



# 知我者，书也

●王瑞敏

么也静不下心来读完一本书。

在法国，许多人都有读书的习惯，在人流较多的公交车候车亭或书报亭旁，大都有一两个报刊架，上面放满了最新免费报刊，行人随手可取。随处可见一边排队一边阅读的金发碧眼男女，阅读成了人们的一种习惯。

有人统计，中国人年均读书0.7本，与韩国的人均7本，日本的人均40本，俄罗斯的人均55本相比，国人的阅读量少得可怜。想想中外先贤们教导：“书犹药也，善读之可以医愚。”“学而时习之，不亦乐乎？”“和书籍生活在一起，永远不会叹气”……先贤的教诲启示我们，“理想的书籍是智慧的钥匙。”开始读书吧，不能做叹气的人，让我们从头开始。

通过读书赋予了自己丰富的知识色彩，能与先贤们博古烁今、能与文人们煮酒论歌，可以畅游古今中外，学识遍布四海，你会练就出广博的胸襟，形成具有正面导向性的三观，能在无形中为自己增加一抹书卷气息，让气质更出众。

三月的阳光映在书桌上，柔情而温暖。看着窗台前竞相争艳的红花绿叶，顿感花

草方知争春，何况人呢？我又开始了我的读书生活，尽管没有太多时间坐在书房里读书，但时间就像海绵里的水，挤一挤就会有的。

“开卷有益”清楚地告诉了我们读书有多好：或国学或名著，或武侠或言情，或随笔或杂记，只要你打开书，便会受益匪浅——看，当我烦恼时，她像一把梳子，将我的情绪梳理，并带我走进书中的美好；当我寂寞时，她像久违的人，邀我同享那“一书在手交尽天下友”的幸福；当我愉快时，她如花中之蜜，使快乐升华纯净如初。

读书有三到，谓心到、眼到、口到，书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲。读书是一种享受，即使是读闲书，看到妙处，也会忍不住拍案叫绝，那些智慧和精华，那些睿智与通透，让我们在惊叹的同时拈页展颜。微笑是最好的装点，能够传达比所有语言更丰富的善意与温暖。当你静夜抚卷时，那些因子如同香气氤氲，让你独享其乐神采飞扬。

姐姐大学毕业时带回的几箱书籍，为我的写作打下了基础。一次偶然的机会，缘于对妈妈强烈的思念让我拿起笔来，《母爱如歌》不日刊发，泪水伴着文字，让我欲罢不能，后来的数十篇也随之见诸报端，并有幸成为汝州市作家协会理事和诗词协会会员。我一直认为，世界万物都是有灵性的，

发现文字更是亦然，她把我内心的世界、眼中的悲欢一览无余地展现出来，让我得到了释放和满足，尤其是将生活与工作的经历、交友与处世的体会，敲击出来成就一篇篇心灵小语，感觉竟是那样令人心憾！

“腹有诗书气自华，最是书香能致远！”是的，当读书成为一种习惯后，对写作的提高是立竿见影的，看多了，下笔会感到有如神助；写多了，会不经意地发现，没有书的日子是那样的落寞；阅读文章，甚至可以与其书中的先贤、雅士进行对话，你会发现，以前读过的书都会奇迹般地回到自己身上……

读书的女人是优雅的，雪花轻扬的夜晚，一卷在手半盏香茗，把灵魂浸润在书香里，让女人可以把心安放。即使是天生丽质的女人也无法与岁月抗衡，而读书可以使心灵苍白的女人顿开愚顽，医治浮躁与流俗。女人通过读书，可以抵达美与慧的境界，当美与慧的女人走进之后，静态的风景便鲜活起来。

现在是网络时代，手机不离手，让读书人越来越少。所幸，单位每周举办“书香机关·悦读人生”读书会活动，给我们提供了读书和交流的平台。我愿把对人生的热爱融入文字、对生命的感知诉诸笔端，在书香里流连，在文字里徜徉。



## 诗词世界

### 桃花赋

●龚延民

待春浓而花发，绽灼灼之娇艳，维丽景之为盛，睹新蕊之笑脸。抚一树之茂密，荡豪情之翻卷，望夹道之簇拥，围无尽之长幔。有万千盏灯火，在枝头之点燃，悬赤丹与粉雪，惊洁白之躲闪，恋东风之俏依，有无限之斑斓。

何须问津，处处桃源。青崖白水，寺观庙坛，亭台巷间，华光耀眼。彩霞落田，霓虹莅苑，丰姿绰约，仙家风范。桃开三月，天地不贫，如痴如狂，如娇似嗔，如泣如诉，如喜如愠，如期待，如幻如真，可采可折，可近可亲，可赠可捐，可袖可珍。

读诗经之《桃夭》，醉红颜于人间。步倩倩之暖影，心丝丝而绵软。期佳偶之相携，挡岁月之风寒，筑草庐而栖息，有鲜秣之灿然。沐春光之和煦，任红尘而不厌。十里花坞，百里桃山，人面桃花，自有因缘。古今投桃报李，成就无数眷恋。何时开放碧空，赋彩银河浩瀚，漫漫星际之路，亦有桃云春天。

愿植桃之千秋，与琼枝长相伴。集落英而为裳，着芳菲于中衫，把红露而为酒，摘嫣桃而为餐，立黄鹂而待友，开柴扉而高谈，剪春风而为字，著亿万之诗篇。

## 夷园清风

●孙利芳

是你的才情，惊艳了亭亭玉荷？还是莲的清雅，浸润了你的悠悠诗篇？

是年年的花开花落，继续着飞逝而去的时光？还是历史的长河，眷恋着凡世的花落花开？

今年花落颜色改，明年花开复谁在？你的一声叹息，让那扇朱红的拱门，轻轻关闭。你的一阙诗词，让那满塘荷花，似曾相识又恍若隔世。

轻轻推开夷园的门，时光的背影里，悄悄回眸，一阵清风，婆婆的竹影里，依稀走出风华正茂的希夷少年。你的一袭白衣，在青青翠竹的雅韵中飘飘欲仙；你的一声琵琶，在苍松翠柏间萦萦绕绕穿越千年。

这满园的荷风，可是你玉指流出瑰丽诗笺幻化而成？这满园的竹韵，可是你挺拔少年携酒高歌玉树临风？

虽然，你说，岁岁年年花相似，年年岁岁人不同。可千年之后，你依然是，那个白衣长衫的翩翩少年，你依然是，那个吟诗弹琴的旷世才子，你依然是长歌古风，开启诗歌新风的初唐诗杰，你依然在巍峨耸立的风穴寺的禅意里，在亘古不老清风弥漫的夷园里，手持经书，轻弹琵琶，满腹才华，素笺成诗！

注：夷园为初唐诗人刘希夷的墓园

## 风趣幽默的老师

●洗耳河街道上河小学五一班：秦梓硕 辅导老师：吴占国

我们的班主任吴老师教我们语文，他讲课可幽默了。

有一次，我们正在讲《土鲁番的葡萄沟》这一课时，课文中有一句话是：“天啊……这实在是……太壮观了！”这句话表达了作者看到无穷无尽的葡萄沟长廊时的激动和惊讶的心情。为了能让我们对这一表达方法有一个深刻的理解，就举了个例子：“天啊！万毅竟然上女厕所了！”同学们都哄堂大笑，万毅羞愧地低下了头，转过脸狠狠地看我说：“死秦梓硕！谁让你把我去女厕所的事告诉老师的？哼！”

老师又说：“谁的妈妈说过，天啊！我竟然生了你这个笨儿子，请举手。”只有万子成同学举了手，教室里再一次腾起了一阵欢笑声，在欢笑之余，我和同学们对万子成同学生起了怜悯之心。

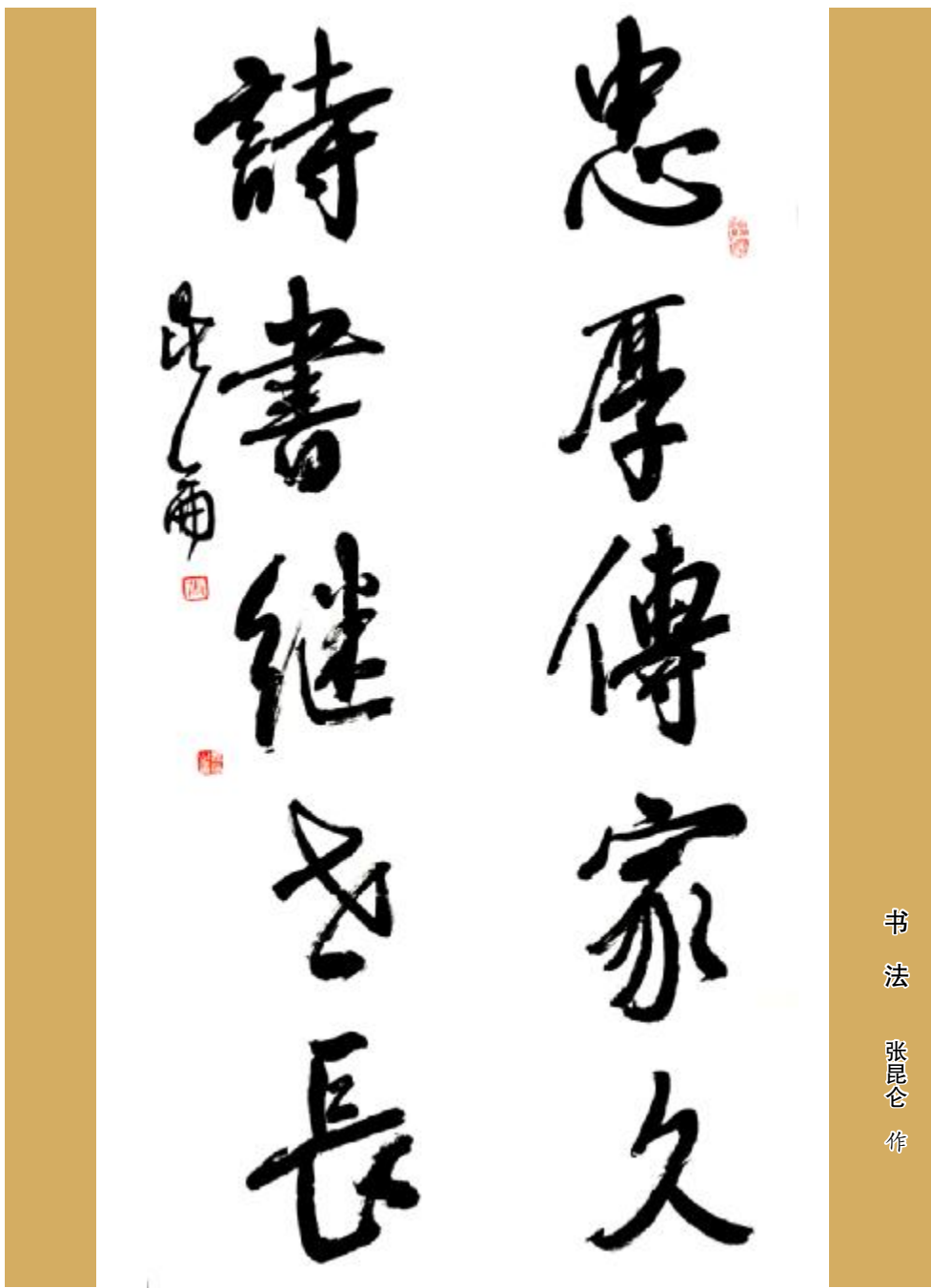
老师又问：“谁会说话哪，你的字怎么写得这么漂亮啊？”同学们异口同声地回答：“老师！”老师笑眯眯地看着大家说：“看来，只有我会真心赞美你们的进步，下辈子你们干脆都做我的儿女吧？”天啊！竟然有同学举手同意了！真是出乎我的意料！要是让他爸爸妈妈知道，非伤心死不可。赵真艺接起话来：“养这么多孩子，那你不就破产了呗！”说完这句话后，她得意洋洋地看着老师，没想到老师却瞪着眼睛瞧着赵真艺：“怎么会呢？我让胖子张航铭去做苦力，让你去表演杂技，让高手作文群里面的同学投稿赚

稿费，把赚来的钱全交给我，那我不就成了百万富翁了吗？”欢笑声一下子充满了教室。

还记得有一次，张航铭正在写笔记，把字的间距写得有宽有窄，老师走到他旁边对他说：“你看你的字间距，宽得能过一辆大马车，窄得紧紧地挤在一起，多难看了！假如你是一位将军，这些字是你的士兵，你看你把你的士兵们训练成什么样了？连队伍都站不好，还不老吃败仗！”张航铭听了老师的话，笑着改正了这个毛病，从此作业看起来整齐多了。

老师还对我们说：“要想写好字，就必须把字写得横平竖直。”他还自己创作了一副“对联”：横平竖直出人才，龙飞凤舞出笨蛋。还说鸭子屎（汝州土话，指的是不懂道理或者是做不好事情）和书法家之间就隔着两个字：直和潦，如果想当书法家，就得把字写得横平竖直，那样字才会端正漂亮，如果想当鸭子屎，那就把字写得东倒西歪的。我们班的赵子龙就是写字最难看的一位了，每次老师走到他旁边，看到他写的字就会皱着眉头，因为他的字笔画像蚯蚓一样，每一个字都像瘫痪的病人。老师说的这番话，让同学们在欢乐中明白了写好字的秘诀。

我们在笑声中学习，在快乐中进步，不知不觉爱上了语文课。



书法

张昆仑作

·连载·

## 毛泽东离京 巡视纪实

这次谈话持续了一个半小时。谈完话，毛泽东一行下了专列。省委接待处司机赵毅雍驾驶黑色吉姆轿车，接毛泽东到省委九所六号楼居住。到达九所六号楼时已是晚上10点30分。

8月28日上午，汪东兴和万国锋受毛泽东委托，先向丁盛、刘兴元、韦国清、卜

占亚传达毛泽东在武汉找负责人谈话的精神，然后座谈。

晚上9时，毛泽东找丁盛、刘兴元谈话，汪东兴和万国锋参加。

29日上午，毛泽东同韦国清谈话，汪东兴参加。

在汪东兴的回忆里，把两次谈话内容并成了一次。

关于毛泽东分别同广东、广西同志谈话，当事人有回忆。加上27日晚上毛泽东在专列上同万国锋、卜占亚的谈话，等于毛泽东分别同湖南、广东、广西的同志谈了话。

关于毛泽东单独和广东同志谈话，陈长江也有回忆：

有一天，毛主席找广州军区司令员

丁盛和政委刘兴元谈话，当时我们不解的是还让湖南省委书记万国锋参加，当然汪东兴也是参加者之一了。这个小型会议是在毛主席的住处进行的。我把与会的各位迎进去之后，便在门口值班。

毛主席与丁盛等人谈了两个多钟头。谈话结束了，要散会了，我上前把门打开，一股清凉的风迎面扑来。毛主席会客室里装了空调，使在这盛夏时节室内室外的温差，形成强烈的对比。

我一开门。他们几位都站了起来。毛主席与他们一一握手。他们，穿军衣的，行举手礼；穿便装的，也轻轻地点头。

毛主席还是穿着那件毛巾布长袍睡衣。不难看出，他们的交谈没有遇到什么

困难，大家情绪很好。

毛主席以叮嘱的口气说：“国锋同志这就穿起军装，兼任广州军区第一政委，把军区的事管起来。”又转向丁盛和刘兴元说：“你们有事要找我商量。”

“坚决按主席指示办。”丁盛和刘兴元异口同声地表示：“请主席放心。”

万国锋说：“请主席放心，我一定把那里的工作抓起来。”

丁盛和刘兴元两位去了，只见他们情绪很好，很有信心的样子。

关于毛泽东与刘兴元、丁盛、韦国清的谈话内容，汪东兴回忆：

毛泽东对刘兴元、丁盛不很熟悉。在谈话开始时，分别问了他们的简历，还问了一些有关部队的情况。毛泽东谈家常式地提问和了解情况之后，开始了正式谈话，这样使刘兴元、丁盛等人不致在他面前太拘束。

毛泽东对刘兴元、丁盛说，韦国清同志，我比较熟悉。你们两位，我不怎么熟悉。毛泽东问韦国清：韦拔群和你都姓韦，是不是一家人呀？

韦国清回答说，是五服以外的，不是五服之内的。韦拔群到广东农民运动讲习所学习过，接受过主席的教育。他回广西开展群众工作带回几本书，就在东兰县办起了农民运动讲习所。

毛泽东说，不能说他向我学习了什

么。名义上，我是先生，他是学生，实际上，他是先生，我是学生。要做先生，先要当学生。广西的事，他比我知道得多。可惜这位同志已经牺牲了，我对他很怀念。

毛泽东又说，彭湃是广东海丰县人，家里是个大地主。他在海丰地方工作时，有一次几万群众朝拜观音菩萨，有人问他去不去参加，他说去参加。这样做是对的。他参加朝拜后，就对农民说，观音菩萨靠不住，还得靠自己才行。于是，就拿起了棍棒棒闹革命。他这个人善于鼓动，不善于搞组织工作。搞群众工作不怎么扎实，搞得不怎么好，后来牺牲了。他发动群众时，曾经拿自己家里的钱发给农民来搞群众运动。

(未完待续)