

好演员与好作品

●任姗姗

“好演员的春天到了。”一年前，导演徐峥在综艺节目《我就是演员》中这样宣告。一年过去了，观众迎来密集的表演类综艺。

从浙江卫视的《我就是演员之巅峰对决》到腾讯视频的《演员请就位》、优酷的《演技派》，即将上线的爱奇艺的《演员的品格II》，演技比拼为大屏小屏赢得注意力，表演类综艺成为新的风口。

演员是影视剧与观众交流的第一媒介，演员的演技好不好，常常成为观众评价一部作品的入口。演员本身自带流量，容易形成热点。再加上一段时间以来，一些所谓流量明星参与的

影视剧口碑不佳，大众期待表演生态有所改观。表演类综艺受到追捧有一定必然。

但综艺节目真能带来表演艺术的勃兴吗？大众围观演技，能够改变影视创作状况吗？

目前的几档节目，不论聚焦成熟演员还是演艺新人，不论邀请老戏骨入戏还是偶像明星跨界，节目模式主要是通过知名影视片段的模仿来考察演技，再加上导师的指导、演员的阐述、比拼晋级等环节展开话题。节目中影视片段的选择、参与的演员和导师乃至话题走向，都体现了巧妙的设置，最终服务于营造“有爆点”的节目效果。而每个表演片段只有短短十几分钟，演员要征服导师，塑造观众的记忆

点，常常要选取有爆发力的方式或者剑走偏锋式的表达。几期节目下来，留在观众印象里、成为热搜话题的常常是“炸裂的演技”，这样碎片化的印象并不能代表表演的全貌。这对于注重普及式传播的综艺节目无可厚非，节目输出了表演话题，引发普遍关注。至于探讨更具深度的表演艺术本体，或者作用于影视创作本身，恐怕十分有限。

表演是一项系统工程。好演技的养成，需要日积月累地在表演舞台上磨练，好演员的成色，需要好作品来验证。在这个注重传播效果的时代，“台上一分钟，台下十年功”依然不落伍。演员王劲松因扮演电视剧《破冰行动》的林耀东一角广受好评，他说“为这个

角色准备了32年”。可见，演技并不是一个悬置的概念。一个角色的背后是生命的积淀，好演技需要对生活有深刻体察和精准提炼。演员赋予角色生命，而生活馈赠演员力量。像李雪健、斯琴高娃等老演员，即使没有综艺节目的曝光，也丝毫不会折损在观众心中的分量。因为，即使通过传播手段赢得一时的关注，没有持续的好作品做支撑，这种注意力的保鲜期也是短暂的。表演真正的生命力在作品中。

说到底，表演类综艺再火，也不能完全代表表演艺术的勃兴。只有整个影视创作氛围蓬勃向上、生产链力量集中整合，才能成为孕育好演员的土壤，好演员才有发挥的空间。

原载 11月21日《人民日报》

评论

市人民医院

举办“心梗救治日”宣教活动



人民医院宣教活动现场

本报讯（融媒体中心通讯员 王婉璐）11月20日，是我国第六个“心梗救治日”，市人民医院举办了系列宣传教育活动。

活动当天，医护团队在市工人文化宫游园进行现场义诊，向广大市民讲解心梗的发病、防治和治疗知识，免费进行心脏听诊和查体，并针对不同的病情提出专业的治疗方案，发放宣传单100余份。

义诊现场，医护人员还为群众示范心肺复苏急救技术，详细讲解了急救要领、方法及注意事项等知识，向群众传授了心肺复苏技能，提高大家自救、互救的意识和能力。

此次系列教育活动，进一步扩大了“心梗救治日”对我市广大群众的影响，提高了广大群众对心梗严重性与防治重要性的认知，唤醒群众对心梗的防范意识，科学、理性地认识心梗，了解心梗，最大程度减少急性心梗发病带来的危害。

市中医院

开展“世界慢阻肺日”宣教活动



医护人员给患者及家属作肺功能简易测试

本报讯（融媒体中心通讯员 王泽鹏）11月20日是第18个“世界慢阻肺日”，今年的主题是“防控慢阻肺，你我携手行”。为进一步增强广大群众防控慢阻肺的意识，促进养成健康生活方式，活动日当天，市中医院开展了丰富多彩的慢阻肺健康知识宣教活动。

在门诊楼前，医院利用悬挂横幅、设立版面等形式，向来往群众普及慢阻肺基本知识；在内科一病区，医护人员为广大群众义诊，就慢阻肺诊断及预防等问题向患者进行解答，并对慢阻肺患者进行体检，为患者提供合理的诊疗建议。

同时，医院还开展了“世界慢阻肺日”健康教育和科普知识讲座。通过一系列宣教活动，搭建了医患沟通交流平台，让广大群众、患者及家属了解了慢阻肺防治知识，增强了大家的自我防病意识，对提升群众慢性呼吸系统疾病防治素养水平起到积极作用。

简讯

●11月15日，北京市东城区政研室副主任郭海儒，河南大学历史文化学院党委副书记姜捷、院长助理陈宏宾、中国史系副主任武波、学院团委书记郑振亚一行5人到市教体局，就招生工作进行交流座谈。 马鹏飞

●11月12日，平顶山市意识形态工作第一督查组来到平顶山外国语学校，对该校意识形态工作进行督查。 李晓伟 范卫明

市科协科普轻骑兵走进技校



日前，市科协的科普志愿者们走进市高级技工学校开展“科普轻骑兵活动”，并为该校送来投影仪、《青少年安全知识手册》《身边的科普》《中学生素质读本》和作业纠错本等科普资料以及科普围裙、科普手提袋和科普日历，激发广大青少年探索科学的积极性，提升青少年的科学素养，营造校园的科学氛围。 于俊鸽 陶宁怡 摄

一条微信引发一次义诊



本报讯（融媒体中心记者 李晓伟 通讯员 王文璐）一条朋友圈微信，牵动着社会各界的心。11月14日，市一院妇联副主任袁延青看到一条爱心捐赠的信息：米店镇第四幼儿园两名学生家庭特别困难，希望各界人士能为孩子们捐赠爱心棉衣。看到这条新闻，袁延青想到如果医院能为该幼儿园的全体学生进行一次爱心义诊活动，将会给孩子们带来实实在在的帮助。于是她在向相关领导进行汇报后，组织医疗团队在11月15日下午来到米店镇第四幼儿园开展义诊（如上图）。

检查中发现，该幼儿园的孩子们大多存在生长矮小的发育问题，部分存在散光、远视等视力问题，还有大多数孩子没有养成良好的刷牙习惯，导致孩子们牙齿颜色变黄变黑，个别孩子牙齿龋坏较严重，疼痛难忍。

针对这些问题，医疗小组一一提出了诊疗意见，并将注意项目详细告知老师，叮嘱老师转告给家长，督促孩子养成良好的生活习惯。同时，医护人员还为孩子们发放了免费体检卡，邀请孩子们到医院进行进一步的免费体检。

市中医院获基层血管健康管理中心示范单位称号



本报讯（融媒体中心通讯员 王泽鹏）11月14日，由中国卒中学会主办，中国医师协会全科医师分会和中华医学会全科医学分会联合推进的“平顶山地区血管健康管理项目”启动仪式在平顶山市举行。市中医院被授予“基层血管健康管理中心示范单位”称号（如上图），这标志着市中医院心脑血管疾病防控水平迈上了一个新台阶。

近年来，市中医院一直致力推进我市卒中综合防治工作，尤其是在卒中高危人群筛查防治工作、卒中中心建设和防治技术推广等方面开展了大量工作，取得了明显成效。10月30日，基层血管健康管理中心评审专家组一行深入市中医院，通过听取汇报、资料审核、现场查看等方式对市中医院基层血管健康管理中心创建工作进行审核，专家组对医院基层血管健康管理中心取得的成绩给予了肯定，评议后认定，医院项目考核合格，通过了评审验收。

下一步，市中医院将继续努力构建卒中筛查与防治网络体系，深入贯彻落实“以人为本”的理念，最大限度地降低卒中中的致死率，减轻家庭和社会负担，使医院从单纯治病模式变为防病与治病为一体的无缝隙健康维护模式，为全民健康建设作出更大贡献。

省级科普教育基地在九峰山景区揭牌

本报讯（融媒体中心记者 于俊鸽 通讯员 陶宁怡）11月11日，河南省科普教育基地揭牌仪式在九峰山景区举行，标志着我市再添一省级科普教育基地。

科普教育基地是面向公众开展科普教育的理想场所，也是科普工作社会化、群众化、经常化的有效载体，而九峰山景区在传播科学技术知识、对公众进行科普宣传方面的条件得天独厚。市科协瞄准这一优势，决心把科普“宝库”变成科普“喷泉”，放大景区、学校、场馆的生态环境优势和科普教育功能，让更多的科学知识惠及广大群众，尤其是激发全市青少年的科学热情和兴趣。为此，市科协积极引导，逐步完善落实各项硬件设施，全力推进各项创建工作，终使省级科普教育基地顺利落户九峰山景区。

探头式B超/彩超实现群众不出门就医 我市医共体建设再添新利器

本报讯（融媒体中心通讯员 郭延伟 王文璐）日前，记者在洗耳河社区服务中心了解到，市第一人民医院医疗健康服务集团在该服务中心投放无线探头式B超/彩超。洗耳河社区服务中心是市第一人民医院下属的医共体成员单位，无线探头式B超/彩超的投放是我省首家引进此项先进技术的医疗单位，临床应用后，可真正实现群众不出门，专家在身边的就医新格局。

B超是医院里常规的检查项目之一，新投放的无线探头式B超/彩超，不仅可大大提高医生在临床急诊、病房检查、基层巡诊、户外诊断的便利，而且还达到快速、及时的效果。

市第一人民医院医疗健康服务集团网络会诊中心通过搭建上下级医院科室间远程会诊平台，连接上下级医生，通过图文或视频形式，在线实现高效交流，在远程医疗会诊、远程影像诊断、心电图诊断、彩超诊断及危急值报告等方面与医共体乡镇卫生院和村卫生室紧密协作，着力提升各个环节智能化建设，推动院前、院中、院后诊疗服务数据标准化与共享，逐步将医共体内的人力、设备、数据连接起来，为患者提供“无缝连接”，让患者享受在大数据时代下“互联网+医疗”的快捷与便利。



11月17日，市第一人民医院开展为健康儿童作生长发育健康评估的义诊活动。活动现场，共为120多名患儿免费计算遗传身高，绘制生长曲线图，其中免费测骨龄45例。 郭延伟 董睿 摄