

5.12国际护士节

天使有爱

——记市第一人民医院心内一科护士长张素杰

她是一个生如夏花的女人,开朗、善良、博爱、美丽,生命中永远绽放着热忱和阳光;她又是一个用青春和卓越谱写人生,无私奉献的白衣天使,以科学、规范、忠诚和严谨的职业态度带领着护理团队走过了一个又一个寒暑春秋。

她叫张素杰,是市第一人民医院心内一科护士长,曾获得“优秀护士”“优秀护士长”“6S先进管理者”等称号。13年的护理生涯,让她见到了太多病后出愈的喜悦,也见到了生命骤逝带给生者的痛苦,所以她更懂得珍惜生命、懂得护理的责任。

对于一个基层护理管理者来说,如何调动护理人员的工作积极性,最大限度地发挥她们的聪明才智是非常重要的。张素杰深谙此理,每每提起她的护士,张素杰总要把所有美好的词汇都用到她们身上,在她的眼里,看到的永远是护士的个人能力、潜质、鲜明的个性特征和处世风格,同时她又如伯乐一般识才、用才、育才,努力为护士搭建发展的平台,构建了良好的人才梯队。

多年来,张素杰带领全体护理人员转变观念,不断探索优质服务的管理创新、服务创新和技术创新模式,为患者提供安全、优质、满意的护理服务,切实做到患者满意、护士满意、医生满意、医院满意和社会满意。心

内一科收治患者的特点是病情急、危、重,急诊突发事件多,而她带领的团队护士平均年龄只有24岁左右,高负荷的身体、精神压力,让那一张张红嫩的脸颊显得疲惫、不再鲜亮,年轻的护士们把自己美丽的年华和灿烂的容颜留在了病房,留给了病人,更留在了她的心里。

有时候,护士们很“畏”她,因为她对护理工作的标准要求很高,繁忙中有时会出现工作或沟通不到位的情况而产生不满意服务,她一定会面对面地“点评”护士的工作,但她绝不会无原则地“批评”护士。她说,病人和护士都是需要用爱来关注的,我们首先应该从自身的服务找原因,而这些原因当中作为护士长更应该先从自身找原因,是不是制定的工作流程有问题?是不是安排的人力不充足?是不是没有培训护士正确的方法?……正是她这种“自我批评”的态度让护士们自然而然地产生敬畏之情。工作出了问题护士们会主动上报,甚至与其她护士一同探讨,避免类似事件的发生。

护士们很“爱”她。她们说,无论工作还是生活中,护士长一直关注我们的健康和情感,像姐姐、像朋友、像亲人,受了委屈有她释怀、累了有她鼓励,有困难时更有她帮忙想办法积极解决。的确,在心内一科爱是不断传递的,

她把爱带给护士,护士把爱带给病人。知道护士长总是失眠,护士们经常会在晚上给她发个信息问候一下或发个恶作剧般开心的短信让她微笑着入睡,在她的邮箱里也总会有温馨的养生之道。每逢节假日,她也总会忘记给护士们送上祝福和关爱,让忙碌中的护士们心里好暖。尽管家离医院是全科人员中最远的,但多年来,张素杰一直坚持每天7:30之前到达病房。她会为护士准备早餐,经常帮助她们一起加药、采血、护理重患、参加抢救……这种习惯多年来已经让科室的医护人员习惯了,如果哪天她到时间没来,护士们反而会很担心她是否出了什么事情。

作为一名护士长,一直以来,张素杰都为自己有一个优秀的护理团队而感到骄傲。她说:“病房的护理工作不是我一个人做的,是我们这个护理团队在做。”一位病人对她说:“护士长,我表扬了您的护士,而您的护士却说‘我们科里,每个护士都是这么优秀的,我们的护士长更优秀,您拥有一个优秀的团队,太令人羡慕了。’”

医生们经常感慨:“心内一科有张护士长在,医护患者关系十分和谐,患者满意度不高都难啊。”他们回忆:一次,一位病人家属因对医疗活动有误解,在病房一定要“讨个说法”,看着那气势汹汹的阵势,病区里顿时布满了

紧张的气氛。这时,作为护士长,张素杰用娇小的身躯挤进了充满危险的人群中并立刻被家属团团围住,医护人员见状即刻拨通了保卫部门的电话,紧张地守在病房门口,一步不敢离开。想到家属恶劣的态度真不知接下来会发生什么事情……十几分钟过去了,大家的神经绷得紧紧的,然而,她竟和病人家属微笑着手挽手从病房走出来。

问题怎样解决了?事后大家问起这件事时,她说:“医院、病房毕竟不是让人愉快的地方,更何况还有身上的病痛,我们要用心和家属沟通交流,站在患者及患者家属的立场上去考虑,用心聆听他们的想法,相互理解很重要。”正是这样的理念,使她常常在一些困境时时刻轻松地解决问题。

13年来,她一心把精力扑在工作上,节假日放弃与亲人团聚的机会,“不积跬步,无以至千里,不善小事,何以成大器”。张素杰的爱岗敬业体现在每一个工作日,体现在真诚对待每一位患者上,她把工作当成一种使命,这就是完美的爱岗敬业。

多少个日日夜夜,多少次含泪微笑,张素杰让一张张痛苦的面孔重新焕发光彩,让一个个悲痛无助的生命重新看到希望。她,用信念和大爱谱写出了一曲曲感人的天使之歌。

李晓伟 王璐璐



左国顺一行考察写生基地

本报讯(融媒体中心记者 郭营战)“这里四面环山,石窑洞、石头墙的瓦房到处都是,而且未受到破坏,保护得很好,还有这么多的古树郁郁葱葱,是一个很适合写生的地方。”5月9日,国内知名画家左国顺一行到焦村镇魏沟村考察写生基地意向,为将来筹建全国美术学院校师生写生基地做准备。

左国顺,中国美术家协会会员,中国写生会学术顾问、导师,河南省美术家协会油画艺术委员会名誉主任,河南省油画学会副会长,河南省油画研究会顾问,河南省书画院学术委员会委员。其油画作品经常入选全国美展和铁道部美展及河南省美展并多次获奖。近年来其创作的《十三将士归玉门》《塞外昭君》《冬猎》等多幅大型历史画先后在河南、内蒙古、北京、安徽、广东巡展。

魏沟村位于焦村镇镇政府东10公里,村域面积20平方公里。东与禹州市接壤,南临郑县。区域内东有官帽山,西北有鸡公山和黑龙潭风景区,西南方有祖始顶。魏沟村四面环山,一年四季风景秀丽,村庄内绿树葱郁,古树参天,现保存千年以上古树有20余棵,百年以上古树百余株,古村风貌保存完好,民居风格独特,其中石窑洞30余孔,石头墙的瓦房近百间,依山取势,错落分布。抗日战争期间,皮徐支队、中共河南军区司令员王树声曾在此指挥抗日斗争,留下众多红色文化遗迹,村庄历经近1700年沧桑历史,人文底蕴深厚,已成功申报为省级古村落。

当天上午,左国顺一行在焦村镇党委书记薛文来等的陪同下,先后到魏沟、司庄、磨沟等自然村以及黑龙潭等景点,考察古民居、古树、高山深潭、民俗等写生元素,对该村的古村落保护、豫西山居农耕文明的传承,给予充分赞赏,并表示将引领推动更多的知名画家来体验采风,以期筹建写生基地,用艺术的力量推动该村老百姓脱贫致富。

国内知名画家左国顺等到焦村镇魏沟村体验采风

送戏到蟒窝



本报讯(融媒体中心记者 牛莉萍)近日,市曲剧团为蟒窝村曲剧团捐赠舞台幕布、戏装、道具等各类物品60余件。

捐赠仪式结束后,汝州市曲剧团联合蟒窝村曲剧团为蟒窝村群众带来精彩演出(如上图)。

市委政法委驻村工作队借助曲剧魅力,积极在文化广场开展脱贫攻坚、平安建设、反邪教“六位一体”平安家园保险等集中宣传活动,为群众发放购物袋、围裙等物品400余件,宣传资料500余份。

一天收到两面锦旗 郭医生获患者赞

本报讯(融媒体中心记者 关莉燕 通讯员 董仕娟)近日,一位家住寄料镇的患者来到市人民医院心内科三病区的医生办公室里,送来了一面写有“情系患者,服务一流”的锦旗,高度评价该院精湛的医疗技术以及细致入微的医疗服务,并把科室郭主任和医护人员团团围住,你一句我一句地述说着感激之情。他们口中的郭主任就是市人民医院心内科三病区副主任——郭尚钊。

“郭主任话不多,但是处处为病人着想,技术更是没得说!”“今天特意赶过来,给郭主任送锦旗,表达我们的感谢。”

原来,寄料镇这位钱姓患者反复头晕,活动时胸闷,在其他医院就诊,都是脑梗塞和冠心病,经熟人介绍,来该院找到郭尚钊主任,经综合检查,考虑为颈椎引起,以颈椎治疗为主,经治疗后,未

再出现头晕及胸闷。

同一天,一位家住寄料镇的患者手捧着写有“医术精湛、医德高尚”的锦旗进门便说“我要感谢市人民医院心内科三病区副主任郭尚钊医生,工作认真负责,对病人服务态度好,像家人一样。”

原来这位患者是发作性胸痛病人,有高血压、糖尿病史,2016年在某地级市医院建议其行冠脉造影和冠脉内支架植入,后又住院,给予冠脉内支架植入。出院后因为没有规律服药,没有合理饮食及正确的生活习惯,仅半年时间,再次出现胸痛入院。

再次做冠脉造影显示其他血管又出现问题,去年元宵节前夕再次在该院植入支架,郭尚钊作为他的主管医生,术后经过一年多的随访、饮食指导和电话督促,再次复查冠脉造影,显示支架正常。

“不忘初心”汝瓷盘 馈赠豫剧名家金不换



赠送现场

本报讯(融媒体中心记者 郭营战)“这个‘不忘初心’汝瓷盘做得好啊,汝瓷在宋朝是宫廷用瓷,名气大得很。现在汝瓷依然是珍贵的艺术品,这也体现了继承与创新,也是新时代的不忘初心。我几十年从事豫剧艺术,演了《徐九经还乡记》《七品芝麻官》等一系列廉政大戏,每年坚持公益送戏下乡,用真正的艺术陶冶老百姓的心灵,不忘初心,扎根人民,讴歌新时代。今天能够收到如此贵重的礼物,必须好好为人民唱戏。”5月9日,正在安阳市汤阴县宜沟镇牛村参加文化下乡公益演出活动的豫剧大师金不换,收到中国少年儿童文化艺术基金会“做好中国人”公益项目理事、汝海兹风文化发展有限公司董事长宋伟杰赠送的“不忘初心”汝瓷盘后,连声赞叹汝瓷艺术的创新发展。

金不换,1968年出生,河南封丘人,12岁从艺,自幼跟随著名丑角大师牛得草先生学艺,得到了牛派真传,后又拜中国京昆表演艺术家、教育家钮骠先生和中国京剧丑角表演艺术家朱世慧先生为师,吸取了京昆的表演艺术,形成了自己的丑角风格,代表剧目《七品芝麻官》《唐知县斩诰命》《卷席筒》《十八扯》《做文章》等。中国戏剧梅花奖获得者、中国电影华表奖获得者、中国戏剧表演学会理事、国家一级演员、享受国务院津贴的专家、第十三届全国人大代表,河南第十届、第十一届、第十二届人大代表,河南省劳动模范、河南优秀专家。中国戏剧家协会会员、河南省剧协副主席、鹤壁市戏剧家协会主席、鹤壁市豫剧牛派艺术研究院院长。

“不忘初心”汝瓷盘是由十一届全国政协常委、中国书法家协会主席苏士澍先生题词,汝瓷世家第三代传承人、河南省陶瓷艺术大师朱金奇先生手工制作的。由中国少年儿童文化艺术基金会“写好中国字做好中国人”公益项目监制出品,作为庆祝中华人民共和国成立70周年特制的限量版国家艺术作品。汝海兹风文化发展有限公司董事长宋伟杰作为汝州市汝瓷文化品牌推广的青年一代领军人物,近年来积极致力于弘扬传播汝海文化,提出重塑以汝瓷为代表的新时代五大名瓷(汝瓷、鲁山花瓷、禹州钧瓷、登封窑、龙门窑)全新概念,融合汝州澄泥砚、汝陶等文化元素,取众家所长为一身,研制新产品,引领陶瓷新时尚,打造名瓷文化新品牌,搭建全国陶瓷企业发展创新平台,受到业界人士广泛好评。

·连载·

毛泽东离京 巡视纪实

毛泽东接着谈及北京军区的情况。毛泽东说,除了他们外,主要是北京军区,他们先整了二十四军,又整了二十一军、六十九军,最后整了三十八军,有的采取组织调整的办法。二十一军调到陕西时,胡炜(二十一军政委、军长,后任兰州军区副司令员、陕西省革委会副主任、省委书记)就讲这下可好了,脱离了他们的指挥,都高兴地离开北京军区。对六十六军就说不服,他们的前军长就顶住了,就是不让他们钻到天津市革委会里去。北京卫戍区他们就插不进去,因为有谢富治、吴德、吴忠,不听他们那一套。

这次谈话中,汪东兴还问浙江舟山的武斗问题。

毛泽东问南萍:舟山还武斗不武斗啊?南萍回答说现在不武斗了,但群众组织中派性还很强,政策还不够落实,最后地区会议开得比较好。

毛泽东说,舟山主要是中级、上级的问题。有些问题,你们也支持了一下。

汪东兴说,这里讲到的“中级、上级”,我理解是指省里、大军区或更上一级。当时,对舟山的问题,许世友和南萍就谈不到一起,叶群也坐飞机去舟山调解过,好像总参谋部作战部的一位副部长也去过,都没有解决问题。

毛泽东再一次表示:对林要保。同时,毛

泽东又批判林的讲话:什么一句顶一万句,一句就是一句,怎么能顶一万句?什么人民解放军是我缔造和领导的,林亲自指挥的,缔造的就不能指挥呀!

谈话快结束时,毛泽东又提到:工业学大庆,农业学大寨,全国人民学人民解放军,这不完全,还要加上解放军要学全国人民。

最后,毛泽东说,今天谈到这里。有些在别的地方谈的,请汪东兴同志再同你们谈谈。

谈完话,毛泽东下车到了汪庄。

陈长江回忆:杭州,是毛主席常来的地方。毛主席每在杭州小住,对浙江省委、省公安厅的同志不仅很尊重,很爱护,也很有好感。如今,那些他熟悉的干部都靠边儿了。

在汪庄住下之后,我还是老习惯,布置完警戒,便由近及远地查看周围环境。

这个地方,我不是第一次来。地形、布置等没有多少明显的变化。但是,接触到的工作人员,如服务员、厨师等,都感到面孔少了,新人多了。这些新人,无论男女,个个年轻精干,显得训练有素,一问才知道是为这次任务特别挑选来的。后来,又发现我们的外围警卫工作也有了变化。过去我们来浙江,警卫都由当地公安机关具体部署和实施。这一次,省公安机关的那些老熟人不见了,外围警卫系统由陈励耘负责。他是空五军的政委,实际掌握省的军队和治安大权,整个杭州的警备大权,都是陈励耘管着,而毛主席对这个陈励耘不知为什么很厌恶。尽管出面接待毛主席的还有好几位,但真正说话算数的,是他一个人。

9月4日至5日,汪东兴向南萍等人转达毛泽东南巡路上前几次谈话的内容。座谈了一次,对过一次笔记。

4日至9日,毛泽东又不再同各地负责人谈话。

3日至8日,毛泽东每夜都通过电视屏幕,审看浙江的文艺演出。在审看中,作了关于越剧改革旁及其他一切剧种改革的指示,作了关于要团结老艺人的指示。毛主席还号召:大家不要忘了老传统,要唱《国际歌》,唱《三大纪律八项注意》。毛主席对两首革命歌曲还作了精辟的阐释,指出:《国际歌》主要讲了团结战斗,实现英特纳雄耐尔;《三大纪律八项注意》,最重要的是一切行动听指挥和态度要和好这两条。毛主席指示的第二天,省市文艺工作者联合演唱了这两首歌曲。毛主席看了演出,表示极大的欣慰、赞许说:“行动很快啊!”

5日开始,有人将毛泽东的谈话内容报告林彪一伙。

当日,广州军区向军一级干部传达毛泽东的讲话。深夜,广州空军参谋长顾同舟将毛泽东的谈话内容密报在北京的于新野,于新野作了15页记录。

6日,刘丰将毛泽东南巡讲话告诉了陪同朝鲜军事代表团到武汉访问的李作鹏。李作鹏听后立即产生三个想法:一、庐山会议的事还没有完;二、“纲”上得比庐山会议时更高;三、矛头似乎指向了林彪。当日中午11时,李作鹏陪朝鲜军事代表团返回北京。下午5时,李作鹏打了电话,请他下午早一点到,有事要相告。下午5时,黄永胜、吴法宪、李作鹏、邱会作将与朝鲜军事代表团举行最后一次会谈。黄永胜、李作鹏都不到4时就到了,李作鹏向黄永胜讲了他所听到的一切。邱会作发现李作鹏、黄永胜密谈,一再追问,李作鹏说,不能告诉你,讲了会吓死你!邱会作一听更好奇,他说,你们没吓死我为什么就会吓死呢?小看人!非要李作鹏告诉

他。李作鹏只好答应告诉他,并要他保证绝对不能告诉北戴河的林彪。邱会作听后觉得问题严重,但他还是遵守诺言,没有告诉林彪。可黄永胜却连夜打电话告诉了叶群。黄永胜在北戴河时,他给叶群通报情况,促成林彪下决心谋害毛主席。

据一位不肯透露姓名的知情人说,当林立果得到了毛泽东南巡讲话的内容后,对他的心腹说:不干不行了,现在不是讨论问题的时候,要动手干了!他们开始了密室里的策划。

9月7日,林彪一伙开始了行动。

当天,林彪指示林立果,向“联合舰队”下达“一级战备”的命令。

这天一大早,林立衡、张宁、张清霖,一同从北京乘林彪专机去北戴河。午饭后,林立果将姐姐林立衡叫去。姐弟俩谈了一下。林立衡回来后情绪很不好,将自己和张清霖封闭在屋里不见人。

下午,周宇驰驾直升机从北戴河回北京。到江腾蛟家,说:“现在看起来要对我们下手了。”“我看还是先下手为强。他正在杭州,很快回北京过国庆,路过上海时可以动手。”

8日,林彪在北戴河下达武装政变手令:“盼照立果、宇驰同志传达的命令办。”

当日上午,张宁由叶群带领去见林彪。下午,叶群、林立果、张宁一起乘坐尼克松送给林彪的凯迪拉克沿海滨公路转了一大圈。车上,叶群问林立果:“你准备得怎么样啦?”林立果答:“已准备就绪了。”后来,林立果曾同张宁独处了一会儿,林立果非常激动地对张宁讲:“万……万……万出了什么事,你什么也不要讲,我走以后,周围关系很复杂,你一定要谨慎叶主任问你我们谈什么,你什么也不要告诉她。注意休息,养好身子,我三四天回来。”

(未完待续)