

父亲的书及其心路历程

●牛鸿贺

我的父亲是上世纪六七十年代临汝县高中教师，他有许多书在“文革”中已经被毁，据他讲当时拉到县青年广场烧掉有两架手车，保存下来的不足百本。最近我翻阅了几本，我们无资格也无理去评价这些书本，其中有几本书对他的思想和他的人生及工作方法影响颇为严重。

毛主席的《在中国共产党全国宣传工作会议上的讲话》这篇讲话是老人在1957年3月讲的，我看了看发行印记，1964年出版单行本，1964年12月郑州第8次印刷，足见当时发行量很大。这本书父亲看了几遍？我不大清楚，但是用铅笔、钢笔、红色铅笔先后标注不下五次，重点标注的内容有

“社会主义是中国的唯一出路，知识分子大约有五百万左右，一些极端反动的人大约只有百分之一、二、三，知识分子的改造问题、同工农相结合问题，关于整风和片面性，文艺是放还是收，思想战线上的阶级斗争问题”等。这本书对他以后十多年影响最大，也最为深刻。或许在那个年代他比较迷茫，他意识到了什么？他可能预测到中国社会将发生变革。

《五四以来反动派、地主资产阶级学者尊孔复古言论辑录》1969年11月编，1973年10月增补。这本书是张传智老师和他共同阅读的。与其说是反动言论辑录，不如说是研究孔子的一本学术著作，全是大家名人

对孔子的评价和注解，有康有为、胡适、戴季陶、孔祥熙、王明、陈立夫、钱穆、周谷城、蒋介石和俄国茹科夫、贝科夫、美国赖德列及日本盐谷温、室伏高信等国外汉学家对孔子的评价，现在看来仍有很大的史学价值。在当时的年代，是“克己复礼、传道、授业解惑”还是“停课闹学”，是老师们永远解不开的死结。

《马奔同志在地委召开的关于真理标准问题讨论会上的讲话》(1979年8月15日)。我父亲回忆当时的临汝教育界有十多人去洛阳开会，讨论有十天左右，这篇讲话是对讨论的总结，阅读讲话中提到了临汝县，临汝县这次摘掉地富分子帽子，6211人，占90%。摘

掉帽子后的绝大多数人都表示感激涕零，感激贫下中农，至今未发现翻案，反攻倒算及其他破坏活动。1979年的关于真理标准问题的讨论是划时代意义的，从这时起国家真正进入了改革开放。但是“左”的思想，“右”的行为，对父亲并没完全消除，以至于影响到了姐姐和我的人生道路，我的姐姐1978年8月考上了临汝县高中，父亲怕姐姐毕业后考不上大学，还要上山下乡，就让年龄不足13岁的她去洛阳上了小中专，学历问题限制了她以后的工作。我上世纪八十年代在县高中文理分科时要选文科，他不让，说学文科不“安全”。父亲当时看的书是那个年代大多数知识分子要看的书，是一个时代的印记。



习近平谈扶贫： 必须多谋民生之利 多解民生之忧

脱贫攻坚本来就是一场硬仗，而深度贫困地区脱贫攻坚是这场硬仗中的硬仗。我们务必深刻认识深度贫困地区如期完成脱贫攻坚任务的艰巨性、重要性、紧迫性，采取更加集中的支持、更加有效的举措、更加有力的工作，扎实推进深度贫困地区脱贫攻坚。

——《在深度贫困地区脱贫攻坚座谈会上的讲话》(2017年6月23日)，人民出版社单行本，第7-8页

加快推进深度贫困地区脱贫攻坚，要按照党中央统一部署，坚持精准扶贫精准脱贫基本方略，坚持中央统筹、省负总责、市县抓落实的管理体制，坚持党政一把手负总责的工作责任制，坚持专项扶贫、行业扶贫、社会扶贫等多方力量、多种举措有机结合和互为支撑的“三位一体”大扶贫格局，以解决突出制约问题为重点，以重大扶贫工程和到村到户帮扶措施为抓手，以补短板为突破口，强化支撑保障体系，加大政策倾斜力度，集中力量攻关，万众一心克难，确保深度贫困地区和贫困群众同全国人民一道进入全面小康社会。

——《在深度贫困地区脱贫攻坚座谈会上的讲话》(2017年6月23日)，人民出版社单行本，第12页

增进民生福祉是发展的根本目的。必须多谋民生之利、多解民生之忧，在发展中补齐民生短板、促进社会公平正义，在幼有所育、学有所教、劳有所得、病有所医、老有所养、住有所居、弱有所扶上不断取得新进展，深入开展脱贫攻坚，保证全体人民在共建共享发展中有更多获得感，不断促进人的全面发展、全体人民共同富裕。

——《决胜全面建成小康社会，夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利》(2017年10月18日)，人民出版社单行本，第23页

坚决打赢脱贫攻坚战。让贫困人口和贫困地区同全国一道进入全面小康社会是我们党的庄严承诺。要动员全党全国全社会力量，坚持精准扶贫、精准脱贫，坚持中央统筹省负总责市县抓落实的工作机制，强化党政一把手负总责的责任制，坚持大扶贫格局，注重扶贫同扶志、扶智相结合，深入实施东西部扶贫协作，重点攻克深度贫困地区脱贫任务，确保到二〇二〇年我国现行标准下农村贫困人口实现脱贫，贫困县全部摘帽，解决区域性整体贫困，做到脱真贫、真脱贫。

——《决胜全面建成小康社会，夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利》(2017年10月18日)，人民出版社单行本，第47-48页

中华优秀传统文化 经典语句解读(三十三)

144. 待婢仆，身贵端，虽贵端，慈而宽。势服人，心不然，理服人，方无言。

——《弟子规》

【释义】对待家中的婢女和仆人，贵在自己品行端正，以身作则；虽然品行端正很重要，但是慈爱宽厚更可贵。仗势逼迫别人服从，对方口服心不服；以理服人，别人才会心悦诚服再无话说。

【感悟】品行端正，以理服人。要以身作则，不可以势压人。

145. 果仁者，人多畏，言不讳，色不媚。

——《弟子规》

【释义】果真是仁德之士，大家自然敬畏他；因为他直言不讳，不会阿谀谄媚。

【感悟】桃李不言，下自成蹊。众人眼中里有根秤，人品如何，自有世人评说，职场之中切忌自夸。

146. 能亲仁，无限好，德日进，过日少。

——《弟子规》

【释义】能够亲近有仁德的人，是无限美好的事情；这会使我们的德行与日俱增，过错天天减少。

【感悟】近朱者赤，德行日进。多与优秀的同事接近，自己也会有很大的提高。

147. 不亲仁，无限害，小人进，百事坏。

——《弟子规》

【释义】不肯亲近有仁德的人，就会有无限的祸害；奸邪小人就会乘虚而入并影响我们，导致整个人生的失败。

【感悟】近墨者黑，百事皆坏。在职场应远离“害群之马”。

148. 不力行，但学文，长浮华，成何人！但力行，不学文，任己见，昧理真。

——《弟子规》

【释义】不能身体力行勤于实践，只是死读经典，纵有知识，也只是增长自己华而不实的浮夸习气，这样成了什么人！仅仅是身体力行，却不肯读书学习，就容易任由自己的偏见引导着去做事，事理的真谛也就蒙昧不清了。

【感悟】学与实践，不可偏废，学以致用，学习和实践，得两手抓。

149. 读书法，有三到，心眼口，信皆要。方读此，勿慕彼，此未终，彼勿起。

——《弟子规》

【释义】读书的方法，须注意有三到，心到、眼到、口到，确实都要做到。做学问要专一，不能这本书没读完，又想着那本书，这本书没有读完，另外的书不要开始读。

【感悟】要做学问，贵在专一。不论学习或工作，忌讳心态不专，走马观花，好高骛远。

汝瓷专家 论汝窑

●王振芳 范随州

汝窑与龙泉窑

龙泉窑位于浙江省龙泉市，是宋代以来青瓷的著名产地，宋代的五大名窑之一的哥窑就产生于此。

曾盛极一时的越窑青瓷到北宋时期已日渐衰落，犹如强弩之末，取而代之的则是驰名中外的浙江龙泉窑，而且后来居上，大有青出于蓝而胜于蓝之势，是宋代以来青瓷著名产地。

龙泉窑自五代、北宋就已经形成了自己的地方风格，南宋时达到历史高峰，制作精美绝伦，不仅烧制成粉青、梅子青的釉色，而且在胎土的选择和配制，窑炉的改进及烧窑指标的提高等方面都作出了杰出贡献，以其

造型丰富多样，变化多端，做工精细，而为人称道。龙泉窑和汝瓷同属青瓷系列，除了自身特点外，也有许多相似之处。

关于哥窑有许多文献记载，如明初曹昭《格古要论》《七修类稿续编》《浙江通志》《处州志》《龙溪县志》等，特别是《七修类稿续编》对哥窑器物特征有具体描述：

哥窑和龙泉窑皆出古处州龙泉县。南宋时有章生一、章生二兄弟各主一窑，生一所陶者为哥窑，以兄故也，生二兄弟所陶者为龙泉窑，以地名也。其色紫青，浓淡不一，其色皆铁色，亦浓淡不一，旧闻紫足，今少见焉。惟土脉细薄，釉色纯粹者为最贵。哥窑则多断纹，号曰“百圾碎”。而《浙

江通志》《地处州府志》对生一、生二兄弟二人未详何人。

在河南汝州盛产汝瓷的严和店村，旧有章生一、章生二兄弟父母之墓，生一、生二原为汝瓷传人，宋室南迁时到南方谋生。浙江龙泉所产章生一、章生二存在某种因果关系已不可考究，但龙泉青瓷与汝瓷有许多相似之处，可以证明两个青瓷品种应有某种相互学习的地方。

作者简介：王振芳，中国工美行业艺术大师，非物质文化遗产(汝瓷烧制技艺)代表性传承人，弘宝汝瓷艺术总监。

范随州，工艺美术大师、汝州市陶瓷协会名誉会长。



宋 龙泉窑双龙耳瓶



宋 龙泉窑梅子青瓷

回家

●小言

旁赶紧拍照留念。

家住东关的段先生选择和家人一起自驾游。段先生说，过年家人难得团聚，仅是在家叙叙旧、话话家常，觉得不过瘾，现在生活条件好了，就想着和家人一起到外面转转。在和家人商量后，段先生决定和家人一起去张家界游玩，朋友调侃他：“去了恁就对着看吧。”段先生来到景区，发现人并没有朋友猜想的那么多，自己不仅收获了美景，还收获了美丽心情，一家人还高高高兴兴在景区留了影。

朋友圈里，我市许多景点也都是人员爆棚。市民张燕说，自己本来想和家人一起去风穴寺，朋友圈里发的照片场面那是一个壮观，排着队也挤不进去的节奏；自己的老乡大老远跑到平顶花海后，车被堵在了景区外边；朋友圈里的中大街庙会，花灯好看，美食好吃，可照

片显示又是摩肩接踵。张燕就和家人商定在晚上九点趁人少的时候去中大街逛庙会。

杨先生平日就是个工作狂，初二这天又因为单位安排值班，就选择守在单位上班，只能让妻子带着孩子一块儿回家。好在妻子通情达理，理解并支持自己的事业，也算是给杨先生一点小安慰吧。

除了出去旅游的，饭店也是亲朋好友聚会的必选之地。初二这天，市区饭店开门营业的不是很多，但是凡开门营业者，都是生意火爆。市民李先生中午在齐淇渔锅就餐时，就发现就餐人数要比平时多出许多。饭店老板说，如今人们生活富裕了，过年亲朋好友聚在饭店，把酒言欢，家长里短，比在家里做饭要方便多了，这也是过年饭店生意火爆的原因之一。记者了解到，金博大里面的喜虾客、香香羊火锅、汉斯特烤肉，同样是人员爆棚。

市民刘珍是一个注重传统的人。这天，刘珍和丈夫孩子带着汤圆、麻花等礼品来到娘家，吃了个团圆饭，长辈们还给晚辈们备了压岁钱，晚辈们祝愿长辈们幸福安康，说了许多吉祥话，一家人其乐融融，场面温馨，最后还



图片来源网络

照了全家福，给这一天画了个圆满的句号。

如今，随着人们生活水平的提高，回家的方式虽然也有了新变化，但不变的是一家人团聚在一起其乐融融的画面，不变的是亲人之间的浓浓亲情，以及姑娘对亲人的深切思念。

·连载·

毛泽东离京 巡视纪实

10月1日上午，党和国家领导人照例在天安门城楼检阅群众游行队伍。晚上还举行了焰火晚会。但空军的直升机预先停放在天安门与午门之间，以备情况紧急时毛泽东等主要领导人可以迅速抵达预定的指挥位置。情报部门和所有远程雷达不间断地进行侦察探测。天安门城楼安置了电台，与

情报部门保持着不间断的联系。

国庆节刚过，林彪受毛泽东委托，主持召开政治局会议，专门分析中苏关系的发展趋势，研究防备苏联发动突然袭击的措施。会上，林彪传达了毛泽东不久前的讲话：“中央领导同志都集中在北京不好，一颗原子弹就会死很多人，应该分散些，一些老同志可以疏散到外地。”总理在会上提出了落实的意见。

根据两国总理达成的原则协议，两国政府随后商定，从10月20日起，在北京举行边界谈判。中方估计，这次谈判可能对缓和紧张局势达成某些协议，也可能是发动大规模突然袭击的烟幕。

毛泽东明确指示，在北京的党和国家领导人以及中央党政军领导机关必须于谈判开始前紧急疏散。

1969年10月14日，毛泽东、林彪、周恩来和政治局在京成员在人民大会堂接见了驻京部队机关指战员。接见之后，毛泽东即乘火车南下武汉。出

发之前，毛泽东对前来送行的周恩来、黄永胜、吴法宪等人说：“我先走一步。你们转告林彪同志，他也要尽快离开北京。恩来，你也早点离开中南海，出城进山。我到了武昌就给你打电话。”

15日，毛泽东到达武昌。

住在武昌东湖宾馆的毛泽东，每天仍是阅读书报、审批文件和思考问题。与上次有所不同的是，他很少出去散步，也没有会见任何客人——这通常是在考虑重要问题或准备作出重要决策前的一种习惯。

16日，林彪前往苏州。

17日晚，周恩来与在京政治局成员分批会见一些老同志，向他们宣布毛泽东和党中央关于战备疏散的决定。周总理说，主席根据当前形势，决定一些老同志在20号或稍后从北京疏散到外地。主席指定了每个人的去处。各地安置工作，均由我打电话安排，中央办公厅负责准备专机或专列。他一再嘱咐这些老同志一定要带夫人去。告诉他们，

原北京的住处均保留不动。疏散工作很快落实。

18日(星期六)，刚到苏州的林彪向在北京的军委办事组组长、总参谋长黄永胜，发出一个“关于加强战备、防止敌人突然袭击的紧急指示”，要求“立即组织精干的指挥班子，进入战时指挥位置”。“各级要加强首长值班，及时掌握情况。”这个指示，由军委办事组以“林副主席指示(第一个号令)”名义正式下达。当晚，这个“号令”迅速用电话传达到各作战部队，全军立刻进入紧急临战状态，引起极大震动。林彪的这个“紧急指示”，是一个极不寻常的举动。尽管它是根据毛泽东和中共中央对当时国际形势的估计，特别是针对苏联军队有可能入侵这种估计作出的。但对这样一件牵动全局的大事，林彪竟事先没有报军委主席毛泽东批准，自行作出这样的紧急指示，并立即向全军各大单位下达，采取行动。命令下达的第二天，林彪才用“电话记录”(急件传阅)的方式报告毛泽东。这是新中国成立以来不曾发生过的事情。

10月19日，毛泽东收到了林彪关于加强战备的指示。即所谓的“第一个号令”。

陪同毛泽东来武汉的汪东兴后来回忆：“我拿此急件送到主席住处，给主席看。毛主席看后，一脸不高兴的样子，对我说：‘烧掉。’我以为主席是让我拿去烧了，还没等我反应过来，主席自己拿起火柴一划，把传阅文件点着，给烧了。接着，他又拿起传阅文件的信封要烧。”

我赶紧对主席说：‘主席，不能烧，你都烧了，以后查问起来，我无法交代。留下这个信封。上面还有传阅文件的编号，你不要烧了。’主席听我这样说，这才作罢。”

“当天晚上，周总理打电话问我：‘主席看过林彪的紧急电话通知没有，’我对周总理说：‘我送去给主席看了，主席看后给烧了。’周总理惊讶地说：‘烧了？’我回答：‘主席看后不高兴，自己就烧了。’我劝了以后才留下传阅文件的信封。”周总理听到这里没有说话。”

(未完待续)