登河南省七届人大一次会议六号公告，公布席宝任洛阳检察院分院检察长的消息后，不能确定是不是当年掩护他的席宝山，就特意赶到洛阳查询。一天上午，门岗给席宝山办公室打来电话，秘书接后转告他说：“门外一个老人找你，他叫李祖寿。”席宝山立刻停下手头的工作，赶到大门前。那里坐着不少上访人员，席宝山已经认不出他身边。后来经门卫指认，席宝山走到了他身边。可是二人面面相觑，互不敢认。门卫告诉他：“这就是席检察长！”李祖寿慌忙从一

块石板上站起，向前和他握手。分别近40年后，两双大手又紧紧握在一起，眼眶都湿润了。席宝山慌忙搀扶着他回到了家里。这一年，席宝山已经是五十岁的人了，李祖寿仍像当年那样抚摸着他的头，表现出无比亲切的爱意。

李祖寿在建国初期就已经是司级干部，但生活简朴。这次见面他仍然穿着一身五十年代的中山装。临别时他拍着席宝山的肩膀，回忆当年母子二人掩护他的情景，最后嘱托说：“经受过苦难的孩子，当官后要切忌忘本脱离群众。搞政法工作一定要注意身正，只有身正才能无私，无私才可以无畏，才会公正，公正才能得到人民的信任。”他短短的几句话道出了一个老革命工作者的人生观和价值观。

选自汝州市老区建设促进会编辑出版的《汝州市老区革命故事》一书  
作者：彭中彦  
供稿：陈凝



扫描二维码收听  
母子掩护地下党的革命故事

# 鱼水情深

1947年农历九月十五的晚上，月亮又明又亮，而月亮下边有颗星星更是十分耀眼。大约凌晨三点左右，一声沉闷的爆炸声突然响起，老百姓都被惊醒了。紧接着县城南关一带响起了成串的机枪声，席宝山全家忙向后院跑去，因为后门外的大土坯坑旁有孔窑洞，一家人便钻进窑洞躲了起来。

一个多小时后，枪声陆续停了下来，才从窑洞爬出来，看见县城的上空发出了红色信号弹。天明后才知道，当夜解放军28团包围了临汝县城，突击队先用炸药炸开了西城门，西城守敌大部分已逃跑，有的当了俘虏。战斗不到2个小时就胜利结束了，共歼敌800多人，临汝县城第一次解放了。

天明后，席宝山隔着门缝往外看，街道两旁的地下睡满了解放军战士，也有在街上巡逻的哨兵。年幼的席宝山感到奇怪，这些部队咋和国民党的部队不一样，

露宿野外，不惊扰百姓？到早饭后，家家户户小心翼翼地打开了院门，街上开始有了行人，他看到部队的战士们开始到百姓家借扫帚打扫街道上的卫生。还有一些战士在街道上向行人宣传共产党和八路军的政策；还有的是在街道两旁的墙上刷写标语。老百姓看到这些情景后，觉得这些队伍和蔼可亲，和国民党十三军大相径庭。他趁母亲不注意时偷偷溜了出去，看到解放军在街道两旁支起了行军锅做饭。在仓巷街口，他还看见有部队战士拿着钢洋买柴火。这些情景让市民们思想感触很大，对解放军不惊扰群众，不拿群众一针一线，公平买卖，深表赞扬。原来国民党宣传的“八路军是杀人魔王”等谣言，在人民群众中一扫而净。大部分群众都消除了恐惧的心理，大胆走上了街头。席宝山心里也踏实多了，后来又跑到了西城门。此时，他看见八路军官兵正在修复被炸坏的城门，清除交通障碍。

席宝山回家后，正好碰上解放军的两个当官的到他家里和他母亲商量要借用空着的西厦房暂住。尽管他母亲感觉到八路军和国民党的部队不一样，但心理上的戒备并没有完全消除，出于无奈就勉强同

意了。于是，八路军的一个班就住进了他家的西屋。后来，他家前院和东厦房也都住进了部队。

席家院子里面有一口井，井很深，上面安着辘轳，部队没有进院前，母亲要每天拧着小脚去打水。自从解放军来后他母亲不再用辘轳打水了。解放军天天把他家的水缸挑得满满的，院子里经常被打扫得干干净净。后院是猪圈，每次吃过饭后席宝山要掂着水桶去猪圈喂猪。解放军住到他家后一个炊事员就把事先准备好的泔水，也倒进他掂的泔水桶里，有时泔水多了，解放军战士就替他掂泔水桶到猪圈旁倒进猪槽里。直到这时，席宝山母亲的心才彻底放下来，她逢人就说：“我活几十年了，从没有见过这么好的队伍……”

席宝山的母亲帮战士洗衣裳，战士们不让，她就给战士们做袜子。席母夜里点着棉油灯，在昏黄的灯光下飞针走线地为子弟兵赶做了十多双袜子。她满腔热情地把袜子送给战士们，可战士坚决不收，并说：我们有三大纪律八项注意，不能拿群众的一针一线。席母流着深情的泪水说：“孩子们，这是我的一点心意，你们出门在外，远行千里，一心一意地为了我们，这天

已冷，穿上我做的袜子暖暖脚吧！”

席母恳求再三，这让班长做了难，班长请示了领导后，才收下了袜子，但给席母一块银元。席母死活不肯收，战士们非要给，于是这块银元就被扔过来扔过去。最后实在拗不过去，席母说一块银元太多，这袜子根本不值这么大的价，最终她收下了部队的50文铜钱。

选自汝州市老区建设促进会编辑出版的《汝州市老区革命故事》一书  
作者：彭中彦  
供稿：陈凝



扫描二维码收听鱼水情深的革命故事



面条是一个能温暖人的味蕾与记忆，安抚焦躁与不安灵魂的治愈系美食。TVB剧中经常出现的一句经典台词：“你肚子饿不饿，我给你煮碗面吃。”不管是情侣还是家人，似乎总会以“煮个面给你吃”来调节某种关系或气氛。

其实“煮个面给你吃”的潜台词是我好关心你。

汝州地处中原河南，盛产小麦。汝州人最擅长做各类花样面食。其中，属面条最得大家喜爱。一年365天，汝州人的胃，至少有300天是被面条养起来的。

汝州人正如路遥在《平凡的世界》中描述的河南人，“不论走到哪里，都用自己的劳动技能来换取报酬”。汝州人平凡而又勤劳，朴实而又坚毅，他们用“中国粮仓”添砖加瓦。而在汝州当



# 浆面条

肉也不换。”  
浆面条味道平淡、毫不显眼，但却是每个家庭必吃的一道美食。难得糊涂如浆面条，经过时间的熬炼，已过滤其当初的万紫千红，只剩下不温不火的本质，不动声色地讲述着岁月的故事。

相传浆面条是当年刘秀被王莽追杀，走投无路、饥寒交迫，见到一个浆坊就进去想找点吃的，可房里没有人，也没有食物，只有几把干面条，缸子里还有绿豆磨的浆水，但是已经放酸了。他也顾不了多少，就舀了几瓢酸浆，把现有的干面条和菜叶、干豆统统都放到锅里煮。面条煮熟了，当他打开锅盖就闻到了泛着淡淡酸气的浆水，于是他狼吞虎咽地全部吃完了，以至于当了皇帝还总想着当年的浆面条，所以御宴中就有了浆面条这道菜，流传至今。

“面条软和和，喝着糊糊响，喝到肚里挺舒服的！”汝州浆面条不仅是所有汝州人的生活记忆，也温暖着每一位来汝的游客。

悠悠的香，温温的爱，不急不冲，不偏不倚。

## 浆面条做法

食材：发酵绿豆浆、面浆、绿豆面条、芝麻叶、黄豆、胡萝卜丝、葱花、芹菜丁。

做法：做浆面条时，把事先发酵好的绿豆酸浆倒在锅里煮至80℃的时候，浆水的表层泛起一层白沫。这时，要用勺子轻轻打

浆，浆沫消失后，浆体就变得细腻光滑，放入调料。浆水煮沸时，把面条下锅，勾入面糊，再放入盐、葱、姜、花生、芝麻、黄豆、芹菜、辣椒等调料，一碗浆面条就完成了。

特点：色彩悦目、消食开胃。

节选自《在汝州 唤醒美食》  
供稿：汝州市文化广电和旅游局



# 重阳节的故事

相传东汉时期，汝州的汝河里出了一个瘟魔，只要它一出现，家家就有人病倒，天天有人丧命，这一带的百姓受尽了瘟魔的蹂躏。

汝河南有一个叫恒景的青年，一场瘟疫夺走了父母的生命，他自己也因病差点儿丧命，病愈之后，他辞别了心爱的妻子和父老乡亲，决心出去访仙学艺，为民除掉瘟魔。恒景四处访师寻道，访遍各地的名山高山，终于打听到东方有一座最古老的山，山上有一个法力无边的仙长，恒景不畏艰险和路途遥远，在仙鹤的指引下，终于找到了那座高山，找到了那个神奇法力的仙长。仙长为他的精神所感动，收留了恒景，并且教给他降妖剑术，还赠他一把降妖宝剑。恒景废寝忘食苦练，终于练出了一身非凡的武艺。

这一天仙长把恒景叫到跟前说：“明天是九月初九，瘟魔又要出来作恶，你已学成本领，应该回去为民除害了。”仙长送给恒景一包茱萸叶，一盅菊花酒，并且密授避邪方法，让恒景骑着仙鹤赶回家去。

恒景回到家乡，在九月初九的早晨，按仙长的叮嘱把乡亲们领到附近的一座山上，发给每人一片茱萸叶，一盅菊花酒，做好了降魔的准备。中午时分，随着几声怪叫，瘟魔冲出汝河，但瘟魔刚扑到山下，突然闻到阵阵茱萸奇香和菊花酒气，便戛然而止，脸色突变。这时恒景手持降妖宝剑追下山来，几个回合就把瘟魔刺死剑下。从此九月初九登高避疫的风俗年复一年地流传下来。



来源：《汝州民间故事》

中央党校采访实录编辑室 著  
中共中央党校出版社