

创建全国文明城市

让城市更宜居 让人民更幸福

4



登台表演的小演员们



戏曲爱好者在煤山公园唱戏



九峰山研学博物馆内的学生

唱盛世繁华 赏大美河山

——我市纪念曲剧登台93周年暨中国旅游日系列主题活动掠影

文/图 融媒体中心记者 黄耀辉 张亚萍 通讯员 权志强

5月18日,我市纪念曲剧登台93周年暨中国旅游日系列主题活动启动仪式在市体育中心举行。

20世纪初,曲剧在我市诞生。93年来,曲剧艺术从无到有,由小变大,产生了张新芳、王秀玲、马骥、王玉珍等一批优秀的表演艺术家,推出了《陈三两》《风雪配》《卷席筒》《寇准背靴》等一大批响遍大江南北的优秀剧目,受到了广大人民群众的爱戴和欢迎,在全国戏剧界影响越来越大。

自2011年起,每年的5月19日为“中国旅游日”。节日源于天台山《徐霞客游记》开篇《游天台山记》:“癸丑之三月晦(公元1613年5月19日),自宁海出西门,云散日朗,人意山光,俱有喜态。”旨在寓教于游、传播文化,以特色鲜明的主题、广泛的参与性和普遍的惠民性

成为广大人民群众和旅游业每年一度的重要节日。

此次举办纪念曲剧登台93周年暨中国旅游日系列活动,既是河南戏剧界的一件大事,也是汝州文化旅游发展的一件喜事。不仅展现了中华优秀传统文化的当代辉煌,献礼新中国成立70周年,弘扬优秀民族艺术,推动了曲剧事业传承发展和繁荣,而且对宣传推介我市旅游资源,倡导游客文明旅游,将起到积极而重要的推动作用。

启动仪式结束后,市曲剧团等优秀演出单位为现场热爱曲剧的群众献上了一道戏曲文化大餐,赢得了与会领导及现场千余名观众的阵阵热烈掌声,现场还有志愿者开展了宣传活动,向观众发放了《中国公民国内旅游文明行为公约》《中国公民出国(境)旅游文明行为指南》等宣传品。



九峰山玉皇庙前游人如织



九峰山情侣湖边等待登船的游客



河南省戏剧家协会副主席杨帅学为现场观众演唱

九峰山上步步惊心桥吸引不少孩子们“探险”



中国网络电视台制 广东龙门 黄伟平作

中华民族跃龙门 百姓共舞中国梦

讲文明树新风

中国文精神 中国形象