

汝州师范，承载着多少学子的青春年华

●连娟锋

去年初冬，因为去教体局交课题材料，又从母校经过。“汝州师范”几个熟悉的大字自然是寻不见了；母校早已更名为平顶山外国语学校了。

原来校门两边的那排小平房早已拆除，现在是艺术栅栏交错着茂密的植被，绿意婆娑，一派清幽的学府气象。

看旧时踪迹渐渐隐退，我心中不禁怅然若失，物是人非的感觉恍然涌上心头。

92年的汝州师范，校容校貌比起现在要古朴得多。前后校区之间还没有现在的天桥，一条东西走向的小街把学校分成两部分。以北是生活区，以南是教学区。

学校大门的位置倒没有变化，都是在学校的最南面，门前一条窄窄的街道，街道之南依然是体育场。

只不过如今的体育场已今非昔比，有了相当好的规划和设施，俨然是旧貌换新颜了。

当年的体育场却是非常简陋，只有简单

的跑道，跑道又顺势圈出空旷的活动场地，由汝州师范、体校和塔寺小学三个学校共同使用。

体育场诚然简陋，在记忆里却非常美好。

那时候，体育场不仅是我们晨跑、做操、上体育课的场所，而且还是我们课余休闲的好去处。

春夏时分，晚饭之余，我们常常约了要好的同学坐在体育场栅栏下的水泥台阶上，三三两两的闲话，又或者断断续续地看几页书，闲看远远近近的人来人往……

回想彼时我们正值青春，青涩少年尚不识愁，只管心绪闲适，看夕照静好，那清风吹起的头发，似乎一伸手就可以抚到，举手却发现已隔着迢迢岁月了。

当年，母校的学生主要来自汝州、鲁山、郟县、宝丰几个县市。同学们从四面八方聚于一堂，不能不说是缘分。我们的青春岁月与成长印痕自此也交集在一起，你中有我，

我中有你，在日后的记忆里无数次循环往复，不可分割。

说一句不够谦虚的话，当时的母校可是一个人才荟萃的地方，学生虽然多是农家子弟，却是各中学里脱颖而出的拔尖学生，在思路、眼界、学识、格局上都有良好的潜质。

因为那时师范录取等于掐尖录取，只有顶尖的学生才有资格报考，考上师范是无上荣耀的事，有那么一点“天上一轮才捧出”的意味，所以，师范落榜了才悻悻上高中是很正常的现象。

理所当然，在母校学习过程中，一些同学很快就崭露头角，各种人才开始显山露水，唱歌的、主持的、画画的、写文的，甚至书法琴艺、组织管理等等，迅速百花齐放，有模有样。

现在想想，如果不是日后局限于三尺讲台，失去了合适的土壤，怕是很多苗子也会有相当的成就了。

长空迎飞鸟，黄土遗明珠。在中国教育资源紧缺的时代，一代中师生由于种种原因做出了选择，成为中国教育的有力补充，承担起了祖国赋予的使命，撑起了教育的一方蓝天。

为此，我们付出仅此一生的青春芳华。匆匆时光染白少年头，沧桑眼眸再来回望，几分悲壮，几分悲情。

犹记上学时的学号，课堂点滴；犹记寝室里的嬉闹说笑，亲昵排行；犹记饭后蹲聚在一起，围着吃饭；犹记礼堂的会议联欢，少年意气；犹记歌咏比赛，秉烛夜谈；犹记群游石人山、惊险逃票……

细数记忆，清晰如昨，可这昨天就像梦里的站台，醒来却遥不可及。

子在川上曰：逝者如斯夫！转眼二十余年人事沧桑已过，母校也历经风雨巨变，易名更张。

少年时光终成往事，回望来时路，清风吹旧，不解人意，笑我旧梦无归处！



习近平谈扶贫：

必须多谋民生之利 多解民生之忧

共享发展注重的是解决社会公平正义问题。“治天下也，必先公，公则天下平矣。”让广大人民群众共享改革发展成果，是社会主义的本质要求，是社会主义制度优越性的集中体现，是我们党坚持全心全意为人民服务根本宗旨的重要体现。这方面问题解决好了，全体人民推动发展的积极性、主动性、创造性就能充分调动起来，国家发展也才能具有最深厚的伟力。我国经济发展的蛋糕不断做大，但分配不公问题比较突出，收入差距、城乡区域公共服务水平差距较大。在共享改革发展成果上，无论是实际情况还是制度设计，都还有不完善的地方。为此，我们必须坚持发展为了人民、发展依靠人民、发展成果由人民共享，作出更有效的制度安排，使全体人民朝着共同富裕方向稳步前进，绝不能出现“富者累巨万，而贫者食糟糠”的现象。

——《以新的发展理念引领发展，夺取全面建成小康社会决胜阶段的伟大胜利》(2015年10月29日)，《十八大以来重要文献选编》(中)，中央文献出版社2016年版，第827页

农村贫困人口脱贫是最突出的短板。虽然全面小康不是人人同样的小康，但如果现有的七千多万农村贫困人口生活水平没有明显提高，全面小康也不能让人信服。所以，《建议》把农村贫困人口脱贫作为全面建成小康社会的基本标志，强调实施精准扶贫、精准脱贫，以更大决心、更精准思路、更有力措施，采取超常举措，实施脱贫攻坚工程，确保我国现行标准下农村贫困人口实现脱贫、贫困县全部摘帽、解决区域性整体贫困。

——《以新的发展理念引领发展，夺取全面建成小康社会决胜阶段的伟大胜利》(2015年10月29日)，《十八大以来重要文献选编》(中)，中央文献出版社2016年版，第832页

发展为了人民，这是马克思主义政治经济学的根本立场。马克思、恩格斯指出：“无产阶级的运动是绝大多数人的、为绝大多数人谋利益的独立的运动”，在未来社会“生产将以所有的人富裕为目的”。邓小平同志指出，社会主义的本质，是解放生产力，发展生产力，消灭剥削，消除两极分化，最终达到共同富裕。党的十八届五中全会鲜明提出要坚持以人民为中心的发展思想，把增进人民福祉、促进人的全面发展、朝着共同富裕方向稳步前进作为经济发展的出发点和落脚点。这一点，我们任何时候都不能忘记，部署经济工作、制定经济政策、推动经济发展都要牢牢坚持这个根本立场。

——《不断开拓当代中国马克思主义政治经济学新境界》(2015年11月23日)，《十八大以来重要文献选编》(下)，中央文献出版社2018年版，第4页

全面建成小康社会，关键是要把经济社会发展的“短板”尽快补齐，否则就会贻误全局。全面建成小康社会，最艰巨的任务是脱贫攻坚，最突出的短板在于农村还有七千多万贫困人口。

——《在中央扶贫开发工作会议上的讲话》(2015年11月27日)，《十八大以来重要文献选编》(下)，中央文献出版社2018年版，第29页

党的十八届五中全会从实现全面建成小康社会奋斗目标出发，明确到二〇二〇年我国现行标准下农村贫困人口实现脱贫，贫困县全部摘帽，解决区域性整体贫困。这次五中全会把脱贫攻坚改成了脱贫攻坚，就是说到二〇二〇年这一时间节点，我们一定要兑现脱贫的承诺。

——《在中央扶贫开发工作会议上的讲话》(2015年11月27日)，《十八大以来重要文献选编》(下)，中央文献出版社2018年版，第29页

(未完待续)

中华优秀传统文化经典语句解读(二十七)

116. 人问谁？对以名，吾与我，不分明。

——《弟子规》

【释义】若屋里的人问“是谁呀”，应该回答姓名，若只回答“是我”，容易让人无法分辨是谁。

【感悟】人问是谁，回答分明。事业需要沟通，但沟通需要方法。

117. 用人物，须明求，倘不问，即为偷。

——《弟子规》

【释义】借用别人的物品，要明着向人请求；假如问都不问就擅自取用，那是偷窃行为。

【感悟】用人物品，必须明说。写文章引用别人的成果，要标注清楚，剽窃是可耻的行为。干任何事情都不要把别人的成果据为己有。

118. 借人物，及时还，后有急，借不难。

——《弟子规》

【释义】借人物品，要及时归还；以后如果有急事，再借也就不难了。

【感悟】好借好还，再借不难。同事之间借财物，慎重为妙，因为他是道德的体现。

119. 凡出言，信为先，诈与妄，奚可焉！

——《弟子规》

【释义】凡是开口说话，必是诚信为先；欺骗和胡言乱语，怎么可以呢！

【感悟】开口说话，诚信为先。不论是经商还是从政，保持诚信的美德比什么都可贵。

120. 话说多，不如少，惟其是，勿佞巧。奸巧语，秽污词，市井气，切戒之。

——《弟子规》

【释义】话说得多，不如说得少；说话要实事求是，不要妄言取巧。不要讲那些恶毒的话、肮脏下流的话，以及市井小民粗俗不堪的话，千万要慎戒之。

【感悟】说话要少，内容要好。职场中人，忌夸夸其谈，写文章、干工作忌虚假、大、空；社交场合忌秽污下流之语。

121. 见未真，勿轻言，知未的，勿轻传。事非宜，勿轻诺，苟轻诺，进退错。

——《弟子规》

【释义】在没有得知真相之前，不要轻易发表意见；不知道真相的传言，不可轻信并任意传播。对不合理的请求，不要轻易答应或者许诺；如果轻易允诺，就会使自己进退两难。

【感悟】冒失讲话，进退两难。身在职场，说话许诺不要太轻率。

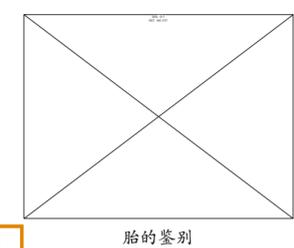


冬天来了，我市的游园却宛若春天的模样，绿的树，红的果，市民带着孩子们在游园里玩耍。图为城北社区的和园里，一个小朋友捡起地上的火棘果喂给她的“小伙伴”，还问妈妈，它为什么不吃啊！

梁杨子 摄

童趣

汝官瓷鉴别之一——胎的鉴别



胎的鉴别

汝瓷造型古朴大方，其釉如“雨过天晴云破处”“千峰碧波翠色来”，土质细腻，其釉厚而声如磬，明亮而不刺目，具有“梨皮、蟹爪、芝麻花”之特点，被世人称为“似玉、非玉、而胜玉”。汝瓷艺术水平高，存世量少，价格一直居高不下。连汝瓷瓷片，都成为广大瓷器爱好者争相追逐的对象。也正因为如此，许多人争藏汝瓷，但又因为缺乏必要的鉴别知识而被骗。

我们因研究古陶瓷的器型、装饰、烧制技术之目的而广泛收集全国各地著名窑口的标本，尤以汝瓷最为珍贵。经过二十年的积累与磨砺，已收藏各类珍品瓷片、复原器数万件(片)，窑口涉

及全国。在这些珍藏的标本中，有极其珍贵的“汝、钧、官、哥、定”五大名窑的标本，也集中了唐、宋、金、元时期汝州所辖地域的几乎所有窑址的标本，这些为汝瓷的鉴别提供了有力的科学依据。

经过研究发现，宋汝瓷的胎体由于烧成温度低，所以烧结度、致密度不高，有空洞现象，吸水率高，瓷化程度不够，胎的颜色大多为香灰胎，个别略带黄红色，主要原因是烧成过程中，还原气氛不足。鉴别时，我们可以采用“舔”断面的方法。如果是宋汝瓷片，用钳子取掉瓷片一点胎骨，让其露出新的断面，用舌头轻舔新的断面时，舌头会有被吸住的感觉；而现代汝瓷胎体的

烧制温度较高，其基本瓷化，外观呈香灰色，放大镜下呈白色，吸水率低，当你用舌头去舔它的断面时，没有被吸住的感觉。但这种方法只适合宋汝瓷片的鉴别，对完整器则无能为力。

(八十六)

作者简介：王振芳，中国工艺美术行业艺术大师，非物质文化遗产(汝瓷烧制技艺)代表性传承人，弘宝汝瓷艺术总监。范随州，工艺美术大师、汝州市陶瓷协会名誉会长。



主办

·连载·

毛泽东离京 巡视纪实

毛泽东还对其他人说：“要他们出去。(指陈再道、钟汉华到群众中去)，不但得保证人身安全，而且要拥护他们。”

讲话中，毛泽东还批评了北京中南海造反派批斗刘少奇等的做法。

毛泽东同陈再道、钟汉华等的谈话到晚上10

时才结束，他把陈再道等送到走廊上。这时，刚好有几个招待所的服务人员站在走廊里。毛泽东把他们招呼过来，要他们同陈再道、钟汉华一一握手，笑着对他们说：“再不能打倒你们司令了吧？我是不打倒他的。”

周总理要离开武汉回北京，向毛泽东请示还有什么指示。毛泽东说：“文革”搞了一年了，明年的春天结束“文革”。接着我们开九大，老同志、老党员都要当代表。邓小平要当中央委员。贺龙、乌兰夫都要当中央委员。毛泽东说，贺龙是二方面军的一面旗帜。

毛泽东问贺龙现在在哪里？

“在象鼻子沟。”周恩来回答。

毛泽东交代：你们要保护好贺龙。还有乌兰夫，少数民族的代表。

毛泽东同陈再道等谈话结束后，周恩来当晚

回北京。

周恩来一走，谢富治、王力立刻赶到水利电力学院的造反派总部。他们戴上造反派袖标，视察他们的据点、工事，慰问武斗负伤人员。随后就召开大会，王力在会上讲话，把他们称为“钢铁的无产阶级革命派”，并且说，你们受压抑、受打击的现象是不允许存在的，要把这种现象翻过来，叫它一去不复返。

7月19日，造反派以高音喇叭在武汉三镇到处播放谢富治、王力在水利电力学院的讲话录音，还播放王力的“四点指示”：军区支左大方向错了，要为“工人总部”平反，造反派是革命左派，“百万雄师”是保守组织。

下午，谢富治、王力按原计划在武汉军区礼堂召开师以上干部会议，他们支一派、压一派，像训小学生一样训斥与会者。他们的讲话按连夜向下传达。这一来，大大激怒了武汉地区拥有多

数群众的“百万雄师”以及支持他们的一部分军人。声讨王力的大字报、大标语贴满了武汉街头。

两派矛盾激化，“七·二〇”事件发生。

7月20日拂晓，“百万雄师”的200多个代表来到东湖宾馆百花二号，要求王力回答问题。陈再道、谢富治出来会见，答应下午接见，答复他们提出的问题。这些代表将要离去，又有几百人冲进东湖宾馆，多数是部队战士。他们感情冲动地殴打了陈再道，又冲进房间把王力揪到军区大院去。这样的人，包括相当多的军人气势汹汹地冲进毛泽东居住的东湖宾馆，打人揪人，在一片混乱中确实容易造成一种错觉：仿佛发生了“兵变”。

当日，林彪、江青联名写信给毛泽东说：武汉形势不好，毛泽东的安全受到威胁，要及早转移。这封信由军委总后勤部部长邱会作带着坐专机送到武汉。毛泽东一时也把情况估计得很严重，怀疑

是不是由陈再道和“百万雄师”策动的一场“暴乱”。

林彪、中央“文革”小组决定请周恩来再赴武汉。周恩来的飞机没有能直飞武汉，而是被安排降落在60公里外的山城军用机场。直到晚上，周总理才赶到毛泽东身边。在周总理等人的劝说下，毛泽东最终同意离开武汉到上海。

7月21日凌晨2时，毛泽东在专程赶到武汉的周恩来具体安排下，乘车离开东湖宾馆去机场。1958年以后，毛泽东再没坐过飞机。这次破例，他坐上飞机飞往上海。

上午11时，毛泽东乘飞机到达上海，住进虹桥宾馆。

一离开乱哄哄的武汉，毛泽东的头脑开始冷静下来。到上海后，他一夜没有睡觉，把身边的人叫来说，不是他们说的那样吧？如果陈再道搞兵变，我们走得出来吗？

(未完待续)