

省中小学优秀班主任周俊朋

常言道：“一名优秀的教师不一定是一名优秀的班主任，而一名优秀的班主任肯定是一名优秀的教师”。在市第七初级中学，有这样一位教师，她不仅课上得好，所教班级成绩总是在全市名列前茅，还注重学生课外知识的拓展延伸，经常组织学生参加诵读等团队活动。她以身作则，认真践行教师职业道德规范，时时处处做学生的表率。她舍小家顾大家，始终以学生为重。她以尽心尽责的工作态度诠释了一名教师对教育事业的热爱和执着，用激情闪耀的青春彰显了一名教师对祖国和人民的赤胆忠诚。她就是日前被评为2018年河南省中小学优秀班主任的周俊朋。

2001年，怀着对教育事业的无比热爱，周俊朋开始了教学工作。她始终坚持早来晚走，和学生一起，全身心投入到教育、教学工作中。“周俊朋老师总是来得最早、走得最晚，不管啥时候，你在学校总能找到她。”学校门卫师傅这样说道。

在多年的工作中，面对无数次工作与家庭的两难选择，周俊朋始终以工作为重。“面对一双双渴求知识的稚嫩双眼，使命感、责任感油然而生，再苦再累我都咬紧牙关顶住。学生们能成才是我最大的荣誉，也是我作为教师的最大欣慰。”周俊朋是这样说，也是这样做的。在市一中工作期间，周俊朋的女儿刚上小学，其陪伴孩子的时间几乎就是在学校。有多次在校加班，孩子来学校找妈妈，周俊朋老师正忙手头工作，孩子就乖巧地在一边玩，等忙完工作，才发现孩子已经睡熟趴在桌子上了。每一次因工作回不了家，每一次因为临



周俊朋在讲课

时任务到学校加班，她向来都是先安排好自己的工作才顾得起孩子，这种奉献精神是周俊朋老师的精神境界，也是一个教育工作者的高尚之处。

周俊朋在教育教学中，始终将育人放在第一位。其所教班级曾经有一位女生，在十多天中，多次要求退学，周俊朋主动找她谈心，并数次家访，得知她父亲、母亲不和，经常吵架，她对家庭生活厌恶，失去了生活的信心，周俊朋把这些情况及时反馈给家长，一方面做家长工作，一方面做孩子工作，终于让其安心学习，后来经过多次耐心的谈话，终于使其改变态度，发奋学习，中考结束后以优异成绩考入

重点高中。后来，周俊朋收到该学生的一封信，信中写道：“周老师，当我迷茫时，您给了我信心和勇气，当我自满时，您给我敲响了警钟……非常感谢您，老师！对您的谢意，无法用文字表达……”“每教过一届学生便收获一份感动，特别是看到已经升入高中的学生来学校找我汇报成绩时，内心总洋溢着说不出的感动和幸福。但是我也更愿意倾听他们内心的困惑和迷茫，帮助他们树立正确的方向和坐标。”只要是周俊朋接手的孩子，她就一直关心孩子们的成长。

教到老，学到老，才会永远站在教育领域的前端。工作中，周俊朋认真钻研教材和各种

教研资料，结合当前学生的实际情况，向课堂要质量，使学生在课堂上学懂、学会，达到教学目标。从每一节课中找出不足，还不断钻研教材，不断地充实，不断提升教学水平。每一节课前，周俊朋都认真备课，仔细分析学情，确定学生学习目标，认真制定教法，不仅立足课堂知识的传授，还注重学生课外知识的拓展延伸，从立足课堂到拓展课外，培养学生各方面的能力。不仅做到智育，还注重美育、体育等多方面的培养。

多年来，周俊朋不仅保质保量地完成了教书育人的任务，还大胆创新，不断带领老师们探究新的教法，不断提高理论水平，并积极在全校推广。她还主动关心一线资讯，及时给老师们提供教育教学方面的书籍，带领大家共同学习，实实在在提高学校教师的教学水平。

从教以来，周俊朋个人先后获“平顶山中小学骨干教师”“义务教育课程改革先进个人”“汝州市优秀教师”“汝州市优秀班主任”“汝州市十佳班主任”“师德建设优秀班主任”“德育优秀班主任”等荣誉。其所参与的教育教学研究获河南省一等奖；所参加的优质课讲多次获一等奖；所带班级多次被评为“汝州市文明班集体”；所负责的社团获得市教体局表彰；所教的毕业班优秀学生多次位居全市前十名……

“任在肩，就要全力以赴，责在身，就要奋发有为！只有不断地完善自我，才能保持良好的师德师风，在平凡的三尺讲台上，尽自己的一份力量与责任，我深信这才是一个优秀教师永无止境的奉献与追求。”谈到未来的教育工作，周俊朋感慨地说道。

宋小亚

市曲剧团戏曲进校园

本报讯（融媒体中心通讯员 马鹏飞 平党申）近期，我市曲剧团走进全市中小学，开展戏曲进校园活动，为中小师生送去文化大餐。

据了解，为传承弘扬戏曲文化精髓，培养学生戏曲素养，营造校园戏曲文化氛围，推进戏曲艺术振兴发展，市文化局、教体局依托市曲剧团在全市中小学深入开展了戏曲进校园活动。

自11月1日起，市曲剧团先后到市三中、实验小学、西小小学等100多所中小学，为学生们表演了《朝阳沟》《拾花轿》《程婴救孤》等精彩片段，还表演了二胡独奏。为充分调动学生对戏曲的兴趣，演员们广泛与学生进行互动，让孩子们了解“生”“旦”“净”“丑”角色，还进行戏曲知识互动问答，让孩子们更多地了解戏曲文化历史知识。演员们演得专业，孩子们看得入迷，不少学生踊跃上台，学习“唱念做打”和“手眼身法步”等戏曲基本功。此次活动让全市中小学学生对戏曲文化有了初步了解，感受到了中华民族戏曲文化独特魅力，培养了孩子们的戏曲兴趣。

郭景洲作品入选“中外摄影对着拍”

本报讯（融媒体中心通讯员 杨会兴）日前，由中国摄影家协会和郑州市人民政府联合主办的“特约摄影师——‘中外摄影对着拍’”活动持续了近一年的征稿阶段圆满落幕，经过公开征集、评委认真评选，中国摄影家协会会员、汝州市摄影家协会原主席、平顶山市拔尖人才郭景洲的作品成功入选36位摄影师的40幅作品中。

这些反映新时代新生活的照片将与伊芙·阿诺德、马克·吕布、布鲁诺·巴贝及阿雷·阿德里亚诺·马德罗拍摄的反映上世纪七八十年代的中国社会状况的40幅照片一起，11月17日在郑州升达艺术馆亮相，12月7日在北京巡展。

河南科技学院艺术学院师生到弘宝汝瓷研学



本报讯（融媒体中心通讯员 卫红霞）11月7日，弘宝汝瓷迎来前来研学的河南科技学院艺术学院工艺美术和产品设计专业的40余名师生，中国工艺美术大师、弘宝汝瓷艺术总监王振芳热情地接待了他们。（如上左图）

王振芳为师生们讲解了汝瓷历史及汝瓷文化，讲述了汝瓷作品的烧制工艺、器型分类、品质优劣鉴别、大师的创作理念等，使师生们对汝瓷及弘宝汝瓷近年来的发展有了进一步的认识和了解。接着，大家又参观了汝瓷生产车间，让学生们近距离地感知汝瓷的修坯、浸釉等制作和烧制过程。

该校带队老师表示，此次参观学习让大家脑洞大开，为今后的教学与创作带来了很大帮助，他们将带更多的学生来参观体验弘宝汝瓷的深厚文化底蕴。

动态新闻

●11月13日，汝州市2018—2019学年教育教学工作推进会在市一高大礼堂举行。会议肯定了目前全市教育教学工作呈现出的良好发展态势，对2018年中招工作先进单位、2017—2018学年度美育教育先进单位、2017—2018学年度“十佳校长”进行了表彰。

●11月12日，汝州农商银行温泉支行举办以“仰望星空 寻找自我”为主题的散文诗歌朗诵会。晚会以独诵、合诵、小节目等多种形式呈现，在一首《再别康桥》深情朗诵中拉开序幕。参演者精心准备，通过对《相信未来》《平凡的魅力》《走向远方》《中国梦》等诗歌的用心感悟，或铿锵有力、抑扬顿挫，或声情并茂、娓娓道来，重温中华经典美文。活动与该行特色晨会节目相融合，通过每日读诗、抓钱舞、绕口令的精彩展示，营造了一个轻松活泼的氛围，展现员工积极向上的良好精神风貌。樊创优

趣味运动会

11月10日，市骨科医院首届趣味运动会在医院篮球场开幕，来自全院临床、医技、行政、后勤的35支代表队参加比赛。经过近两个小时的激烈角逐，宣教科代表队、院办代表队、康复医学科代表队分获本次跳绳比赛项目冠、亚、季军。

梁杨子 闫方方 摄



汝州首部《文物志》出版

本报讯（融媒体中心通讯员 毕清海 庞鹏飞）11月12日，笔者从市地方志办公室获悉，我市有史以来第一部《汝州市文物志》，经过全体编纂人员的艰辛劳动，已正式出版发行。这是我市记录汝州文物遗存最为系统和完备的首部志书。

《汝州市文物志》是一部记述、研究汝州历史文物和历史遗迹发掘保护的专业志书，内容丰富，资料翔实，体例规范，文笔畅达。该书精选22处古代文化遗址，15处古窑址，2处古城址，7处古、现代陵墓，23处古建筑，22处古山寨、古村落、古民居，85处文物保护单位，80

件馆藏文物精品。全书共15章，约20万字，图片近200幅，采用章、节、目三个层次结构设置篇目，以述、记、志、图、表、录等为基本体裁，按照类别和性质依次设立篇章和总述、大事记并列。对汝州市辖区的古人类遗址、馆藏文物以及其他历史风貌等文化遗产作了详尽记述，是我市文化文物历史的真实写照，填补了我市文物专业志书的空白。

汝州历史源远流长，是历代郡州治所，距今已有1400多年的历史，是裴李岗文化、仰韶文化和龙山文化发祥地之一。汝州作为华夏文化的重要发祥地、古丝绸之路的途经之地，

文化古迹众多，现有国家级文物保护单位7处、河南省文物保护单位14处，市级文物保护单位13处，县级文物保护单位51处。出土于汝州、现珍藏于中国历史博物馆的鹤鱼石斧图彩陶缸，是全国64件不可出国（境）展出文物之一。鹤鱼石斧图是中国迄今发现最大、最早、最完整的一幅彩陶画。原产于汝州的汝瓷，位居宋代五大名瓷之首，史称“汝窑为魁”，被评为国家地理标志保护产品，汝瓷烧制技艺被列入全国非物质文化遗产保护名录。汝石素有“梅花玉”之称。《汝帖》又称“兰亭序帖”，被誉为“宋室之瑰宝”。汝瓷、汝石、

汝帖，并称“汝州三宝”，享誉海内外。诞生于汝州的曲剧，是中国第八、河南第二大剧种，入选国家非物质文化遗产名录。中国第一部诗歌总集《诗经·国风》专设篇章《汝坟》，生动描绘了汝水之滨古代祖先生活的美景。

《汝州市文物志》由中州古籍出版社出版发行，采用16开本，三彩印刷，封面设计庄重大方，特色鲜明，装帧精美，图片清晰，反映了汝州近千年来文物保护事业探索发展并取得的辉煌成就。该书的出版发行，是120万汝州人民期盼已久的一件大事，为汝州悠久灿烂的文化增添了厚重的一笔。

《中华人民共和国监察法》学习问答（三十二）

适用回避制度的监察人员范围有哪些？

适用回避制度的监察人员主要是指调查人员，但线索处置、日常监督、审理等各部门人员如果存在可能影响相关工作等情形的，也应当予以回避。监察人员回避后，不得参加有关调查、讨论、决定，也不得以任何形式施加影响。

办理监察事项的监察人员回避的情形有哪些？

监察法第五十八条规定，办理监察事项的监察人员有下列情形之一的，应当自行回避，监察对象、检举人及其他有关人员也有权要求其回避：（一）是监察对象或者检举人的近亲属的；（二）担任过本案的证人的；（三）本人或者其近亲属与办理的监察事项有利害关系的；（四）有可能影响监

察事项公正处理的其他情形的。

被调查人及其近亲属对于监察机关及其工作人员哪些违法行为可以提起申诉？

监察法第六十条规定了申诉制度。监察机关及其工作人员有下列行为之一的，被调查人及其近亲属有权向该机关申诉：（一）留置法定期限届满，不予以解除的；（二）查封、扣押、冻结与案件无关的财物的；（三）应当解除查封、扣押、冻结措施而不解除的；（四）贪污、挪用、私分、调换以及违反规定使用查封、扣押、冻结的财物的；（五）其他违反法律法规、侵害被调查人合法权益的行为。

有权申诉的被调查人近亲属包括哪些？

有权申诉的被调查人的近亲属，是指被调查人的夫、妻、父、母、子、女、同胞兄弟姊妹。

阻碍、干扰监察机关行使职权的违法行为包括哪些？

监察法第六十三条列举了五项属于阻碍、干扰监察机关行使职权的违法行为。对于有下列行为之一的，由所在单位、主管部门、上级机关或者监察机关责令改正，依法给予处理：（一）不按要求提供有关材料，拒绝、阻碍调查措施实施等拒不配合监察机关调查的；（二）提供虚假信息，掩盖事实真相的；（三）串供或者伪造、隐匿、毁灭证据的；（四）阻止他人揭发检举、提供证据的；（五）其他违反本法规定的行为，情节严重的。

中国人民解放军和中国人民武装警察部队监察工作如何开展？

党的十九大报告强调，要全面从严治党，推动治军方式根本性转变，提高国防和军队建设法治化水平。监察法对中国人民解放军和中国人民武装警察部队制定军事监察工作具体规定进行立法授权。

根据宪法规定，一切国家机关和武装力量、各政党和各社会团体、各企业事业组织都必须遵守宪法和法律。一切违反宪法和法律的行为，都必须予以追究。因此，监察法作为全国人大通过的适用全国的法律，武装力量也必须遵守执行。但是，武装力量的监察工作具有一定特殊性。从实际出

发，根据有关法律，监察法第六十八条授权作为军事立法机关的中央军事委员会按照法定程序起草军事监察工作的具体规定，作为监察法的配套法规。军事监察工作的具体规定，应当依据监察法的基本原则、精神，结合军事监察工作的特殊情况制定。

汝州市纪委监委 监察委扫黑除恶举报电话：0375-12388；举报电话：http://henan.12388.gov.cn/pingdingshan/rzshoushi/

汝州市学习监察法专栏