

# 玉涓汝窑《高仕瓶》作为国礼 赠蒙古国总统



汝窑成窑最精，釉色温润如玉，造型线条流畅，回春转地冬妖妖。

**本报讯** 日前，应蒙古国总统邀请，中华民族友好促进会会长齐建华带领团队对蒙古国进行友好访问。齐建华向蒙古国总统哈勒特马·巴特勒嘎赠送汝州市玉涓汝窑有限公司艺术总监李涓涓的汝瓷作品《高仕瓶》，深受赞誉。

玉涓汝窑一直致力于弘扬汝瓷这一项中华民族优秀传统文化，为世界和谐与发展作出积极贡献。李涓涓作为玉涓汝窑第二代掌门人，高级工艺美术师，河南省工艺美术大师，河南省陶瓷艺术大师，非物质文化遗产代表性传承人，中国工艺美术协会理事，中国陶瓷工业协会理事，河南省工艺美术任职资格高级评委，河南工业大学设计艺术学院等高校客座教授，河南省汝

瓷工程技术研究中心主任，河南省陶协副理事长，河南省第五批“四个一批”专门技术类人才，河南省五一劳动奖章获得者，河南省最具行业影响力十大女杰，河南省陶协命名的汝瓷行业领军人物，平顶山市人大代表，汝州市第八届人大常委会，汝州市陶协常务副会长，玉涓汝窑艺术总监，制汝器、通汝神、沐汝韵，构建汝道价值体系，不唯推进玉涓汝窑品牌升级，更领舞汝瓷行业长歌远进。

汝州市玉涓汝窑有限公司专注于汝瓷、汝瓷艺术研究，宋代汝瓷仿制与现代汝瓷艺术品创作。汝瓷行业领军企业，中国当代十大名窑之一，河南省著名商标，原产地地理标志保护产品、外事活动高端礼品

生产企业，河南省文物局文物复制品研究开发基地，河南省汝瓷工程技术研究开发中心的依托单位，河南省旅游局认定的旅游商品定点生产企业，旗下拥有玉涓汝窑、玉涓汝瓷两大商标，公司秉承“传承汝瓷文化，创造当代经典”的企业宗旨和“复兴宋汝文明，釉变盛世奇珍”工艺思想理念，坚持追求艺术与型体的完美结合，使用与欣赏的完美结合，传统文化、陶瓷艺术、养生科技的完美结合，创作“清淡含蓄、汝道至简”审美风格的汝瓷产品，以成就当代顶级汝瓷作为己任，重视不断展现汝瓷“青瓷之首、汝窑为魁”“简约之美、自然之美、典雅之美、器神韵兼备”的迷人风采。



## 省中小学优秀班主任闫霞

她根植讲台30年，不离不弃，始终把陶行知先生的“教育就是捧着一颗心来，不带半根草去”奉为教育格言并努力践行着。30年来，在教育这片热土上，她勤勤恳恳，无私奉献，用火一样的热情，把火热的青春和一颗火热的爱心奉献给了伟大的教育事业。她就是日前被评为2018年河南省中小学优秀班主任的市实验小学朝阳校区三(三)班班主任闫霞。

近日，记者走进市实验小学朝阳校区三三班教室，一个个戴着红领巾的少年端坐在座位上，随着闫老师声情并茂的讲解，红领巾少年高声朗诵着《瀑布》一文，惟妙惟肖地比划着，仿佛瀑布就在眼前……

从事教育教学30年，闫霞老师长期担任语文课兼班主任主任工作。在班级管理工作中，她开创性地开展班级工作，注重引进“竞争”机制，巧抓班级管理。如，开展“比比我最棒”“一帮一，一对红”“我是道德大富翁”“阅读之星”“纪律之星”“小小书法家”等活动，充分利用“红领巾成长银行”等措施，让同学之间、小组之间展开竞争，形成了“比、学、赶、帮、超”的浓厚学习氛围。同时，她还努力挖掘学生身上的闪光点，大张旗鼓地进行表扬，激励学生奋发向上，努力拼搏、不断进步，使孩子们养成良好的学习、生活习惯，形成了良好班风，使班级沿着文明的轨道有条不紊地向前发展。

没有爱就没有教育。作为一名教师，闫霞像爱自己的子女一样爱着每一位学生。2017届学生靳程程是其所带班的住宿生，社团节目参加演出前一天晚上，闫霞要求家长带孩子回家整理演出服，第二天带孩子化妆，但由于程程的外公生病需要照顾，妈妈不能及时来接她，于是闫霞将程程带到自己家里，扮起了老师妈妈的角色，帮程程辅导功课，照顾吃饭，穿演出服，化妆……程程的妈妈知道后感动得热泪盈眶。从此靳程程更加努力学习，不但功课门门优秀，演出次次夸奖。

在语文教学上，闫霞多方面激发孩子们的学习积极性，使学生乐学、善学，使孩子们语文素养不断提高。“兴趣是最好的老师，只要课堂充满乐趣，就能吸引学生的目光”，闫老师幽默风趣的教学风格深受孩子们的喜爱，为孩子们打造了一把乐于学习的金钥匙。

乔雨涵是2017届闫霞班上的乖闺女，以前不太喜欢语文，自从闫霞教她语文之后，不久，她就慢慢爱上了语文，而且对闫霞老师产生了深深的依恋。

对待后进生，闫霞更是多一份爱心、耐心和信心，多渠道挖掘他们身上的闪光点及时表扬，激发他们的学习热情，促使他们努力学习、不断进步。闫霞去年所带班级中有几个学生，开学初的摸底考试时，语数双科考试总分都在50分以下，后来在闫霞等老师的指导和优等生的帮助下，期末统考时都取得了较好的成绩。

一份耕耘一份收获。闫霞所教的三班语文成绩，在一学年的四次统考中，均获得了实验小学教育集团第一名的好成绩。她所带的班级在“校园文化建设”中被评为“优秀班集体”；在“阅读活动”中被评为“书香班级”；在“庆元旦合唱比赛”“啦啦操大赛”“经典诵读大赛”中荣获一等奖；在“跳绳比赛”中，荣获二等奖；在“演讲比赛”中，所教班学生靳程程分别荣获学校和汝州市“一等奖”。其所带的教研组荣获学校“优秀教研组”。她个人也先后荣获平顶山市“优秀教师”“优秀班主任”“先进女职工”“建功立业先进个人”“优秀指导教师”；汝州市“十大名师”“十佳教师”“优秀教师”“学术技术带头人”“师德先进个人”“教学质量先进个人”“学科带头人”“骨干教师”等荣誉称号，她所执教的课也被评为省级“一等奖”。

“这些成绩的取得，可不是我一个人的功劳，与学校领导的引领及任课老师的支持，与家长的大力支持和积极配合是密不可分的”，提起家长们为班级、为孩子们做的事，闫老师更多的是感动、感恩。“开学第一天，全体家长心甘情愿和学生一起搬桌凳搬新书，楼上楼下不知往返了多少回……陈伊诺、马凯博家长不厌其烦，义务为孩子们买阅读资料跑前跑后……合唱活动时，王怡翔、兰一鸣、郭越越、于艺展、张洪瑞等家长朋友们忙前忙后，花钱出力，为班上孩子们义务化妆、整理服装、维持秩序……家长会后，孙诗雅、范旭莹、靳程程家长主动留下来，教室打扫得干干净净……”对于家长的辛勤付出，闫霞如数家珍，“正是因为有了家长们对班级和学校工作的大力支持，千头万绪、繁琐而沉重的班主任工作，我做起来得心应手，事半功倍。”提起家长们的辛勤付出，闫霞感动地说道。

一学年的支教工作，班上每个孩子在学习和能力各方面都有了很大的提高。家长们自发给闫霞老师送来了“授业一丝不苟，解惑无微不至”的锦旗，表达说不尽的谢意。一学年的朝夕相处，家长及孩子们和闫老师结下了深厚的感情，希望闫霞继续做他们的老师，联名给学校领导写信要求她留下来。

据实验小学执行校长于艳艳和抓政教的薛廷勋校长介绍，2017年，闫霞老师在实验小学朝阳校区支教已满一学年，2018年本应返回离家近的广成校区，但考虑到家长的要求及闫霞老师在朝阳校区积极的引领作用，学校还是决定让闫霞老师留下来。

提起支教问题，闫霞感慨地说：“虽然在这儿教学离家远，不能照顾家庭，但为了不辜负学校、家长和学生对我的信任，思虑再三，我选择了留在朝阳校区，继续我的支教生活。”

“成绩只属于过去，教育教学工作任重道远，任重道远，我将为自己所钟爱的教育事业奉献出自己的毕生精力，生命不息，奋斗不止！”畅谈未来的教育工作，闫霞老师由衷地说。

“语文兼班主任只是闫霞教育教学工作的一个‘点’，同时她还主抓着学校的美育工作及三年级的教研工作，在学生语文素养的提高上，在学生综合素质的提升上，在教师教学技能的引领上，闫霞老师都是朝阳校区的一面旗帜，不愧为河南省优秀班主任！”这是朝阳人对闫霞老师的评价，是实验小学教育集团对闫霞老师的评价。

宋小亚

## 河南省汝州市教育发展基金会 “寻找最美山村教师”项目募捐公告

募捐目的：宣传表彰我市扎根山村、师德高尚、业务精湛、群众认可、学生爱戴的先进教师，促进山村教育事业的发展。

起止时间：2018年11月9日至2019年1月31日

募捐范围：汝州市

活动负责人：吉玉奇

办公地址：汝州市营房街26号

接受捐赠方式：现金、银行转账

账户名称：河南省汝州市教育发展基金会

开户行：河南汝州农村商业银行股份有限公司

账号：0000044667331265012

受益人：根据《汝州市教育发展基金会2018年“寻找最美山村教师”活动方案》评选出的20名最美山村教师。

募捐款物用途：对评选出的2018年“汝州市最美山村教师”予以表彰奖励。

募捐信息查询：“慈善中国”网站

募捐方案备案编号：

534100003966377879A18001

联系方式：0375-6866996 13837571958

河南省汝州市教育发展基金会  
2018年11月9日



## 央视剧组到寄料专题拍摄 豫剧大师李树建纪录片

**本报讯** (融媒体中心记者 任世超 通讯员 朱乐乐) 11月17日，“国之瑰宝·大戏记忆”国家文化产业重点项目——CCTV大型纪录片《大戏记忆》栏目组走进豫剧大师李树建家乡寄料镇观音堂村，实地探访拍摄李树建的成长轨迹及辉煌历程。

据了解，此次央视大型纪录片《大戏记忆》剧组对李树建拍摄专题目的是挖掘大戏背后一个个鲜活的人物、一个个动人的故事，把豫剧大师常香玉、马金凤以及李树建老师经典的表演、独特的艺术、闪耀的人格魅力进行润物无声的展现，向世人展示戏曲艺术的魅力。

李树建表示，此次拍摄活动，不仅是对其戏曲生涯的回顾，最重要的是能够更好地展示家乡汝州的风土人情和悠久的历史，对汝州的形象宣传也有很好的推动作用。自己将继续致力于戏曲文化的创作与传播，为家乡发展贡献自己更大的力量。

纪录片《大戏记忆》将运用最新的VR拍摄技术，寻访求证当年从艺的老艺术家们，将一部分的场景进行还原，站在今天的角度，去看一代人的风骨，去探访戏曲人的精神。《大戏记忆之花木兰》《大戏记忆之穆桂英挂帅》《大戏记忆之程婴救孤》也将于2019年春节前完成制作。

## 《中华人民共和国监察法》学习问答(三十三)

**监察机关及其工作人员违法行使职权的行为包括哪些？**

习近平总书记指出，如果监察委员会不能够认真地履行好职责，甚至出现滥用权力的情况，就会辜负党和人民的信任。各级监察委员会一定要按照习近平总书记的要求，行使权力慎之又慎，在自我约束上严之又严。

监察法第六十五条列举了九项属于监察机关及其工作人员违法行使职权的违法行为：(一)未经批准、授权处置问题线索，发现重大案情隐瞒不报，或者私自留存、处理涉案材料的；(二)利用职权或者职务上的影响干预调查工作、以案谋私的；(三)违法窃取、泄露调查工作信息，或者泄露举报事项、举报受理情况以及举报人信息的；(四)对被调查人或者涉案人员逼供、诱供，或者侮辱、打骂、虐待、体罚或者变相体罚的；(五)违反规定处置查封、扣押、冻结财物的；(六)违反规定发生办案安全事故，或者发生安全事故后隐瞒不报、报告失实、处置不当的；(七)

违反规定采取留置措施的；(八)违反规定限制他人出境，或者不按规定解除出境限制的；(九)其他滥用职权、玩忽职守、徇私舞弊的行为。

**监察机关是否承担国家赔偿责任？**

监察法第六十七条规定，监察机关及其工作人员行使职权，侵犯公民、法人和其他组织的合法权益造成损害的，依法给予国家赔偿。

监察法出台后，《中华人民共和国国家赔偿法》将作相应修改，对监察机关的国家赔偿责任相关内容作出规定。公民、法人和其他组织请求监察机关给予国家赔偿的具体程序，按照《中华人民共和国国家赔偿法》的有关规定执行。

汝州市纪委、监察委扫黑除恶举报电话：0375-12388；举报电话：http://henan.12388.gov.cn/pingdingshan/ruzhoushi/

## 汝州市学习监察法专栏

·连载·

## 毛泽东离京 巡视纪实

5月18日，周恩来就加强首都警卫安全工作，与杨成武和北京军区协商，拟调部队进京和任命付崇碧为北京卫戍司令请示毛泽东。毛泽东批示：“照办。”

23日，毛泽东批示同意关于陆定一、杨尚昆同志错误问题的说明(草稿)。

同一天，中央政治局扩大会议决定：停止彭真、陆定一、罗瑞卿、杨尚昆在中央书记处的职务，以后提请中央全会追认和决定；撤销彭真的北京市委书记和中央宣传部的职务、陆定一的中央宣传部部长职务；调陶铸任中央书记处常务书记兼中央宣传部部长，叶剑英任中央书记处书记兼中央军委秘书长，他们的中央书记处书记职务，以后提请中央全会追认和决定；由李雪峰兼任北京市委第一书记。

26日，中央政治局扩大会议结束。同一天，首都工作组第一次会议，决定：如遇有紧急情况，需调动卫戍部队，周恩来不在时可报邓小平。31日，周恩来将会议情况及部署报告毛泽东。

27日晚，汪东兴给毛泽东传来常委商定的中央文化革命小组名单。对4月24日政治局常委扩大会议通过的名单做了三项修改。1.华北、东北、西北、西南四大区各增加一人，成员另定；2.原组员陈亚丁改为谢锺忠；3.去掉吴冷西。

28日，毛泽东同意了中央常委商定的中央文化革命小组名单。改组后的名单为：组长：陈伯达 副组长：江青、王任重、刘志坚、张春桥。

组员：谢锺忠、尹达、王力、关锋、戚本禹、穆欣、姚文元。

顾问：康生。

5月29日，刘少奇、周恩来、邓小平等召开碰头会研究，决定派工作组，陈伯达到《人民日报》，张承先到北大。周恩来当场用电话请示在杭州的毛泽东，获得同意。

30日，刘少奇、周恩来和中共中央总书记邓小平给毛泽东写信说，两个月来，《人民日报》的威信大大下降，对党和国家造成不利影响。由于报社编委会不能改变现在的局面，许多人要求中央派工作组去。我们今日开会讨论，拟组织临时工作组，在陈伯达的直接领导下，掌握报纸每天的版面，同时指导新华社和广播电台的对外新闻。在京工作组人员拟于5月31日即进报社工作。报社内部进行整风，学习文件，也可以继续写大字报。一部分态度较好、愿意积极工作的编辑人员，要集中力量维持每日版面。在报纸版面改观后，再进一步解决内部问题。

毛泽东当天23时批示：“同意这样做。”

31日，陈伯达率领工作组进驻《人民日报》并改组报社的领导班子。

6月1日，毛泽东对《红旗》杂志、《光明日报》总编室1966年5月27日编印的《文化革命简报》第十三期登载的北京大学哲学系聂元梓、宋一秀、夏剑勇、杨克明、赵正义、高云鹏、李醒尘1966年5月25日写的一张大字报《宋硕、陆平、彭真云在文化革命中究竟干什么？》批示。

康生、伯达同志：

此文可以由新华社全文广播，在全国各报刊发表，十分必要。北京大学这个反动堡垒，从此可以开始打破。请酌办。

当时，毛泽东正在考虑一个带有根本性的问题。他觉得，单靠发表一些政治批判文章(不管它写得怎样尖锐)，单靠采取一些组织措施(不管它牵动到多么高的层面)，都还远远不够，许多人对这些仍不那么注意，仍不足以形成一股势不可当的巨大冲击力，不足以解决他所深深忧虑的中国出不出“修正主义”的问题。怎样才能做到这一点?它的突破口又在哪里?就在《人民日报》发表《横扫一切牛鬼蛇神》社论的同一天，正在杭州的毛泽东看到了北京大学聂元梓等七人所写的大字报，他们写道：“革命人民必须充分发动起来，轰轰烈烈、义愤声讨，开大会，出大字报就是最好的一种群众战斗形式。”毛泽东觉得，如果公开发表这张大字报，可以成为一个有效的突破口，

可以打乱原有的秩序，使群众的手脚放开。他当即写了批示。当天晚上，中央人民广播电台播放了聂元梓等人的这张大字报，北京大学校园内就像开了锅一样，立刻沸腾起来。第二天，《人民日报》又以评论员名义发表了一篇《欢呼北大的一张大字报》。八届十一中全会期间，毛泽东为这篇评论员文章加了一条注，其中说：“危害革命的错误领导，不应当无条件接受，而应该坚决抵制。”这件事在全国引起十分强烈的反响，局面顿时大变。北京各大中学校里，学生纷纷起来“造修正主义的反”，校园里铺天盖地贴出矛头指向领导干部和教师的大字报，学校党组织陷于瘫痪，乱打乱斗的现象开始出现。毛泽东这时所在的杭州也不例外。

同日，《人民日报》发表陈伯达授意、修改、审定的社论《横扫一切牛鬼蛇神》。从这天起，该报连续发表社论，把“五·一六”通知和林彪“五·一八”讲话的精神扩散到全国。

6月3日，刘少奇主持常委扩大会议，制定了“内外有别”等八条规定。同意李雪峰提出的派工作组到大中学校协助领导文化大革命。中央决定改组北京市委，由华北局第一书记李雪峰兼任北京市委第一书记，调吉林省委第一书记吴德任北京市委第二书记，对北京市委进行改组。派张承先到北大。派以张承先为组长的工作组进驻北京大学。

(未完待续)