

初心如磐 青春向党

——汝州市中等专业学校庆祝建党一百周年诗朗诵

李晓伟

100年前 一叶红船从嘉兴南湖驶出
100年后 一个巨人屹立在世界东方
100年间 洒满了共产党人的鲜血和汗水

100年间 映红了共和国的希望与梦想

100年间 光辉岁月栉风沐雨弹指一挥间
100年间 中华民族挺起钢铁般不屈的脊梁

如果 不是那一面高举的红旗
怎会有今天 那壮丽锦绣的河山
如果 不是那一点燎原的星火
怎会有今天 幸福生活的美满安康
如果 不是那一种坚韧的信仰
怎会有今天 红色中国的璀璨光芒

从小小红船到巍巍巨轮
从石库门到天安门
在小小红船上开天辟地
在巍巍井冈山星火燎原
从“义勇军进行曲”到“东方红”
从“春天的故事”到“走进新时代”

红旗如画 展现光辉历程
岁月如歌 颂唱丰功伟绩
我们是青春的汝州中专人
永远跟党走 实现我们的抱负和远大的理想
我们是幸福的汝州中专人

永远跟党走 担当未来的责任和民族的脊梁

从无到有 从小到大 从弱到强
汝州市中等专业学校
迎着金色的太阳
沐浴着党的阳光
高举着新时代的火炬
用青春憧憬着未来的幸福和希望

我们全面贯彻党和国家的教育方针
深入落实十九大及十九届全会精神
创新教育理念 规范教学管理
改善办学条件 打造学校特色
提升教育质量 展现青春担当
立志育才 报效祖国 青春向党 歌声嘹亮

立人 立学 精技 致远
是我们的办学方针
质量 创新 特色
是我们的办学方向
练好内功 树好形象 实现跨越
致力建设一流职业学校是我们追逐的梦想

是您给我们的生命注入了永恒的力量

我们会挑起先辈的创立的重担
是您为我们的人生指明了方向
我们会让未来的世界鸟语花香

我们会接过这鲜艳的红旗
让“中国梦”的追逐永远向党

以党建为引领 我们筑牢思想根基

以队伍建设为支撑 我们提炼过硬素质

以制度建设为基础 我们打造公平公正教学环境

以质量为根本 我们全力提升教学及管理水平

以学生为中心 我们打通升学就业两个通道

以服务为宗旨 我们以职教助力脱贫攻坚

国家级重点职业学校
中央财政支持的实训基地
全国职工培训教育示范点
河南省重点建设的示范性职业学校
河南省职业教育特色学校
河南省特色专业示范点

河南省卫生先进单位
汝州市文明单位标兵
汝州市“四重一线”表现突出单位
汝州市教育系统先进单位
先进基层党组织
荣誉灿灿如星光

一次次的挫折

一次次的战胜
勾勒出像您一样不屈的魂魄

一次次的飞跃
一次次的奔腾

为实现“中国梦”“职教梦”奉献最力量

滔滔江河水 淹不尽浩浩中华魂
我们是青春的汝州中专人
永远跟党走 走出人生价值 靓丽青春

巍巍昆仑山 锁不住荡荡中华风
我们是幸福的汝州中专人
永远跟党走 走向祖国未来 中国梦想

朵朵葵花为什么向着太阳?
条条江河为什么奔向海洋?

因为 我们拥有着磅礴的力量
天空中鸟儿为什么自由飞翔?
大地上花儿为什么竞相开放?
因为 火热的青春永远向党

100年历史沧桑 100年叱咤风云
100年披荆斩棘 100年走向辉煌

您是那喷血的朝阳 用生命谱写华章

我们将用青春的热血 承担历史的使命

投身党的教育事业
让青春在奉献中迸射光芒……



初夏，你好！

• 闫新周

还没有来得及
从温馨的春韵中走出来
你就迈着轻盈的步子
徐徐地在旷野里展开

碎碎的莲步
惊醒了
小河里睡莲苏醒的眼

她看见了
唱着欢歌的游鱼
啄碎了
垂柳婀娜多姿的身影

她看见了
正在照镜子的垂柳
悄悄地绽开了笑脸
那只走失的蜻蜓
没有忘记了昔日的睡莲

在河面
细细地寻找美丽的去年

匆匆一年
这又是初夏的一天
请

别在念念不忘昨天
再美丽也不是今天

我是一粒微尘

• 宁自强

我是一粒微尘
俯身在尘埃中
守候于莲子边
情愿化作泥土
等你芬芳灿烂

我是一粒微尘
扎根在荒原上
任那狂风拍打
纵使粉身碎骨
也要炼化成金

我是一粒微尘
飘荡在江河里
过千山越万川
挺立澎湃潮头
洗尽浮世尘垢
融进碧水蓝天

秦淮贡院 亦歌亦泣

• 毓郭



有一座“明远楼”，居高临下，可以看到整个考场内的适时情况，防止考场作弊现象发生。为防止考场内外的串联作弊，贡院的外面建有两道高墙。两墙之间留有一丈多宽间距，形成一圈环绕贡院的通道。墙顶布满了带刺的荆棘，所以贡院又有“棘闱”的别称。围墙的四角又建有四座两丈多高的岗楼，围墙的外面也留有一圈空地，严禁百姓靠近和搭建，这就是现在著名的“贡院街”。

遥想乡试期间，贡院围墙的内外布满了兵丁，戒备森严，老百姓望而生畏，哪还敢心生舞弊歹念。即便是有舞弊的考生蒙混过了前两道关，到了最后一道“龙门”，近乎被脱光的搜身，若被查出有舞弊行为，不仅考生将面临终生被禁考和禁仕，绑在贡院门前的木柱上示众两个月的惩罚，就连前两道搜身的兵丁也要一同治罪。如此严厉的考场秩序，令人不寒而栗。

遥想经历了十年寒窗的考生，终于等到了三年一次的秋闱，在兵丁的虎视眈眈搜身下，走进考场，在一排排多达两万多间号舍的偌大场子里，默读着《千字文》的每一个字，寻找着属于自己的那间小小号舍，是怎样的一种诚惶诚恐。

等到好不容易找到了自己的号舍，则早已经迷失了方向。小小的号舍，宽不过四尺，只可以勉强转身。掀开木板进去坐下，再放回木板作为答卷的桌子，更觉得身陷囹圄。接下来的九天七夜，要在这小小的栖身之所连考三天，吃喝拉撒睡都在这深四尺、宽三尺的小号舍，只有上厕所才能离开号舍片刻。

更幸运的是，经历九天七夜的身心折磨，中途病倒、被潜藏在瓦顶里的毒蛇咬伤甚至身亡的考生也屡屡发生。江南贡院的一场乡试，改写了多少知识分子的命运，有因为金榜题名从此锦绣前程，又因为名落孙山从此穷困潦倒，天壤之别的命运转折，读来令人啼笑皆非、五味杂陈。

如此能够决定人生命运的江南贡院，注定要演绎出太多太多的大起大落、剧情反转、扑朔迷离的复杂故事，有鱼跃龙门，有虎落平阳，有鱼龙混杂，有作奸犯科，有不自白之冤。一座江南贡院，就是真实生活中生旦净末丑角色粉墨登场最好的舞台。

有人的地方，就一定有江湖；有江湖的地方，就一定有良恶忠奸。如此缜密的科举制度，依然逃脱不了舞弊的袭扰。从明朝洪武三十年的科举冤案到清朝顺治十四年的科场蜚闻案到清朝康熙年间的科举舞弊案，有多少考生因不

满放榜结果而大闹贡院，有多少受牵连的官员被撤职查办，更有多少的正直官员却死于不白之冤。

江南贡院，就是一座世事难料、人生无常、亦真亦幻的江湖演绎场。再公平公正的制度，缺失了恪守的原则而由人为操弄，一样沦为游戏的工具。

当这样的原则底线沦为逢场作戏的遮羞布，当这样的底线原则沦为标榜假仁假义的文明棍，当这样的底线原则沦为名存实亡的瘦鸡肋，我想，江南贡院迟早会走到1905年破产的那一天。

然而，一个在中国持续了1300多年的人才选拔制度，之所以能够沿袭如此之久，并被亚洲、欧美一些国家所借鉴，必有其可汲取的可贵之处。我想，这也许是江南贡院成为夫子庙景区三大文化建筑群之一的原由吧。

眼前豁然开朗，原来，不知不觉，我已走出了阴冷的地下博物馆。

我拾级而上，穿过明远楼的门洞，徜徉于狭长的号舍通道。这些在遗址上复原的号舍，方大的青砖，笔直的勾缝，交错的黛瓦，坚固的墙体，我却读到了它背后的辛酸往事。

虽然早已过了那个时代，我也非一介书生，但端坐在号舍的桌案后，我依然如当年辛苦求取功名的学子一样，心中充满了复杂的情愫。坐在这间号舍，有十年寒窗奔波之后的终于入定，有面壁十年希冀的即将破壁，有最终能否金榜题名的忐忑不安，有落第之后无颜愧见的江东父老。

这间号舍，不知曾坐过了多少的寒儒，有人金榜题名后“一日看尽长安花”，有人屡试不第遂看破科场，有人穷困潦倒甚至客死他乡。

古来圣贤皆寂寞，惟有饮者留其名。我想，如果那些不第者有太白先生的豁达，或许会少一些伤感的。塞翁失马，焉知非福。既焉知非福，何不多一些泰然与从容。

然而，作为科举的局外人，我早已看惯了秋月春风。如若让我穿越到彼时的江南贡院，或许我也早已是那万千诚惶诚恐儒生中普通的一员。

风雨凄凄，鸡鸣啾啾。既见君子，云胡不夷。风雨潇潇，鸡鸣胶胶。既见君子，云胡不瘳。风雨如晦，鸡鸣不已。既见君子，云胡不喜。这样想时，他们恍惚就坐在我旁边的号舍里正专心书写，或者悄悄举着牌子走过了我的桌案前。

此时，秦淮河的水声渐渐清晰起来，如诗如歌，如泣如诉。

忘不掉的母亲节

上河小学三一班 秦硕元
辅导老师 吴占国



母亲节终于到了！我和姐姐商量要给妈妈送一份礼物，但是要送什么呢？这可把我们难住了。

我们想呀，想呀，姐姐先说话了：“要不，我给妈妈送一串项链吧！妈妈喜欢打扮，项链肯定会让她更漂亮！你要送什么呢？”我说：“我要给妈妈买一个蛋糕，我的零花钱足够买一个抹茶味的蛋糕了，妈妈最喜欢吃抹茶味的蛋糕了！”

我先陪姐姐去买项链，我们来到首饰店，买了一串非常漂亮的项链，上面还有一个红红的小爱心。

接着，我们来到了蛋糕店，为妈妈挑选了一个她最喜欢的抹茶味蛋糕，金黄金黄的蛋糕上，一层混合着抹茶的嫩绿嫩绿的奶油散发着浓浓的香味，看得我口水都流出来了！

我们给妈妈打通了电话，说让她接我们，我们要给她一个惊喜。

等呀等呀，妈妈终于来了，我和姐姐都拿出了礼物。妈妈先接过姐姐的项链戴在脖子上，又开心地从我手里接过蛋糕，放在鼻子下边闻了闻，笑眯眯地说：“真香呀！你们的礼物我都喜欢，谢谢你们。”说完，还愉快地把我们抱在她的怀里。

看到妈妈开心的样子，我们可真高兴呀！

