



苍穹银汉迢迢云 星海明灭乱古今
青史老时恩仇冷 红尘深处利名真
怀古指点旧关河 读史焕发新精神
汝州西望三川在 曾有九鼎定天尊

汝州与三川郡杂说

●范君峰

话说初出学府之时，心雄天下，志在云霓，常怀着许多不切实际的梦想，看见有人整天研究地方史志，心想有什么好汲汲以求的，不想经过几番蹭蹭之后，方知一花一世界，玄机满乾坤，渐渐对古州旧郡的志书感兴趣起来。工作之余，经常浏览地方史志和有关文史资料。看得多了，天下家国之变迁，古今兴衰之细故，很多可从地方史志的残编老简中曲尽其妙。品咂历史文化古趣，如饮陈年佳酿，一醉一陶然也。

川，汝河流中间”，如此而已。

二

细看汝州的州字，乃是在川字的竖道间加点而成，是否州字与川字关系密切呢？通过认真查阅梳理有关资料，果然，我们知道了许多相关的知识。

川者“穿”也，穿地而流也。《周礼·冬官考工记》中说，凡天下之地势，两山之间，必有川焉。《蔡邕·月令章句》中说：“众流注海曰川”。

古人造字极其讲究，可谓恰切恰当。川是指山谷间陡峭地带湍急的水流，河是指开阔地带深广舒缓的水流（即：川是较小的河，是河的上游；河是较大的川，是川的下游）。人们常说的泉眼，在造字时代，泉应该是水流的源头；石壁上飞溅的山泉叫“水”；由山泉汇成的水叫“涧”；山涧在地面汇成的清流叫“溪”；众多小溪汇成的水流叫“川”；众多川流汇成的大川叫“河”，最大的河叫“江”。这些便是与川字有关的学问。

州字因川字而生。州是河流或水中间的小块陆地，川字中间加的那些点就代表着小岛。地球上的村庄、集镇、城市等，往往依河流湖泊而建，汝州城当然是建在汝河（北汝河）的小小冲积平原上。

汝州的地理位置，说是处于800里伏牛山的腹地。过去人们常说汝州南依伏牛山，北接嵩箕山，认为嵩箕山也属于伏牛山系，现在新的研究发现这个说法恐怕有误。伏牛山是河南西南部山脉，西北—东南走向，是秦岭山脉东南的支脉，东南与南阳的桐柏山相接，长约400公里，为淮河与汉江的分水岭，海拔1000公尺左右，最高峰高达2200多公尺，是长江、黄河、淮河三大水系中一些支流的发源地。而汝州北边的嵩箕山，据中科院地球物理所的周昆叔教授认真研究后提出的观点：嵩山是一个独立的山系，不应该是原来人们所普遍认知的属于伏牛山系。从嵩山的形成年代来说，要远远早于秦岭，嵩山形成于36亿年前，秦岭形成于2亿多年前；从嵩山形成的原因来说，嵩山属于从海里冒出来的，而秦岭则是由于受地壳的挤压隆起的。因此，嵩山不应该属于伏牛山系，而是与其南面的箕山同为一个独立山系，称之为“嵩箕山脉”更为贴切。仔细看看汝州南北两山的山貌和石质，即使外行人也会认为专家说的不无道理。所以说汝州位于伏牛山腹地是不准确的，应该说汝州是南依伏牛山系，北接嵩箕山系，“两山夹一

川，汝河流中间”，如此而已。

说罢州字与川字的关联，知道了北汝河对汝州的哺育之恩，须知汝州与川还有一重渊源，那就是汝州古代曾由三川郡管辖了好长时间呢！何谓三川郡？话说在漫长的地质年代，山起山落，只当是天公揉面团一般，汝州自然经历了沧海桑田的变化。令汝州人引为骄傲的是，早在100万年前，寄村的张湾村一带就有先人居住，据研究这是我国至今发现的仅次于云南元谋人的最早有人类活动的地方。三皇五帝时，汝河流域是华夏文明的中心地带，这里出了两个伟人，颛顼帝和舜帝。还传说轩辕黄帝在新郑称帝后，曾带人两次到汝州西部的崆峒山向广成子求教治国和养生的道理。尧舜后欲让位给贤人许由，许由避让逃至汝州北部的箕山下。这些传说仿佛都给汝州增添了神秘的色彩。

看到现在杨楼的一溜古城好像平淡无奇，然而祖上却很是显摆过。夏后期，建都于今杨楼樊古城一带的霍国强大起来，成为夏西南部政治经济文化中心。霍侯支持商汤统一了天下。

然而好景不长，到商朝山穷水尽、周武王摧枯拉朽之时，霍侯这个昔日商帝国的既得利益者被巨大的恐惧包围着。公元前1027年，周武王带大军打败商纣后，挥师包围霍都，霍侯无奈开城投降。周武王封霍侯的儿子为新的霍侯。霍在整个西周相对平安，经济得以长足发展。周平王迁都洛阳后，汝州为王畿之地，战略地位显得十分重要，为了江山社稷着想，势利的平王就转手将霍地封给了自己的儿子姬姬，改霍为梁。

春秋战国时期，王权衰落，谁主沉浮？天下乱如牛毛，无义战兵连祸结，古汝州像个没娘孩儿，身世浮沉雨打萍，今天归楚，明天随郑，后又归韩，命运多舛。到韩国的韩宣王在位时设置了三川郡，汝州就由三川郡管辖，该郡盖因境内有河、雒、伊（黄河、洛河、伊河）三条河而得名。

《史记·秦本纪》记载：秦始皇的父亲秦庄襄王即位后，公元前249年，苟延残喘的东周国的国君不堪秦国的强势凌辱，与其他诸侯密谋攻秦，因做事不密，被人密报于秦王，

庄襄王大怒，使相国吕不韦诛之。本来秦国早就想黑了周天子，但当时无端掐死周天子在道义上会受到当时社会的强烈谴责，秦国投鼠忌器，正无从下手呢，想不到天赐良机，东周君竟不自量力图谋攻秦，拿着鸡蛋往石头上碰，正好授秦以柄，给了吕不韦建功立业的机会。吕不韦轻而易举就征服了东周，将其领土并入秦的版图，彻底扫除了东周君对秦国一统六合的障碍。而吕不韦灭东周后，并未将王室赶尽杀绝，而是把东周君迁往“阳人”（古地名，今汝州境内），辟地安置，不绝其祀。这一举动又为自己赢得了崇奉礼义、“兴灭”“继绝”的美誉，从而得到土人的好感，也减少了一些姜、姬姓诸侯国的仇恨和反对情绪，为大批土人投奔秦国和顺利完成统一大业创造了条件。庄襄王又使蒙骜讨伐韩国，韩国不得不献出荥阳和巩县给秦国，秦国边界扩大到了大梁，庄襄王初次设置了秦国的三川郡。

《史记·秦始皇本纪》载：“……年十三岁，庄襄王死，政代立为秦王。当是之时，秦地已并巴、蜀、汉中，越宛有郢，置南郡矣；北收上郡以东，有河东、太原、上党郡；东至荥阳，灭二周，置三川郡。”从这段话来看，到了秦王政时期，随着领土的急剧扩张和区划调整，这是秦国二次调整设置了三川郡。

秦统一中国后，分全国为三十六郡，后增至四十余郡。其中三川郡无疑占有举足轻重的地位，堪称诸郡之首。这不但因为周代数百年的国都在这里，由此上溯，夏、商数百年的国都也都在这里，相国吕不韦的食邑也在这里。

三川郡境内有黄河、洛河、伊河三川，大概当时这三川的水势应该比现在的水势大得多。三川郡的治所是洛阳（指秦洛阳城，即汉魏故城），其管辖范围大体相当于今灵宝市以东、黄河以南、伊洛河流域、北汝河上游地区。汝州即在其中。

太史公马迁说：“昔三代之君（居），皆在河洛之间，故嵩高为中岳，而四岳各如其方，四渎咸在山东（崤山以东）。至秦称帝，都咸阳，则五岳、四渎皆并在东方。”太史公的意思是说：过去，夏、商、周三代的都城，都在河洛地区，所以嵩高为中岳，而东岳泰山在其东，西岳华山在其西，南岳衡山在其南，北岳恒山在其北，长江、黄河、淮河、济水都在华山、崤山以东。至秦统一天下，定都咸阳（今陕

西省咸阳市），则五岳、四渎都在其东方。

三川郡管辖范围，大体上正是位于“天下之中”的古“河南地”，或称“河洛地”，是本来意义上的“中国”。它是秦都咸阳通往东方的要道，也是秦国控制东方的战略要地。后陈胜、吴广揭竿而起，项羽、刘邦举兵反秦，三川郡均是攻守要冲。

当初吕不韦在赵国邯郸，为公子异人谋划如何先争立为太子、后继承王位时，异人顿首曰：“必如君策，请得分秦国与君共之。”后太子异人继位为庄襄王，他果然封吕不韦为丞相、文信侯，并特赐封他食河南洛阳十万户。同年，诛东周君，秦置三川郡以后，治所位于洛阳，实由吕不韦直接管辖三川郡，可以看成是公子异人实现了早先“分秦国与君共之”的诺言。虽然吕不韦执政时曾攻取周、赵、卫等国的土地，立三川、太原、东郡等郡，为秦兼并六国的事业作出重大贡献，但世事无常，将相无种，翻云覆雨间即被免除相国职务，逐出咸阳，出居河南封地。不久，秦王政复命其举家迁蜀，吕不韦恐诛，乃饮鸩而死，一了百了。其后，丞相李斯之子李由也曾为三川郡守。

三

秦始皇统一中国后，创设郡县制管理模式。在汝州西部置梁县，归三川郡管辖，东部置郟县和阳城县，归颍川郡（治所在今河南禹州）管辖。

汉承秦制，汉高祖刘邦改三川郡为河南郡，“河南”作为行政区划名称始于此。河南郡辖县22个，27万多户，人口174多万；洛阳有5.2839万户，人口应为33.2357万，比长安多8万人，这在当时是个了不起的数字。从一定意义上反映了秦汉时期洛阳以及三川郡（河南郡）地位的重要及经济文化的繁荣昌盛，这里面当然也有汝州的历史荣光。

一部文明大史，多少苦乐年华。汝州2000多年的兴衰沉浮早已史有所述，多少次大战争、大动乱、大灾难、大恐慌，把先民逼进了痛苦的深渊和生命的绝地，这里不愿细叙，只想数典而告国人曰：今天，中国共产党带领全体人民创造的改革开放的煌煌盛世，实乃天史罕见，神州仅有，当世之民当惜时、惜世、惜福，不可辜负党恩国恩和天地造化之恩。勉之矣！

·连载·

毛泽东离京 巡视纪实



1962年12月15日，毛泽东由江苏省和南京军区领导陪同在南京人民大会堂接见省市和部队干部。

吕厚民 摄

15日，专列途经南京。毛泽东接见了出席中共江苏第四次代表大会的全体代表以及省市机关、部队和厂矿企业的干部。毛泽东勉励大家“团结起来，努力奋斗，克服困难，争取胜利”。

同一天，泽东在南京接见了中国人民解放军军事学院上校以上军官。

12月16日，专列到达上海。

21日，毛泽东在上海与华东各省、市委第一书记谈话，要点如下。

要讨论国内外修正主义，保卫马列主义路线，例子各省都有。

福建今年增产不少。经济作物有没有发展，城市吃统销粮的人口为什么那样多？“生之者寡，食之者众。”有些木材烂在那里，是否想办法运出来，能否从海上运？动员人上山要有一个政策，是否上山的人多吃一点粮食，不上山的少吃一点，上山的要免征粮。

“人口越报越多，土地越报越少，产量越报越低，灾情越报越大。”这种情况改变没有？要依靠农民，引导他们到生产上去想办法，不要引导到分配问题上去。分配要公平合理，也要照顾四属五保户。

没有干部条件，搞不好。（未完待续）

汝瓷专家 论汝窑

●王振芳 范随州

拉坯不止是一门技术（四）



范随州代表作宇宙精灵

打眼，先从里边打开，双手往外扳，手要稳，上边小，下边大，下边厚一点，因为坯体要求下边厚。打进去之后要注意留底的厚度。找正泥、打到底以后，提筒最多三回，大件小件都是，必须要做完，如汝窑梅瓶，底足内壁呈U字型，旋纹是一鼓作气旋上来的。提筒的时间越长，每一次都得施水，水不能完全渗进去，只是泥筒表面软化，做得越多泥料越软，容易造成外软里硬损伤。

提筒要把泥拢住，上大下小，下厚上薄，下面大概2公分厚，上面1公分，这是一个规律。两只手一内一外，一上一下，外边手叉住，里边手往外推，形成一个S形，里外手错开，就可以把泥变薄变高了。筒不是越高越好，要有一定的厚度。不管出现多大的问题，也不能太在意，就算有缺陷也不能停下来纠正。底一定要厚，不厚的话托不住，里边的底有多大，弧线有多长，一定要做到位。提筒主要是为下一步做准备，不能里边发生变化，外边不变，再好的师傅拉坯的时候都有可能出现问题，上面不太圆时下面会抖一下，手一夹，往外一扩，基本上就平了。

拉坯是一步成型，一定要快，拉坯的时候要比成瓷的厚度厚，上边要拉得很薄，不用修，靠一点点修坯修出来的形可能更准确，但是缺乏生命，硬邦邦的，没有弧线的张力。但起伏处一定要留有厚度，否则成不了型，往回修的弧度线一定要留出来，所以上去要比想象中的成品要有一点虚。（五十七）

作者简介：

王振芳，中国工艺美术大师，非物质文化遗产（汝瓷烧制技艺）代表性传承人，弘宝汝瓷艺术总监。

范随州，工艺美术大师，汝州市陶瓷协会名誉会长。



汝州市信息中心
大红寨汝瓷文化传承基地 主办

廷怀汝瓷杯

第四届“美丽汝州我的家”摄影大赛启事

你拍身边好照片，汝州城事送大礼。

即日起，只要将照片发送到汝州城事微信平台，分享你照片里的故事，在“廷怀汝瓷杯”第四届“美丽汝州我的家”手机摄影大赛期间，就有机会登上汝州城事微信公众平台和今日汝州新闻客户端，将你的收获晒出来，和大家一起分享美好、感受快乐！

主题不限，无论是晒汝州秀丽风景、晒优美环境，还是晒人群与笑声，只要是有关汝州的故事，只要是你眼中的美丽汝州！

我们将从中选取最漂亮、最有趣、最幸福、最感人、最温情、最能展现汝州人文风情的照片，入选的照片将在汝州城事微信公众平台及今日汝州新闻客户端同步展示，并择优在《今日汝州》报纸刊载。

照片一经展示即可获得“最佳参与奖”。

【参与方式】

1.关注汝州城事微信(ruzhouchengshi)；
2.发送“照片+故事+姓名联系方式”

给汝州城事微信平台即可。

注：进入汝州城事微信公众号后，点击左下角“键盘”，切换到“聊天”模式，即可发送。

【征集要求】

1.必须是参与者自己创作的真实照片，参与者姓名和联系方式必须真实有效。
2.同一人不可使用多个微信号重复参与活动。

【活动时间】

一、展示时间：即日起至2018年3月6日。

汝州城事微信公众平台及今日汝州新闻客户端同步展示。

二、投票时间：

第一轮投票时间：2018年3月7日至3月11日

第二轮投票时间：2018年3月14日至3月18日

投票规则：

投票在汝州城事微信平台进行。

投票方式：

关注汝州城事微信平台后，在自定义菜单中点击“我要投票”参与活动。

【评选办法】

1.第一轮评选将根据得票高低产生60幅入选作品。

2.第二轮评选将根据得票高低从60幅作品中产生15幅作品。15幅作品根据得票高低产生特等奖和一二三等奖，未入选的45幅作品将获得“最佳优秀奖”。

【奖项设置】

一等奖1名，奖金1000元+2000元廷怀汝瓷一件。

二等奖2名，奖金各600元+1500元廷怀汝瓷一件。

三等奖3名，奖金各300元+1000元廷怀汝瓷一件。

“优秀奖”10名，奖金各100元+廷怀汝瓷杯一个。

“网络人气奖”奖项设置：

“网络人气奖”45名，每人奖廷怀汝瓷